

**TRAYECTORIA EN TORNO A LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICO-AMBIENTAL  
DEL COLECTIVO DE LA FINCA AGROECOPEDAGÓGICA EL MILAGRO.**

**BALLADALES GALEANO DANIELA  
CUBILLOS LÓPEZ LIZETH XIMENA  
JARAMILLO VELASQUEZ ZULAY STHEFANY**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO  
ZARZAL, VALLE  
2018**

**TRAYECTORIA EN TORNO A LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICO-AMBIENTAL  
DEL COLECTIVO DE LA FINCA AGROECOPEDAGÓGICA EL MILAGRO.**

**BALLADALES GALEANO DANIELA  
CUBILLOS LÓPEZ LIZETH XIMENA  
JARAMILLO VELASQUEZ ZULAY STHEFANY**

**TRABAJO DE GRADO PRESENTADO COMO REQUISITO PARA OPTAR POR  
EL TÍTULO DE TRABAJADORAS SOCIALES**

**DIRECTORA  
DIANA CATALINA NARANJO TAMAYO  
TRABAJADORA SOCIAL  
MAGISTER EN INTERVENCIÓN SOCIAL**

**UNIVERSIDAD DEL VALLE  
FACULTAD DE HUMANIDADES  
ESCUELA DE TRABAJO SOCIAL Y DESARROLLO HUMANO  
ZARZAL, VALLE**

**2018**

NOTA DE ACEPTACIÓN

---

---

---

---

---

COORDINADORA DEL PROGRAMA ACADÉMICO DE TRABAJO SOCIAL

---

FIRMA DEL EVALUADOR(A)

---

FIRMA DEL EVALUADOR(A)

## **DEDICATORIA Y AGRADECIMIENTOS**

**Daniela Balladales Galeano.**

En primer lugar, le doy gracias a Dios y a la vida por permitirme llegar hasta donde estoy y cumplir una de las metas propuestas en mi proyecto de vida, que es poder llevar a cabo un proceso formativo y ser la primera profesional de mi núcleo familiar.

Agradezco infinitamente a mi madre, Ángela Lorena, mi pilar y mi mejor ejemplo de lucha y perseverancia, quien con grandes esfuerzos ha podido sacar a delante mi familia, brindando siempre su apoyo incondicional, mostrando la importancia de cumplir con lo que cada uno propone sin importar las dificultades, por ende merece lo mejor de mí. Así mismo, agradezco a mi abuela, Gabriela, quien con su amor, compromiso, apoyo y entrega, me enseña que siempre hay que luchar e insistir para lograr lo que se quiere. De esta manera, mi familia (hermana y sobrina), ante lo bueno y los obstáculos que se me presentaron, me dieron su voz de aliento para seguir continuando hasta llegar al final.

A mi hijo, Gerónimo Giraldo que desde que nació ha sido mi gran motivación, y el partícipe de muchas alegrías y amor, siendo la persona capaz de sacar lo mejor de mí día a día y a quien dedico mi esfuerzo, con el fin de brindarle un mejor futuro.

A los docentes, que hicieron parte de mi proceso educativo, que con sus conocimientos y experiencias lograron mostrar la realidad social en la que nos encontramos, pero que sin embargo, hay mucho por hacer para lograr cambios o por lo menos acompañar y generar acciones que permitan minimizar las diferentes problemáticas de manera profesional.

A mis compañeros, que estuvieron en todo el proceso de aprendizaje, y quienes vivieron conmigo experiencias y momentos agradables y difíciles, risas y tristezas, pues son estos quienes quedan en el corazón; en especial mi amiga y compañera de trabajo de grado quien vivimos de este proceso tan arduo, y hombro a hombro sacamos este documento adelante, y se ganó mi cariño y aprecio.

De igual forma, agradezco al colectivo El MilAgro por abrir sus puertas para realizar la presente sistematización y generar en nosotros una conciencia ambiental, reconociendo que solo desde nuestras acciones cotidianas y desde una pedagogía ambiental se pueden empezar a enmendar lo que aún se tiene, siendo un trabajo de constancia y amor.

Por último y no menos importante agradezco a nuestra directora Catalina Naranjo, por su apoyo que durante el proceso formativo nos prestó y la orientación que realizó en el presente documento, sin ella esto no hubiera sido posible.

**Zulay Jaramillo Velásquez.**

A Dios, por darme la sabiduría, y las capacidades para cumplir mis objetivos.

Siempre hay que agradecer a quienes amas y a quienes te han enseñado lo mejor del mundo para ser una persona de bien, por eso agradezco a mi familia por su apoyo, esfuerzo, amor incondicional, y sobre todo por darme el ánimo para luchar por mis sueños, ustedes son la motivación de mi vida, agradezco a ustedes de corazón por cada palabra, por las alegrías, las tristezas, las locuras y los momentos mágicos que han hecho de mí una gran mujer, hija, hermana y profesional. Hoy digo con orgullo que gracias a ustedes alcance una meta más. Como parte de mi familia también está mi mejor amiga Luisa Fernanda, a ella agradezco por su lealtad, comprensión, y buenos consejos en cada etapa de la vida que nos hemos visto crecer. Los amo con todo mi corazón.

Agradezco a la academia por brindarme los conocimientos necesarios para formarme como una gran profesional, a los docentes por transmitirme su sabiduría y orientación en este proceso de aprendizaje, por acompañarme a superar mis obstáculos con paciencia y libertad, especialmente a la profesora Catalina por su disponibilidad, y compromiso como directora de trabajo de grado.

Quiero agradecer también a la universidad por haberme permitido conocer personas maravillosas como mis compañeros de clase, en especial a mi pequeño grupo de amigas, quienes son mis cómplices de aventura, a ellos les deseo siempre lo mejor, hicieron que mi paso por la universidad fuera distinto.

Agradezco a mi compañera y amiga Daniela Balladales por caminar conmigo en la realización de este sueño, ella y yo sabemos cada travesía vivida, algunas de ellas con obstáculos pero nunca nos dejamos derrumbar, siempre supimos cómo salir adelante con valentía y perseverancia.

Finalmente agradezco a la vida por haberme permitido conocer al colectivo El MilAgro, por abrirme las puertas de su hogar y acogirme como un miembro más

de su familia, me hicieron comprender más el valor que tiene el campesino en Colombia, siendo estos un ejemplo de lucha y resistencia con amor y educación.

## **Lizeth Ximena Cubillos López**

La vida está hecha de retos y luchas, de tristezas y alegrías, de pérdidas y logros. Hoy sé que cada vivencia hace parte de la persona en la que me he convertido y agradezco a la Vida por permitirme andar todos los caminos que de una u otra manera me tienen aquí... Haciendo lo que AMO.

Quiero darle gracias por la existencia de mi padre, de ese hombre que me formó con carácter para enfrentar cualquier desafío, para correr hacia donde yo quisiera sabiendo que podía caer y, en tal caso, que debía levantarme con más ganas de llegar. Quiero enaltecer la memoria de mi padre, que me recuerda cada día lo efímero que puede ser el andar en este mundo y el compromiso con uno mismo y con los demás de hacer que cada paso valga la pena.

Quiero agradecer a mi madre por enseñarme principios sin quitarme libertad, por dejarme vivir con autonomía y criterio para tomar mis propias decisiones, por brindarme su apoyo cuando éstas no han sido las mejores y escuchar mis sentires sin juzgar. Gratitud a mi madre por enseñarme con ejemplo el valor de hacer cada cosa entregando lo mejor de sí.

Gracias a mis hermanos porque han sido un motivo de mi lucha, por recordarme que como hermana mayor doy ejemplo y debo esmerarme para que sea positivo. Y a mis abuelos, por acogerme en su hogar durante tantos años, porque a pesar de nuestras diferencias han estado en los momentos más difíciles demostrándome, a su manera, un amor incondicional. A “mamá nena” por sus noches en vela haciendo café para acompañar cada empeño mío en hacer un buen trabajo y por cada delicia que preparó con amor como incentivo... A mi abuelo gracias por su escucha, por sus sabios consejos que siempre me impulsan a seguir estudiando.

A El MilAgro mil gracias por abrirnos, más que sus puertas, sus brazos... Por compartir esa energía que brota de su gente luchadora, de las montañas a las que han devuelto la vida y del cielo agradecido que arroja el fruto de un trabajo hecho con amor. Gracias por dejarnos ese legado de AMOR Y RESPETO por la tierra y



cada ser que la habita, por compartir sus conocimientos, sus espacios, su tiempo, y contribuir en nuestro crecimiento profesional y personal.

Y, finalmente, le agradezco a la Universidad del Valle; docentes, compañeros, amigos univallunos que hacen parte de mi proceso de formación, que han posibilitado el compartir de saberes, el constante cuestionamiento, debate, análisis crítico, reflexivo, que nos lleva a crecer intelectual, social y personalmente.

## TABLA DE CONTENIDO

	PÁG.
<b>INTRODUCCIÓN.....</b>	<b>12</b>
<b>CAPÍTULO 1.....</b>	<b>17</b>
<b>ASPECTOS GENERALES DE LA SISTEMATIZACIÓN</b>	
1.1. Antecedentes.....	17
1.2. Planteamiento del problema .....	22
1.3. Justificación .....	24
1.4. Formulación del problema .....	25
1.5. Objetivos .....	25
<b>ESTRATEGIA METODOLÓGICA</b>	
1.6. Concepto de sistematización .....	26
1.7. Tipo de sistematización.....	27
1.8. Enfoque de sistematización .....	27
1.9. Ruta metodológica.....	28
1.10. Relatos de vida de quienes conforman “El MilAgro” .....	35
<b>CAPITULO 2 .....</b>	<b>51</b>
<b>MARCO CONTEXTUAL</b>	
2.1. Colombia .....	51
2.2. Departamento del Valle del Cauca .....	54
2.3. Municipio de Roldanillo .....	56
2.4. Vereda Buenavista .....	58
2.5. Finca Agroecopedagógica El MilAgro .....	58
<b>CAPITULO 3 .....</b>	<b>61</b>
<b>MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO-CONCEPTUAL</b>	
3.1. Referente teórico: <i>Educación Popular</i> .....	61

<b>CAPITULO 4.....</b>	<b>70</b>
<b>ACONTECIMIENTOS DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICO-AMBIENTAL VIVENCIADA POR LOS MIEMBROS DE “EL MILAGRO” EN LOS ULTIMOS 6 AÑOS.</b>	
4.1. Nacimiento de la pedagogía ambiental en el quehacer de El MilAgro..	71
4.2. Dificultades que han enfrentado el colectivo de “El MilAgro” en los últimos 6 años de la experiencia pedagógico-ambiental y oportunidades de mejora.....	75
4.3. Acontecimientos positivos y logros obtenidos por el colectivo “El MilAgro” en su experiencia pedagógico-ambiental, en los últimos 6 años...	86
<b>CAPITULO 5.....</b>	<b>104</b>
<b>LA PEDAGOGÍA AMBIENTAL DESDE LA NOCIÓN DE “EL MILAGRO”.</b>	
5.1. Noción de pedagogía que tienen los miembros de El MilAgro.....	104
5.2. El significado de medio ambiente que tienen los miembros del colectivo El MilAgro.....	113
5.3. El sentido que los miembros del colectivo El MilAgro le han otorgan a la pedagogía-ambiental .....	119
<b>CAPITULO 6.....</b>	<b>127</b>
<b>ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE SE HAN IMPLEMENTADO EN “EL MILAGRO” PARA OBTENER SUS LOGROS EN LOS PROCESOS DE EDUCACIÓN AMBIENTAL, EN LOS ÚLTIMOS 6 AÑOS.</b>	
6.1. Herramientas pedagógicas ha implementado el colectivo en sus procesos de educación ambiental.....	127
6.2. Alianzas que se han construido con actores interesados en el tema pedagógico-ambiental.....	155
6.3. Actores que hacen parte de la red de apoyo del colectivo “El MilAgro”.....	160
<b>CAPITULO 7.....</b>	<b>164</b>
<b>RELEXIONES FINALES DEL PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN</b>	
7.1. Conclusiones.....	164

7.2. Recomendaciones.....	169
<b>BIBLIOGRAFÍA.....</b>	<b>172</b>
<b>ANEXOS</b>	

## INTRODUCCIÓN

En la vereda Buenavista, ubicada en el municipio de Roldanillo (Valle del Cauca), se encuentra la Finca Agroecopedagógica El MilAgro; finca que desde hace alrededor de 12 años da lugar a acciones colectivas enfocadas al cuidado, la restauración y preservación del medio ambiente natural. Dichas acciones, que fueron impulsadas por la familia propietaria de la finca y en su trayectoria lograron involucrar a otros actores, se basan en un enfoque alternativo al desarrollo que concibe la agricultura, la ecología y la pedagogía como estrategias para la convivencia armónica del ser humano con la naturaleza.

La presente sistematización da cuenta de la trayectoria que han tenido los miembros del colectivo de El MilAgro en torno a su experiencia pedagógico-ambiental en el transcurso de los últimos 6 años, período durante el cual el componente pedagógico de su enfoque se ha fortalecido.

Esta sistematización de experiencias fue agenciada por las estudiantes Daniela Balladales Galeano, Lizeth Ximena Cubillos López y Zulay Sthefany Jaramillo Velásquez del programa de Trabajo Social de la Universidad del Valle, sede Zarzal.

La idea de sistematizar la experiencia de El MilAgro surge tras coincidir con la señora Martha Salcedo, propietaria de la finca, en un espacio de participación social que tenía como propósito detener el proceso de licitación de un proyecto presentado por la Empresa de Energía de Bogotá (EEB) a la Autoridad Nacional de Licencias Ambientales (ANLA), con el que se pretendía instalar infraestructura energética en un corredor que involucraba zona rural de varios municipios nortevallecaucanos, incluyendo el bosque seco tropical perteneciente a Roldanillo y declarado área protegida por el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SINAP).

Martha Salcedo, como habitante de la zona de amortiguamiento del bosque seco tropical y, además, como activista ambiental, representante del campesinado de la vereda Buenavista y del Componente Comunitario RUT Nativos del Área Protegida, manifestó en dicho espacio su preocupación ante tal amenaza y

aprovechó para visibilizar la necesidad de unir fuerzas con el fin de fortalecer las estrategias de protección de los recursos naturales, argumentando logros obtenidos por las acciones colectivas que desde su finca se desarrollan.

A partir de ese primer acercamiento a la experiencia de “El MilAgro” se toma la iniciativa de visitar la finca, con el interés de aprender sobre prácticas cotidianas amigables con el medio ambiente. Durante un semestre se visitó periódicamente “El MilAgro”, lo que permitió conocer mejor sus dinámicas colectivas y los procesos agroecopedagógicos. Así, se hizo evidente que la experiencia pedagógico-ambiental ha tenido un gran impacto social en los últimos años, logrando involucrar a habitantes del municipio, campesinos de municipios aledaños, comunidad académica, actores institucionales, y extranjeros. No obstante, también se reconoció la ausencia de registros de sus procesos pedagógicos-ambientales.

Pese a que varios estudiantes y docentes han dedicado sus trabajos académicos a El MilAgro, los estudios desarrollados han estado enfocados en la dimensión agrícola y ecológica de sus procesos, por lo que existen documentos, registros fotográficos e incluso audiovisuales, sobre sus prácticas alternativas de agricultura y sus aportes al funcionamiento de los ecosistemas nativos, pero sobre sus procesos sociales, organizativos y pedagógicos, no hay evidencia formal.

De allí, la necesidad de sistematizar su experiencia pedagógico-ambiental, con el propósito de visibilizar la importancia de este tipo de procesos ante otros actores que pueden llegar a ser estratégicos para su fortalecimiento. Así mismo, esta sistematización pretende ampliar la comprensión del lector sobre las problemáticas medioambientales, aportando elementos que fundamentan su dimensión social y, por ende, la necesidad de una intervención interdisciplinar que involucre los conocimientos de las ciencias sociales.

Para responder a dichos intereses se decide realizar una sistematización de la experiencia que muestre la labor pedagógica en torno al tema ambiental que viene realizando el colectivo de “El MilAgro” en los últimos 6 años, considerando

sumamente importante reconocer como punto de partida el significado que los miembros de “El MilAgro” le otorgan al concepto de “*pedagogía ambiental*”, con el fin de hacer la lectura de la experiencia más próxima a sus realidades. Así pues, entre los hallazgos recogidos en este informe el lector encontrará la noción desde la que se aborda la pedagogía ambiental en El MilAgro, los acontecimientos de su experiencia pedagógico-ambiental y las estrategias pedagógicas que ha implementado el colectivo para obtener sus logros en los procesos de educación ambiental. Los elementos que componen este documento de sistematización están organizados de la siguiente manera:

En el capítulo 1, aparecen aspectos generales de la sistematización, teniendo en cuenta los antecedentes que subyacen en torno a las temáticas que se desarrollan en la Finca Agroecopedagógica El MilAgro, reconociendo así el planteamiento del problema, la justificación, la formulación del problema, y los objetivos que direccionaron la presente sistematización. Además, se encuentra la estrategia metodológica determinando tipo de sistematización, su respectivo enfoque, y la ruta metodológica implementada a lo largo del proceso a través de diferentes instrumentos con el fin de dar un orden coherente y transversal en la ejecución de este trabajo.

Así mismo, contiene las historias de vida de los miembros del colectivo “El MilAgro” donde permite reconocer los actores que hacen parte de la experiencia, es decir, identificar quiénes son, de donde vienen y de qué manera se involucran en las actividades que se desarrollan en la finca y cómo llegan hacer parte de este colectivo.

En el capítulo 2, se realiza una contextualización de las realidades demográficas, sociodemográficas, económicas, y ambientales, con la finalidad de comprender el contexto de manera macro y micro en el cual se desarrolla la experiencia de El MilAgro. Por lo que se encontrará con cuatro apartados, contexto de Colombia, del departamento del Valle del Cauca, municipio de Roldanillo, vereda de Buenavista y la finca agroecopedagógica El MilAgro.

En el capítulo 3, se plantea el marco de referencia teórico-conceptual el cual permite leer la experiencia de la manera más cercana posible a la realidad social que se vivencia en la Finca Agroecopedagógica El MilAgro, por lo tanto, se parte de una teoría que permite comprender y dimensionar de forma amplia esta realidad y a su vez transcender en el análisis de la experiencia y de la información.

En el capítulo 4, se presentan los principales acontecimientos de la experiencia pedagógico-ambiental vivenciada por el colectivo “El MilAgro” en los últimos 6 años, buscando reconocer aquellas situaciones o eventos significativos para el colectivo, los cuales marcan un antes y un después y, a su vez reconocer los logros y dificultades de la experiencia pedagógico-ambiental, pues estos hechos relevantes hacen parte de una historia que se desenvuelve a lo largo del tiempo y que configura un quehacer importante en este proceso.

En el capítulo 5, se configura el término de pedagogía, desde la noción de los miembros del colectivo “El MilAgro”, con el fin de dar respuesta a algunos interrogantes en torno a los conceptos de medio ambiente, pedagogía y pedagogía ambiental que se desarrollan en el quehacer de la finca, lo cual permite indagar más acerca de sus conocimientos los cuales giran en torno a la conservación y protección del medio ambiente.

En el capítulo 6, se evidencia las estrategias pedagógicas que ha implementado el colectivo “El MilAgro” para obtener sus logros en los procesos de educación ambiental, en los últimos 6 años. Donde se recogen las herramientas pedagógicas implementadas, actores que se han vinculado y comparten conocimientos y saberes en el tema pedagógico-ambiental, con la finalidad de seguir aprendiendo y al mismo tiempo enseñando alternativas que le apuesten a una conciencia ambiental.

Finalmente, el lector encontrará en el capítulo 7, las conclusiones, recomendaciones, y anexos que surgen en el transcurso del análisis de la información, incluyendo las reflexiones que se realizaron durante todo el proceso de la sistematización de la experiencia.



## **CAPÍTULO 1**

### **ASPECTOS GENERALES DE LA SISTEMATIZACIÓN.**

El presente capítulo, consta de los principales aspectos en los cuales se comprende y se analiza la sistematización de experiencias, mostrando así la ruta de trabajo con el fin de contribuir sustancialmente a la transformación de la realidad, de esta manera, se condensa los antecedentes que subyacen a las temáticas que se fomentan en el presente proyecto, así mismo, el planteamiento del problema, la justificación, formulación del problema y objetivos, que guiaran u orientaran al lector en cuanto al proceso que se llevó a cabo. De igual forma, se exponen las historias de vida, de los principales miembros que hacen parte del colectivo El MilAgro, con el propósito de conocer los actores de cambio del proceso agroecopedagógico.

#### **1.1. Antecedentes**

Los siguientes planteamientos, encontrados en artículos, revistas, sistematizaciones e investigaciones recientes, dan a conocer aspectos relacionados con procesos sociales que se han gestado en torno a la conservación y el cuidado del medio ambiente natural, y que permitieron orientar esta sistematización, ya que la experiencia que le da sentido ha sido agenciada por un colectivo organizado, aunque de manera informal, con objetivos claros encaminados hacia la preservación de la naturaleza.

Para la recopilación de la información que aquí se expone se eligieron documentos basados en experiencias que, al igual que la de “El MilAgro”, abordaran el tema ambiental desde procesos sociales organizativos y/o pedagógicos, pues la experiencia sistematizada cuenta con ambos.

Además, es importante resaltar que se revisaron doce sistematizaciones de experiencias, diez investigaciones y una propuesta de intervención; todos los antecedentes de carácter cualitativo, pues éste fue el método implementado en la sistematización de la experiencia de El MilAgro.

**Tabla 1****Tipos de documentos de investigación y autores.**

Tipo de documento	Autores
Sistematización	Dávila, López, Muñoz y Ríos. (2017); Eger (2015); Hegedüs y Vassallo (2005); Londoño (2009); López (2003); Menegaz, Cordero y Mengascini (2012); Ospina (2012); Sócrates (2010); Tapella (2004); Unicef (2003); Vargas (2016).
Investigación	Ayales, Madrigal, Hidalgo, Jiménez (2001); Bonilla (2015); Bustamante (2016); Carvajal (2013); Cerón Cabezas (2009); Mejía (2016); Ortiz (2013); Picado (2005); Reyes, Pellegrin y Reyes (2015); Ugarte (2007).
Propuesta de intervención	Bustamante (2016). Propuesta de intervención para el comité interinstitucional del distrito regional de manejo integrado RUT nativos. Universidad del Valle. Zarzal, Colombia

Por otro lado, los respectivos hallazgos se organizaron por temáticas, todas relacionadas con los procesos y prácticas que se desarrollan en “El MilAgro”, dando a conocer así que esta experiencia comprende temas de gran importancia en distintos escenarios sociales. La información recopilada muestra las tendencias de temas que han sido objeto de investigación, así:

*Prácticas amigables con el medio ambiente:*

Castrillón y Puerta (2002), Eger (2015), Reyes, Pellegrin y Reyes (2015), Sócrates (2010) Yahatma (2012) permiten reconocer la importancia que han tenido los procesos desarrollados con el fin de garantizar la sostenibilidad de los recursos naturales a través de estrategias de reutilización y disminución de consumo, impulsadas tanto por comunidades como por instituciones, ya que además de contribuir a la conservación de la naturaleza han impactado de manera positiva la

calidad de vida de las personas involucradas, fortaleciendo las relaciones sociales, promoviendo estilos de vida solidarios y generando desarrollo sostenible. Además, desde estos autores se desataca la necesidad de reconocer y aprovechar los diferentes saberes que brindan estas experiencias, para replicar sus acciones y generar otros procesos similares.

“La Experiencia sistematizada de Buenas Prácticas en el Manejo de Recursos Naturales en Terrazas de Formación Lenta y Zanjás de Infiltración nos muestran como resultado final la Adopción de estas prácticas conservacionistas y su incorporación a sus labores cotidianas de los pobladores, por las bondades que muestran así como para contrarrestar los efectos del cambio climático y el riesgo ante los desastres naturales. Estos resultados hacen replicables estas experiencias.”(Sócrates, 2010, p.41).

*Metodología en la formación de agentes de cambio:*

Bonilla (2015), Bustamante (2016), Hegedüs y Vassallo (2005); Mejía (2016), Menegaz, Cordero y Mengascini (2012), Ortiz (2013), Tapella (2004); Unicef (2013), Universidad de Cádiz (2010), Vargas (2016), presentan en sus diferentes investigaciones y sistematizaciones la necesidad de reconocer los espacios educativos -donde se dé cualquier tipo de formación- como los principales escenarios del cambio socio-ambiental. Desde esta noción, es muy importante enseñar, visibilizar y sensibilizar en cuanto a la situación ambiental actual, pero es necesario, además, brindar herramientas que faciliten el análisis crítico de dicha situación, la reflexión constante sobre las decisiones que cada individuo toma y, por consiguiente, la generación de nuevas acciones e iniciativas que incluso desde lo cotidiano le aporten al cuidado del medio ambiente.

Para esto, es indispensable promover nuevos enfoques pedagógicos, con los que se ponga de manifiesto una perspectiva crítico-ambiental y se promueva la construcción e implementación de propuestas metodológicas participativas. Afrontar la crisis ambiental requiere, entonces, de nuevas metodologías que

logren: conceptualizar los conocimientos sobre la protección y el cuidado ambiental, reproducirlos a través de las diferentes generaciones y mantener la construcción colectiva entre éstas, lo que implica empezar por la formación de los profesionales encargados de orientar los procesos de enseñanza-aprendizaje.

“La estrategia de promoción de prácticas de higiene, al tener como enfoque metodológico la Educación Basada en Habilidades para la Vida ha logrado reflexionar y concientizar a los profesores y profesoras sobre la importancia de aplicar estas prácticas y sobre todo les ha brindado herramientas metodológicas que permiten motivar y captar la atención de niños y niñas, logrando un aprendizaje vivencial y participativo. El material educativo que se les dio a los profesores y profesoras les ha servido para afianzar sus conocimientos y les proporciona contenidos que pueden incluir en su planificación. Afirman que les ha sido muy útil, es didáctico; además los niños y niñas aplican las prácticas de higiene en la escuela y se observa un cambio de actitud; sin embargo, es necesario trabajar con los padres de familia, para que estas prácticas también se consoliden en sus hogares”. (Unicef, 2013, p.49).

*Economía sostenible a través del aprovechamiento de recursos naturales:*

Cerón y Cabezas (2009), Dávila, López, Muñoz y Ríos (2007), Londoño (2009), Picado (2005) evidencian experiencias de procesos productivos que se han llevado a cabo con el uso debido de recursos naturales, generando productos agrícolas que sirven tanto para la alimentación de los agricultores como para el fortalecimiento de su economía. De esta manera, se demuestra que las prácticas agrícolas alternativas pueden beneficiar los intereses individuales y colectivos sin ocasionar daños en el medio ambiente natural, apostándole a un desarrollo sostenible que contempla el buen aprovechamiento de los recursos naturales, prácticas de conservación, recuperación y restauración del medio ambiente, y sistemas de economías solidarias basadas en el bienestar común.

“Esta ha sido una experiencia positiva para el productor, la satisfacción de poder tener su finca, preparar sus propios insumos y mantener un equilibrio de los agro sistemas le ha permitido crecer en conocimientos por medio de las prácticas y el compartir sus resultados ha logrado generar en algunos casos, la expansión del uso de este tipo de agricultura en otras fincas productoras, lo que es muy favorable no solo para ellos mismos, sino también para los consumidores que se han sumado a apoyar este tipo de prácticas”. (Dávila, López, Muños y Ríos, 2009, p.4).

#### *Participación y desarrollo social:*

Entre las investigaciones y sistematizaciones de Cruz, Madrigal, Hidalgo y Jiménez (2001), López (2013); Ugarte (2007), resalta el hecho de que el tema ambiental cada vez convoca más participación social; las comunidades empiezan a generar propuestas con las que buscan impactar positivamente el medio ambiente. Estas propuestas son el resultado de construcciones colectivas que se dan gracias a diferentes mecanismos de participación y que propician dinámicas sociales favorables para la creación de redes comunitarias efectivas. En estos escenarios de participación social que se gestan en torno a temas ambientales, también se construyen significados acerca de lo colectivo y lo comunitario, que terminan promoviendo tanto acciones para aportar al cuidado ambiental, como muchas otras dinámicas enfocadas en el bienestar y desarrollo social.

“La comunidad se vio favorecida porque se produjo una dinámica social que antes no se había producido. La sistematización permitió observar algunos componentes del sentido de comunidad, como la “influencia”, porque los diversos actores sociales se influyeron mutuamente, permitiendo la creación de redes comunitarias efectivas y ecológicas”. (López, 2013, p.110).

Lo anterior, comprende que se han realizado investigaciones y sistematizaciones de experiencias, frente a la importancia del cuidado y protección del

medioambiente, realizando acciones que beneficien a la misma y a la comunidad; permitiendo reconocer que las comunidades que se forman y potencializan en cuanto al tema ambiental, también logran fortalecer lazos de solidaridad, construyendo redes de apoyo donde se retroalimentan su quehacer, y al mismo tiempo socialicen y replique esas prácticas amigables con el medio ambiente y con la sociedad en general.

## **1.2. Planteamiento del problema**

La Finca Agroecopedagógica El MilAgro, está ubicada en la vereda Buenavista perteneciente al municipio de Roldanillo, Valle del Cauca, la cual hace parte de la zona de amortiguamiento de un bosque seco tropical que ha sido declarado área protegida por el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SINAP). Esta zona de amortiguamiento cuenta con gran diversidad de flora y fauna gracias a que es, además, un área de transición entre el bosque seco tropical y el bosque húmedo premontano, de manera que contribuye al equilibrio ecológico influyendo en la conservación de ambos ecosistemas.

Es importante tener en cuenta que el bosque seco tropical es uno de los ecosistemas más amenazados a nivel mundial. En la actualidad estos bosques se encuentran en el 1% del total de la tierra y Colombia, siendo el país que cuenta con el mayor porcentaje del bosque seco tropical existente, ha reducido en un 92% más de 9.000 hectáreas que tenía originalmente, es decir que, apenas el 8% de esas hectáreas se conserva y el resto ha sido deforestado, incluso desertificado en gran medida, según una investigación realizada por el Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt (2014).

Ante tal escenario, construir estrategias de conservación y restauración ambiental es de vital importancia. Tanto las entidades estatales, como las personas que habitan la zona de amortiguamiento del área protegida, deberían trabajar por la recuperación y el cuidado de ésta, ya que se ha convertido en tierra para la producción de café, mediante un sistema de monocultivo promovido por la

Federación Nacional de Cafeteros, y de forraje para la ganadería extensiva a la que se dedican varios terratenientes.

Martha Salcedo, propietaria de la finca El MilAgro, manifiesta que las diferentes entidades estatales y la mayoría de los dueños de las tierras han sido indiferentes e inoperantes ante la problemática que se presenta en la vereda Buenavista.

Por su parte, la familia propietaria de la finca El MilAgro viene trabajando hace alrededor de 12 años en un proyecto de conservación y restauración de la tierra, de sus especies y semillas nativas, de las prácticas campesinas ancestrales y los lazos comunitarios, a través de procesos que denominan “agroecopedagógicos” y que han logrado sostener a pesar de sus escasos recursos económicos; el término “agroecopedagógico” fue construido por los miembros de la familia para conceptualizar el conjunto de prácticas relacionadas con la agricultura, la ecología y la pedagogía, que desarrollan.

En ese sentido, los propietarios de El MilAgro describen su “agroecopedagogía” como un tipo de agricultura alternativa con la que buscan hacerle frente a las prácticas convencionales de uso de la tierra (las cuales en la región se basan en la ganadería extensiva y los monocultivos, que implican derroche de agua, uso de productos químicos, tala desmedida del bosque, etc.), mediante la aplicación de conocimientos ecológicos que han adquirido en sus experiencias campesinas, con el fin de garantizar la preservación de la tierra y sus formas de vida nativas. A su vez, desde El MilAgro se impulsan procesos de enseñanza-aprendizaje en torno a lo ambiental, que tienen como objetivos: la sensibilización de más personas en cuanto a la relación que tienen con el medio ambiente natural y el compartir recíproco de conocimientos con actores involucrados o interesados en el tema.

Esta experiencia tiene una larga trayectoria y se ha convertido en ejemplo del impacto positivo que pueden generar los seres humanos en su medio ambiente, tanto natural como social. Razón por la cual sus procesos agroecológicos han sido objeto de estudio de quienes se han acercado a la experiencia desde una mirada académica, con el objetivo de intercambiar conocimientos sobre agricultura,

biología, ecología, etc. Sin embargo, desde el primer acercamiento a la experiencia fue evidente la falta de registro de los procesos pedagógico-ambientales que también la componen y que son de suma importancia gracias al impacto social que han logrado. Por consiguiente, el propósito de esta sistematización fue reconstruir la trayectoria en torno a la experiencia pedagógico-ambiental de los últimos seis años -tiempo en el que su quehacer pedagógico ha tenido mayor fuerza-, considerando que los elementos de esta experiencia son de provecho para la promoción y el desarrollo de otras similares.

### **1.3. Justificación**

La sistematización de la experiencia pedagógico-ambiental que se gesta en la Finca Agroecopedagógica El MilAgro ha sido importante para fortalecer sus procesos, pues el carácter participativo de la metodología implementada permitió que los miembros del colectivo reflexionaran sobre su quehacer y logaran identificar, desde una mirada en retrospectiva, sus fortalezas y debilidades, las dificultades que han enfrentado y que enfrentan, y los recursos con los que cuentan, para construir estrategias de mejora.

Además, el presente informe es un recurso que le facilitará al colectivo dar a conocer sus procesos de manera formal ante diferentes actores, especialmente institucionales, que pueden llegar a ser estratégicos para el mejoramiento de sus condiciones.

Por otro lado, esta sistematización amplía la comprensión de las problemáticas medioambientales, aportando elementos que fundamentan su dimensión social; participación y transformación social, educación popular y ambiental, acciones colectivas, procesos organizativos y pedagógicos, entre otros, que contribuyen desde la praxis a la construcción y re-construcción de conocimientos para las ciencias sociales.



Desde Trabajo Social, es imposible desconocer que el componente pedagógico de la experiencia sistematizada está estrechamente relacionado con el quehacer profesional, ya que el cambio que promueve la disciplina sólo es posible mediante procesos que permitan a los actores *aprender* nuevas formas de hacer y esto, en esencia, implica la implementación de estrategias pedagógicas con fines sociales. Por ende, esta sistematización también brinda elementos prácticos para la intervención social.

Finalmente, con los resultados obtenidos se fundamenta la importancia de estudiar los temas medioambientales como elementos de la cuestión social y, por consiguiente, de fortalecer la formación académica en torno a este tema, ya que hasta el momento lo ambiental ha sido poco explorado e intervenido desde las ciencias sociales.

#### **1.4. Formulación del problema**

¿Cómo ha sido la trayectoria en torno a la experiencia pedagógico-ambiental del colectivo que se gesta en la Finca Agroecopedagógica El MilAgro, ubicada en la vereda Buenavista del municipio de Roldanillo, Valle del Cauca, en los últimos 6 años?

#### **1.5. Objetivos**

##### *1.5.1. Objetivo general*

Reconstruir la trayectoria en torno a la experiencia pedagógico-ambiental que ha tenido el colectivo de la Finca Agroecopedagógica El MilAgro, ubicada en la vereda Buenavista del municipio de Roldanillo, Valle del Cauca, en los últimos 6 años.

##### *1.5.2. Objetivos específicos*

- Identificar los acontecimientos de la experiencia pedagógico-ambiental que ha tenido el colectivo de “El MilAgro” en los últimos 6 años.

- Descubrir el significado que tiene la pedagogía ambiental para los miembros del colectivo que se gesta en la Finca Agroecopedagógica El MilAgro.
- Describir las estrategias pedagógicas que ha implementado el colectivo de “El MilAgro” para obtener logros en sus procesos de educación ambiental, en los últimos 6 años.

## **ESTRATEGIA METODOLÓGICA.**

### **1.6. Concepto de sistematización**

De acuerdo con Oscar Jara (1994), la sistematización es “aquella interpretación crítica de una o varias experiencias que, a partir de su ordenamiento y reconstrucción, descubre o explicita la lógica del proceso vivido en ellas: los diversos factores que intervinieron, cómo se relacionaron entre sí y por qué lo hicieron de ese modo. La Sistematización de Experiencias produce conocimientos y aprendizajes significativos que posibilitan apropiarse de los sentidos de las experiencias, comprenderlas teóricamente y orientarlas hacia el futuro con una perspectiva transformadora.”(p. 22)

En ese sentido, la sistematización no solo busca reconstruir una experiencia, sino comprenderla, identificar las enseñanzas que deja y compartirlas, con el propósito de promover y fortalecer otros procesos de transformación social.

Es importante destacar, además, que el proceso de sistematizar una experiencia implica rigurosidad y, a su vez, flexibilidad metodológica, pues toda experiencia es un proceso complejo en el que intervienen diferentes factores subjetivos y objetivos que se deben saber abordar en cada caso, pero también está conformada por dinámicas sociales, siempre particulares y cambiantes, que requieren una capacidad de adaptabilidad metodológica.

### **1.7. Tipo de sistematización**

Para sistematizar la experiencia del colectivo de El MilAgro, se realizó un proceso en retrospectiva ya que, a pesar de que el objeto de estudio aún transcurre, el propósito de la sistematización fue reconstruir las vivencias de los últimos 6 años de experiencia pedagógico-ambiental, período en el cual ésta se fortaleció y logró tener mayor impacto social. En ese sentido, el proceso implicó una revisión del pasado que permitiera la reflexión sobre acontecimientos sucedidos para identificar y registrar elementos significativos.

Por otro lado, se trató de una sistematización agenciada, pues las estudiantes de Trabajo Social fueron quienes definieron los elementos de la propuesta, teniendo en cuenta la coherencia de los objetivos con los intereses del colectivo y con el quehacer de la profesión; así mismo, fueron las orientadoras en la ejecución del proceso. No obstante, los actores directamente involucrados en la experiencia tuvieron el rol principal en su desarrollo, pues la reconstrucción de los hechos se hizo posible gracias a sus voces y al abordaje reflexivo de la experiencia desde sus diferentes formas de pensar, sentir y hacer.

De acuerdo con las líneas de la intervención social, esta sistematización se encuentra en el campo de estudio de grupos o colectivos, pues se trata de una experiencia que nace de un proyecto familiar pero que ha logrado involucrar a más actores, con los cuales se ha conformado un grupo de trabajo gracias a que existen intereses sociales, pedagógicos y ambientales en común.

### **1.8. Enfoque de sistematización**

Esta sistematización se desarrolló desde un enfoque *histórico hermenéutico*, considerando la importancia de reconocer el pasado para fortalecer los procesos actuales y futuros. De manera que, este enfoque posibilitó reflexiones sobre el contenido de los procesos y su evolución, desde una mirada en retrospectiva que implicó la identificación de acontecimientos significativos y de relaciones existentes entre la historia y las condiciones actuales de los procesos.

También se este enfoque, permitió comprender el sentido que tiene la pedagogía ambiental para los miembros del colectivo, de modo que el análisis de la experiencia pudiera partir de los conceptos que ellos mismos han construido. En otras palabras, fue necesario conocer, en primer lugar, la noción desde la que se aborda lo pedagógico-ambiental en El MilAgro, para comprender la experiencia que se teje en torno al tema de la manera más próxima posible a su realidad.

### **1.9. Ruta metodológica.**

Inicialmente, para la construcción del objeto de la sistematización de experiencias, se realizaron algunos acercamientos por parte de las estudiantes de Trabajo Social a la Finca Agroecopedagógica El MilAgro, ubicada en la vereda Buenavista, con el fin de conocer las dinámicas ecológicas y pedagógicas que allí se gestan, compartiendo conocimientos frente a lo que siembran, la forma en que cuidan y recuperan la naturaleza, por medio de la restauración forestal y la reutilización de los residuos orgánicos, etc. De esta manera se propone a Martha Salcedo, propietaria de la finca, sistematizar la experiencia, reconstruyendo el quehacer pedagógico-ambiental de la Finca Agroecopedagógica El MilAgro, dando cuenta de las acciones que se gesten en el lugar, posibilitando relacionar ésta con un marco teórico, metodológico y práctico, para que de esta forma se dé respuesta a los objetivos del proceso.

Es importante mencionar, que esta experiencia no ha sido sistematizada antes y como colectivo no contienen ningún documento con respecto a su quehacer pedagógico-ambiental, sin embargo, Martha Salcedo brindó insumos bibliográficos por vía e-mail frente actividades que realizan, información de los eventos y foros en los que ha participado ella y otros miembros de la finca; reconociendo también, los aprendizajes que han obtenido por parte de los voluntarios, ya que en ocasiones estos enseñan algunas temáticas específicas en relación al campo, a la cocina, las plantas e infraestructura, esto permite que los miembros del colectivo

estén actualizados frente a las acciones que se han realizado y proyectos que están en proceso.

En ese sentido, las representantes del equipo de sistematización, en este caso las estudiantes de Trabajo social, conformado por Zulay Jaramillo, Ximena Cubillos y Daniela Balladales; elaboraron un cronograma para la recolección de la información y el análisis de la misma, con el fin de que se pudieran establecer encuentros. Sin embargo, se tomó en cuenta la disponibilidad de los miembros del colectivo en cuanto a que estos permanecen diariamente en actividades del campo, de igual forma estuvieron muy prestos a participar y dar cuenta de la experiencia.

Dando comienzo a la recolección de la información, es utilizada durante todo el proceso la observación-participante, pues es una de las técnicas que permite conocer más de cerca la historia, a partir de los diálogos y hechos que surgen en la vida cotidiana de los miembros del colectivo, por ende se crea un diario de campo y un registro de audio, en el que se escriben y se rescatan elementos importantes para reconstruir la historia del quehacer pedagógico-ambiental del colectivo; de manera que al analizar los resultados se puedan tener la mayor información obtenida durante todo el proceso investigativo, reconociendo los datos más relevantes que aportaran a la sistematización de experiencia y a cada uno de los objetivos planteados. En este sentido cada representante del equipo hacia la recolección de la información en cada evento, conversación y/o entrevista que se realizaba con los miembros del colectivo con el propósito de no dejar de lado ningún elemento clave que nos permitiera responder a los objetivos; cabe reconocer que esta técnica es de mucha utilidad en cuanto a que cada representante del equipo sistematizador desde su cosmovisión permitió plasmar la realidad o la experiencia desde diversos ángulos, por ende, hubo mayor detalle de aquellos hecho y acontecimientos por lo que el colectivo El MilAgro ha vivenciado; siendo necesario la inserción, puesto que es un momento crucial en el que se logra generar empatía con los y las personas que hacen parte del colectivo El

MilAgro, lo que posibilita la búsqueda de información e identificar personas claves que reconozcan el proceso, así mismo para cumplir con los objetivos planteados.

Continuando con la recolección de información del primer objetivo, la identificación de los acontecimientos de la experiencia pedagógico-ambiental que ha tenido el colectivo en los últimos 6 años; se implementó la técnica de la línea de tiempo, donde se establecieron reuniones en las que pudieran estar los miembros del colectivo, por el periodo Noviembre-Diciembre 2017 se presentó el tiempo de cosecha del cultivo de café, donde los miembros del colectivo debían laborar pues es su principal fuente económica, esto generó algunos retrasos en el proceso de levantamiento de la información.

Ante esta limitación se logró generar espacios de encuentro en el municipio de Roldanillo, Valle del Cauca, en la casa de una de las sistematizadoras, donde asistieron Martha Salcedo y Yisela Moreno, así mismo por vía WhatsApp con Lina Salcedo; se rescataron varios acontecimientos, donde fueron fijados de manera participativa en las fechas acordadas en la línea de tiempo, sin embargo, fue necesario establecer otros encuentros con el resto de los miembros del colectivo donde se pudiera completar y fortalecer la información. Previo a esto, se elaboraron preguntas movilizadoras para que los miembros del colectivo de El MilAgro pudieran dar cuenta de aquellos acontecimientos que les han impactado, como resultado reflexionaron entorno a la experiencia vivida durante los últimos 6 años, desde el año 2012 hasta el 2017.

Cabe agregar, que para la realización de esta técnica se utilizó como herramienta papel y marcadores, de manera que fuera visiblemente fácil para el colectivo, identificar los acontecimientos que se han dado en los correspondientes años, de esta forma se pudo lograr que los miembros del colectivo recordaran, reflexionaran y plasmaran en el papel los diferentes momentos y situaciones que para ellos les ha marcado y consideran hitos en cuanto a la experiencia pedagógico-ambiental por los que han tenido que atravesar a lo largo de estos 6 años. En este sentido, se puede decir, que esta técnica demandó en el colectivo, identificar fechas o

periodos de tiempo precisos para ubicar correctamente los acontecimientos que se dieron, y a partir de esa reconstrucción de los hechos les permitió darse cuenta que su proceso no ha sido fácil, que a pesar de todas las adversidades y dificultades, el ir y devenir de este proceso pedagógico-ambiental han logrado posicionarse y generar conciencia de la importancia del cuidado ambiental, implementar proyectos, participar de diversos espacios sociales, etc., siendo una constante lucha, sintiéndose como el colectivo lo expresaba, satisfechos de defender su territorio, mostrando que se puede convivir en armonía con el medio ambiente, y reconociendo que falta mucho mas por hacer.

De igual forma, se aprovecharon las charlas, reuniones y foros, en los que se pudieron participar para registrar nuevos acontecimientos a través del diario de campo, generando conversaciones donde el colectivo recordara fechas y momentos importantes de la experiencia pedagógico-ambiental. Así mismo, reconocieron lo importante que ha sido participar de varios eventos municipales, departamentales y nacionales ya que les ha permitido mostrar el trasegar de las personas que viven en el campo y todas aquellas limitaciones y afectaciones a los que se ven expuestos, de esta manera sensibilizar y dar a conocer la realidad campesina; de igual forma la relevancia de la pedagogía ambiental que se ha desarrollado en “El MilAgro” mostrando todas las acciones que se ejecutan en la misma.

Así mismo, se realizó un grupo focal, en el mes de Febrero de 2018, con el fin de identificar las dificultades y las debilidades que ha conllevado el proceso de la experiencia pedagógico-ambiental; donde participaron Martha Salcedo, Yisel Moreno, Gregorio Tamayo, Lina Salcedo y Luis Erasmo Salcedo, algunos miembros del colectivo.

Por otra parte, a través de la técnica de entrevista semi-estructurada, se dio respuesta al segundo objetivo, realizadas a personas claves que dentro del proceso se han involucrado de manera directa marcado unas formas de pensar y accionar dentro de las labores que se realizan en la finca y que por supuesto tienen mayor conocimiento del tema, por lo tanto, se realizó la visita a “El MilAgro”,

reconociendo la gran dificultad para llegar a este sitio, pues no se cuenta con transporte público permanente para llegar a la vereda, debido a la poca población que habita esta zona rural; además la vía de transporte está en muy malas condiciones y los cambios climáticos hace que se empeore, por lo tanto, para el equipo sistematizador fue toda una travesía. Estando en El MilAgro, se entrevistaron a 4 miembros del colectivo y 1 voluntario español que se encontraba en la finca; los cuales son, Martha Salcedo, Yisela Moreno, Juan Gregorio, Cesar García (Voluntario extranjero) y Carlos Alberto Salcedo, quienes brindaron información frente a cómo entendían los conceptos de medio ambiente, pedagogía y pedagogía ambiental desde la lógica que se concibe en “El MilAgro”, quienes fueron concretos a la hora de definirlos y lo expresaban también desde ejemplos a partir de su diario vivir en cuanto a que así se les facilitaba expresarlos; generando así una perspectiva y una mirada clara de las nociones que como miembros emplean en su quehacer.

Una de las técnicas que también propició insumos para sistematizar esta experiencia, fue la entrevista abierta puesto que en los diversos espacios de encuentro, tanto en la finca, como en foros, y en el desarrollo de actividades del campo, se dio la oportunidad de tener conversaciones fluidas de temas importantes para esta sistematización, realizando preguntas que amplían aspectos en cuanto a conceptos que se manejan desde la pedagogía ambiental y a su vez los acontecimientos del colectivo que se han presentado a través del tiempo; información que complementó los resultados obtenidos en el objetivo uno y dos. No obstante, hay que mencionar que para recolectar dicha información fue necesario realizar las entrevistas paralelo a las labores del campo, es decir, la vida en el campo o la vida rural, es muy diferente a las ciudades, pues sus labores empiezan desde muy temprano, donde no hay horario de oficina, por lo tanto, el equipo sistematizador debió desplazarse a la finca El MilAgro por algunos días, donde la información suministrada por el colectivo se dio a partir de las acciones que se hacen cotidianamente, de modo, que mientras se hacían todo el proceso del café (recolección, lavado, etc.), limpieza del compostaje, se realizaban los



alimentos, al mismo tiempo se realizaban las entrevistas utilizando como herramientas el diario de campo o audios.

Cabe decir, que al ejecutar estas técnicas, para el equipo sistematizador fue una experiencia muy enriquecedora, en primer lugar, porque los miembros de El MilAgro son una familia y colectivo muy amable, quienes están dispuestos a colaborar y hacer sentir bien a sus invitados, del mismo modo, es un espacio que permite aprender y reconocer un proceso ambiental importante en la zona del Norte del Valle, siendo además, un tema nuevo para el equipo porque no se había trabajado desde una mirada más crítica, en términos de análisis, lo que conlleva a que en el proceso formativo y académico de trabajo social se convierta más fructífero.

Para finalizar y dar cumplimiento al tercer objetivo se implementan entrevistas estructuradas y abiertas que dan lugar a la descripción de las estrategias pedagógicas que efectúa el colectivo El MilAgro, destacando los logros en cada uno de sus procesos y reconociendo la importancia de nutrirse de otras personas que conozcan sobre estos temas de educación ambiental para fortalecer sus acciones, por tanto, se visitó de nuevo El MilAgro, realizando para este encuentro preguntas que orientan el proceso; en este caso, Yisel Salcedo, Juan Gregorio Tamayo, Martha Salcedo, Luis Erasmo Salcedo, reflexionaron desde la experiencia vivida las estrategias pedagógicas utilizadas, reconociendo que son muchos los logros, a pesar de que se ha dado paulatinamente. También es importante, rescatar que para fortalecer el análisis de este objetivo se necesitó complementar la información, vía WhatsApp con Martha Salcedo, obteniendo una respuesta oportuna, en este sentido, las herramientas tecnológicas fueron un elemento útil para la recolección de la información aclarando datos y acontecimientos.

Después de que se realizó cada una de las técnicas, el equipo sistematizador se distribuyó los audios para hacer el correspondiente archivo plano, para posteriormente organizar la información a través del programa de ATLAS. Ti, de modo que fuera más fácil el análisis de la misma. De igual forma, los

acontecimientos que se lograron rescatar en la línea de tiempo se transcribieron a al programa de Microsoft Word, de este modo se procedió a construir análisis y reflexiones de lo encontrado.

**Tabla 2**  
**Entrevistados/as con sus principales características.**

<b>Nombre del entrevistado/a</b>	<b>Edad</b>	<b>Ocupación</b>	<b>Escolaridad</b>
Luis Erasmo salcedo Salcedo	67 años	Campesino	Segundo de primaria
María Nelcy Grajales Tobón	69 años	Campesina	Quinto primaria
Martha Cecilia Salcedo Salcedo	41 años	Campesina Profesora de francés	Bachiller completo
Luis Fernando Salcedo Grajales	40 años	Oficios varios Inmigrante en Chile	Técnico en producción agroecológico
Lina María Salcedo Grajales	31 años	Campesina	Bachiller completo
Carlos Alberto Salcedo Grajales	27 años	Campesino Artista	Técnico en producción grafica
Sara Sofía Buitrago Salcedo	12 años	Estudiante	Séptimo bachiller
Samuel Londoño Salcedo	6 años	Estudiante	Segundo primaria
Yisela Moreno Ocampo	22 años	Campesina Constructora Artesana	Bachiller completo
Juan Gregorio Tamayo Castañeda	28 años	Campesino Presidente de la JAC de la vereda Buenavista	Bachiller completo Agronomo-ecologico empírico
Jorge Enrique Castro	62 años	Campesino Agricultor Constructor	Cuarto primaria
José Grajales Tobón		Campesino Fotógrafo	Bachiller completo

Fuente: Información suministrada por el colectivo El MilAgro, 2018.

En este sentido, con el fin de dar a conocer algunos protagonistas de la experiencia de El MilAgro, fue necesario motivar a los miembros del colectivo a presentar a través de un escrito sus autobiografías, puesto que es de destacar sus historia de vida y mostrar de qué manera han llevado el proceso agroecopedagógico que desarrollan; contando desde su voz y narrativa, todo lo referente en cuento a su vida y sus motivaciones frente a su acciones. Por lo cual, cada uno de estos actores es una parte fundamental en este proceso tanto

académico como desde su quehacer, porque ellos son una muestra de perseverancia, gratitud y amor de lo que hacen, enseñando constantemente la necesidad de insistir en lo que se proponga realizar, aunque se presenten adversidades.

#### **1.10. Relatos de vida de quienes conforman “El MilAgro”<sup>1</sup>**

##### **Martha Cecilia Salcedo Grajales.**



<sup>2</sup>Me llamo Martha Cecilia Salcedo Grajales, tengo 41 años, vivo desde hace 10 años en un hermoso fragmento del planeta llamado El MilAgro. Su nombre salió de los labios y del corazón de Erasmo, mi padre, el día que él pudo, por primera vez en su vida, trabajar su propia tierra. De hecho él afirma que El MilAgro llegó a su vida, él “dejó de trabajar”. Nelcy, mi madre, sus igualmente incansables manos y sus semillas, junto con Erasmo, y mis hermanos Fernando, Lina

María y Charlie transformaron poco a poco potreros con suelos erosionados e invadidos por “pasto estrella” en un espacio donde flores, frijoles, maíz, cebollas y árboles nativos se unieron para que tanto humanos como fauna silvestre pudieran recuperar un espacio digno y apto para la VIDA.

Co-participe y asistí a la gestación de El MilAgro desde la distancia, mientras hacía limpieza y cuidaba ancianos en París, ahorrando en un cerdito de barro y a través de largas conversaciones telefónicas con mi familia. Tuve la suerte de

---

<sup>1</sup> El presente apartado, fue realizado con el fin de dar a conocer al lector/a algunos de los miembros del colectivo El MilAgro, quienes decidieron contar su historia de vida relacionada a la vida campesina y al proceso que ellos han venido desarrollando, en este sentido las presentes autobiografías representan diferentes formas de pensamientos, sentimientos y formas de hacer entorno a la experiencia ambiental. No obstante, las bibliografías de los demás miembros del colectivo que no aparecen en este texto, no significa que sean menos importantes sino que por falta de tiempo y al estar estos ausentes se les dificultaba realizar y enviar el escrito.

<sup>2</sup> Fotografías tomadas por el equipo de sistematización.

visitar unas cuantas veces Buenavista cuando era adolescente, quede marcada con la belleza de su cielo, sus montañas y sus verdes, las flores del jardín de Doña Martha – QEPD- y de la calma que se reflejaba en los rostros de las personas que se encontraban en este lugar. Cultivar la tierra, ocuparse de los animalitos, generan ritmos de vida disciplinada pero al mismo tiempo sereno, sencillo, como una especie de yoga para el alma.

Soy hija, nieta, bisnieta... de campesinos/as, me identifico como mujer campesina aunque aún me falta muchísimo por aprender. Quiero aprovechar a mis padres que tienen doctorado en campesinología, sin embargo, sé que para enfrentar los grandes desafíos ambientales, sociales y económicos, Nelcy y Erasmo se quedan cortos. Los y las campesinos/as mismos nos quedamos cortos. Todos hemos participado en mayor o menor grado a que nos encontremos en este escenario donde la vida se encuentra amenazada. Nuestra especie apenas sobrevive.

Los rurales estamos amenazados por el clima, sistemas económicos voraces y ciegos por el aislamiento y la indiferencia. Los urbanos por la contaminación en el aire, en el agua, en el plato, en la tele o en el celular y por el mismo sistema económico, anti-humano. Así todos/as hemos permitido llegar a la realidad actual, y estamos sufriendo las nefastas consecuencias, la reparación y la reconstrucción de la vida también están en las manos de todos/as. No somos ajenos a la naturaleza, SOMOS naturaleza. Ayudar a generar mejores y reales condiciones de Desarrollo Sostenible a las poblaciones rurales no solucionará todos los problemas de nuestra sociedad, pero si aportaría estrategias concretas para disminuir la presión sobre los llamados recursos naturales. Nuestra salud, está directamente ligada a la salud de los diferentes ecosistemas que nos rodean, incluso así se encuentren lejos de nuestras casas, de nuestros países. Conservar cada semilla nativa y criolla, cada serpiente, ranita, insecto, liquen, alga o coral que nos queda, ES URGENTE.

El MilAgro y sus habitantes, permanentes y temporales (voluntarios) queremos seguir siendo y mejorando el aula abierta donde el intercambio de saberes,

semillas, sabores, experiencias, risas y abrazos ayuda a ser semilla de cambio. Cambio que se viene llevando a cabo en muchos lugares del planeta, y nuestro deseo es ayudar, para que nuestros sobrinos/as e hijos y nietas, tengan un espacio, aire, agua y comida sana.

Mientras escribo estas líneas escucho un concierto de grillos, aves nocturnas y una ranita. Cuando regresé de Francia en el 2008, había tantas ranitas que “Apá” (su padre) las atrapaba, las introducía en una bolsa, cuidando de no asfixiarlas y las llevaba hasta el bosque para que su canto –amplificado con la resonancia del tanque del lavadero- lo dejara dormir. Y el canto de una sola ranita nos hace hacer una fiesta a temporada de lluvias que acaba de pasar y el aumento de la vegetación seguramente tiene que ver en su regreso. Es obvio, que los grados de aumento de la temperatura y la fragmentación excesiva de los bosques por la deforestación hacen migrar y disminuir las poblaciones de estos pequeños anfibios.

Y me preguntó: ¿Qué pasará con nosotros/as? ¿Qué pasará cuando el clima ya no nos permita cultivar la tierra?, vendrá el desplazamiento seguramente. ¿Qué pasará cuando ya no exista ni un campesino más, ni un bosque más? La vida es un MILAGRO y todos/as tenemos la capacidad y el deber de ayudar a restaurarla.

Agradezco a Ximena, Zulay y Daniela, por querer reconstruir nuestro caminar como proyecto El MilAgro de los últimos seis años. Les abrimos las puertas de nuestro hogar, de nuestros recuerdos y de nuestros sueños con la firme esperanza de que esta historia fortalezca e inspire a otros seres humanos a UNIRNOS a la aventura de la conservación y restauración de nuestros ecosistemas, de nuestra biodiversidad biológica, al mismo tiempo que dignifiquemos la vida de los campesinos/as en nuestras regiones. Es urgente, que implementemos alianzas y cooperación entre habitantes urbanos y rurales para que hagamos realidad el famoso y anhelado Desarrollo sostenible. Pero para

generar, reforzar e incrementar esta toma de consciencia, la EDUCACIÓN es la mejor herramienta.

Ampliamos nuestros agradecimientos a la Universidad del Valle y en especial a la facultad de Trabajo Social por aportarnos su ayuda a través de estas tres estudiantes cuyo acompañamiento es crucial para el fortalecimiento de nuestro trabajo ambiental y social. Fortalecimiento que es necesario tanto para nosotros como para otras familias campesinas que ven como sus hijos se van por falta de oportunidades en el campo y siguen talando o envenenando los suelos y las aguas para conseguir a penas de qué sobrevivir.

La Paz empieza por Justicia Social y Ambiental en EL CAMPO, necesitamos que los estudiantes salgan de sus aulas y nos ayuden siendo puentes de intercomunicación y complementación del conocimiento; motores del buen vivir y de integración entre las comunidades urbanas y rurales. ¡Buen vivir que es tierra fértil para la PAZ!

**Luis Erasmo Salcedo Salcedo.**



Me llamo Luis Erasmo Salcedo Salcedo, nací el 9 de diciembre de 1950 en la Argentina (antigua plata vieja) en el Huila. Tuve ocho hermanos, dos de ellos discapacitados a quienes debíamos alimentarlos y transportarlos, pero fueron muriendo hasta solo quedar tres. Recuerdo de mi infancia en la casa en el Huila, que vivíamos con el indio llamado Polidoro a quien le decíamos “Polo”, quien se internaba en la selva a cazar animales guatines, guaguas, dantas que traía a la casa y mi madre se las preparaba a él solo, en un gran caldero que el usaba como plato, se sentaba

poniéndolo entre sus piernas y comía hasta quedarse dormido, al despertarse seguía comiendo y así hasta terminarlo. Luego mi familia se desplazó al Valle del Cauca, exactamente a Cajamarca cerca al Dovio en la época en que conocimos 3 alcaldes militares, el primero no era matón, pero sí muy estricto pues lo que decía se cumplía, el segundo no hizo muchas hazañas y el tercero le llamaban extra largó un sargento que dejó una extra larga lista de muertos, incluso mato a una familia con hermanos e hijos, logrando escapar solo un miembro de esa familia; quien más adelante cuando este crece, busca a extra largo en la ciudad de Cartago y lo asesina.

Luego me llegó la citación para pagar servicio militar, y “mi ama” (su madre) fue a hablar a la alcaldía a decir que mi familia dependía toda de mí. A mis 22 años, conocí a Nelcy, mi mujer, por quien fui capaz de recorrer grandes distancias para ir a verla, muchas veces al escondido, pues su madre no me quería por mi color de piel, luchamos por este amor durante años, hasta casarnos y formar este hogar teniendo 4 hijos.

Luego nos instalamos en Santa Rita donde trabajaba en los diferentes cultivos que allí habían, hasta que el cultivo de caña llegó y se instaló aceleradamente en el Valle del Cauca, acabando con las fuentes de empleo; lo que me obligaba a buscar corte de caña quemada muy lejos, la ceniza se fue acumulando en mis pulmones hasta ocasionar un grave nódulo pulmonar. Para esta época, mi hija mayor que ya había migrado a Francia, me presionó para dejar este trabajo y es donde decido regresar a la montaña a buscar tierra de otros donde pudiera cultivar. Sembré arracacha, yuca, lulo y frijol; hasta que con la ayuda de la hija pudimos comprar el primer pedazo de tierra. A partir de ese momento, sentí felicidad por tener tierra propia, era como un milagro y así llamamos la tierra.

### **María Nelcy Grajales Tobón.**

Mi nombre es María Nelcy Grajales Tobón, nací el 2 de Mayo de 1948 en La Unión, Valle del Cauca, viví en la Unión hasta que hice segundo de primaria, después de esto nos mudamos al corregimiento de Morelia en Roldanillo donde

pude estudiar hasta 5 de primaria. Cuando niña, mi familia y yo vivimos en la finca de Abel Bermúdez, recuerdo que allí trabajaba y vivía Agustín un hombre joven, bueno, de piel morena y crespos apretados. Agustín se enojaba cuando me regañaban o pegaban y para calmar mi llanto o tristeza me tomaba de la mano y me llevaba a mostrarme pájaros, matas o flores.



Agustín creó en mí desde entonces una simpatía especial hacia las personas de raza negra que perdura hasta hoy, y que contrasta con el racismo absurdo heredado por generaciones de mi madre, racismo que me obligo a llevar una relación a escondidas con mi viejo, (Don Erasmo) hasta el punto de casarnos a escondidas; lo cual ocasionó un problema con mi mamá, dejándonos de hablar hasta que ella murió.

No me gustan las medicinas convencionales, confío y cultivo plantas medicinales, tuve a mis 4 hijos con parto normal, en casa y con parteras. Trabajé desde muy pequeña, recolecte café, frijol, soya, algodón, maíz, hasta que llegó la caña, sembré pasto, cosía colchas de retazos a mano y sobretodo ayude a criar a mis hermanos menores mientras nuestros padres iban trabajando de finca en finca.

En una de estas fincas, una yegua se rodó desde una alta pendiente, su relinchar desesperado hizo rodar su recién nacido, la yegua muere y su cría se fractura una pata; logramos sacarlo de allí y lo criamos con leche de vaca en tetero, lo colgamos en dos orquetas<sup>3</sup>, un palo y un costal, utilizamos con emplastos (una mezcla) de plantas le sanamos el hueso. Cuando ya pudo caminar jugaba al escondite con nosotros, le llamamos “gigante”, y relinchaba de alegría cuando nos descubría detrás de los cafetos.

En el 2001 mi hija emigra para Francia y gracias a esto, pudimos comprar un pedazo de tierra en la montaña, y yo si quería vivir en la montaña porque se me

---

<sup>3</sup> Madera fina, la cual soporta el peso de la cría, realizando una especie de cama con un costal.



quitaba la madrugadera para despachar al viejo al plan, él estaba hartó. Entonces, me lleve para allá plantas como el sagú, maracas, jengibre de toma de agua, heliconias, no me pareció difícil. Mi sueño es más tierra para sembrar matas de remedio.

Ahora debido a un accidente me encuentro de nuevo en la casa de La Seca, un corregimiento de Roldanillo, pero aun así estoy pendiente de todos, y todos de mí.

### **LINA MARÍA SALCEDO GRAJALES.**



“Nací en un hermoso y nutrido hogar un 4 de Agosto de 1986, valluna desde ese día, soy la tercera de cuatro hermanos.

La fuerte labor de papá trabajando en los cultivos del plan, y la amorosa y dura labor de mamá cuidando del hogar y trabajando a la par con papá en época de vacaciones escolares, hicieron que todos creciéramos con una profunda admiración por nuestros padres.

Crecí y terminé mis estudios en Santa Rita, una vereda del municipio de Roldanillo. Cuando yo tenía 15 años mi hermana mayor, Martha, emigró hacia Europa en busca de un mejor futuro para todos, pero ella a la vez dejó un enorme vacío en mi plena etapa de adolescente mutante.

Sin casarme y viviendo aún con mis padres, quedé embarazada a los 19 años; un escándalo para la época... Me convertí en madre joven y soltera... Un embarazo un poco tortuoso, una relación regular con mis padres y otros factores hicieron que la primera prolongación de mi existencia naciera a los 6 meses y medio de gestación. Un 19 de Agosto de 2005 a las 5:30 de la mañana nació Sara, una diminuta bebé con 1.940 gramos de peso, frágil y hermosa pero con unas enormes ganas de vivir. Ahora tiene 12 años y tiene la misma estatura de la mamá.

Un poco desubicada y ya con una niña, pensé que era hora de formar un hogar. Compartí 8 años de mi vida con un muy buen padre y compañero, tiempo en el que vivimos en Dosquebradas, Risaralda.

En aquella época mis padres pudieron comprar una finca con el esfuerzo y los ahorros de mi hermana, que aún estaba fuera del país... Yo empecé a sentir que la ciudad me estaba ahogando, que cuando iba a visitar a mis padres no quería separarme más de ellos.

En el año 2011, el día 28 de Noviembre, nació mi segunda y última prolongación de vida: mi hijo Samuel, un hermoso y muy inteligente niño que ahora tiene 6 años.

Para el año 2014 tomé la decisión de separarme del papá de mis hijos y obviamente de regresar a vivir a la finca ¡EL MILAGRO!

Muchas personas, en su mayoría jóvenes, conciben la vida en el campo como un retroceso por ser un lugar donde la plata no abunda... Yo, luego de una vida asfixiante en la ciudad, concibo el campo, y en particular EL MILAGRO, como un lugar maravilloso donde dan ganas de levantarse en las mañanas al lado de los seres que más amas. Es tan extremadamente gratificante sentir el olor a tierra entre tus manos, poder sembrar y cosechar, decidir qué quieres comer y de qué manera lo quieres hacer... Es en verdad fascinante.

Dentro de EL MILAGRO hay un proceso de lucha, uno que se ha venido fortaleciendo gracias al apoyo de muchas personas y organizaciones. Al MAELA (Movimiento Agroecológico de América Latina y El Caribe), por ejemplo, pertenecemos gracias a CORDES (Corporación para el Desarrollo Sustentable), una corporación de Roldanillo por la que empezamos a ampliar nuestros conocimientos en Agroecología.

En EL MILAGRO concebimos la Agroecología, más que como un conjunto de prácticas agropecuarias, como una forma de vivir, llamada mejor “VIDA QUERIDA”. Desde este modelo de vida hemos asumido una lucha constante por el reconocimiento y cumplimiento de nuestros derechos como campesinos,

enfrentando grandes retos, pero alcanzando grandes logros como representantes de nuestras comunidades.

Con financiación de la FAO el año pasado pude representar a mi comunidad, mi país y al MAELA en un Simposio Regional sobre sistemas sostenibles para alimentación saludable; me dieron la oportunidad de viajar a El Salvador a exponer la experiencia de EL MILAGRO como un estilo alternativo de producción de alimentos y a defender la Agroecología como la solución a todas las formas de malnutrición mundial. Y en diciembre del año pasado, también gracias al MAELA y con recursos de la FAO, tuve la oportunidad de asistir a una capacitación en la que los principales puntos fueron conocer y manejar los diferentes mecanismos de participación juvenil frente a las decisiones que toma la FAO respecto a cómo acabar con cualquier forma de malnutrición mundial. En este último espacio formaron a 25 jóvenes a nivel mundial sobre participación y formulación de políticas públicas, nos enseñaron y dieron herramientas para poder dialogar con el CSA (Comité de Seguridad Alimentaria), que es el único espacio que la FAO da para que la sociedad civil participe en lo que luego analizan los diferentes gobiernos pertenecientes a la FAO para tomar decisiones sobre sus acciones.

Fue una experiencia en verdad enriquecedora porque te das cuenta de que la lucha no es fragmentada, que hay muchas organizaciones a nivel mundial que hablan tu mismo idioma, que comparten tus mismos esfuerzos. También gracias a eso hago ahora parte del Mecanismo de la Sociedad Civil y puedo revisar los diferentes documentos que expide la FAO, corregir, agregar y luego convertir en políticas públicas.

Aunque trabajar con la FAO no ha sido fácil porque son gobiernos decidiendo por el pueblo y sobre el pueblo, de esa experiencia aprendí que debemos estar adentro para poder conformar redes que hagan verdadera incidencia.

AMO EL MILAGRO COMO ESPACIO DE VIDA... DE LUCHA.”

## **LUIS FERNANDO SALCEDO GRAJALES.**



“Nací el 25 de enero de 1978 en Santa Rita, corregimiento de Roldanillo.

A la edad de 9 años fui matriculado en la escuela Jhon F. Kennedy de Roldanillo donde hice la primaria, luego cursé la mitad de la secundaria en la Normal Jorge Isaac; después de reprobarme varios años allí tomé la decisión de salirme para trabajar. Sin embargo, no pasó más de un año para estar de regreso al

colegio... Tras pasar por varias instituciones educativas, finalmente me gradué en el Alfonso López Pumarejo de Roldanillo en modalidad nocturna ya que finalizando el bachillerato volví a trabajar.

Después de terminar la secundaria hice lo que la mayoría de jóvenes del campo hace: salir a trabajar. Trabajé por varios años en el cultivo de la uva, allí conocí la manera tradicional de producción, utilizando grandes cantidades de pesticidas, insecticidas y fungicidas, además del trabajo sin la más mínima seguridad laboral respecto a la exposición química... Creo que esta experiencia hizo que después de unos años y con la oportunidad de disponer de tierra propia gracias a “tata” (Martha), tuviéramos un poco más de criterio al replantearnos nuestra manera de trabajar el campo.

Hace aproximadamente 15 años conocí a la mujer que ahora es mi esposa: Viviana. Nuestra primera hija llegó a los 5 años de noviazgo, nuestra segunda hija 2 años después, y hace un año tomamos la decisión de casarnos. Nuestras hijas se llaman Belén y Lucía, de 10 y 8 años respectivamente.

Hace más o menos un año mi esposa y mis hijas vinieron a Chile a visitar su familia, y viendo las oportunidades económicas y el apoyo familiar que teníamos se tomó la decisión por mutuo acuerdo de radicarnos aquí, pues siempre habíamos querido tener la experiencia de vivir en otro país y además tenemos

muchos propósitos que llevar a cabo que requieren dinero. Sin embargo, tenemos claro que nuestra estadía aquí será temporal, pues nuestro proyecto de vida está en Colombia... Tenemos mucho por hacer en El MilAgro.

Con respecto a la experiencia de El MilAgro resaltaría la satisfacción de sabernos por el camino correcto; obviamente con dificultades, pero el apoyo de tantas personas nos fortalece y anima a continuar. Nos sabemos contra corriente ante un sistema como el actual, pero no queremos revestirnos de subversión asumiendo y declarando posturas radicalmente opuestas a nada ni a nadie... Queremos ser coherentes con nuestros ideales simplemente.”

**Carlos Alberto Salcedo Grajales.**



<sup>4</sup>Soy Carlos Alberto Salcedo Grajales, nací en Santa Rita (Roldanillo), el 25 de Enero de 1991, siendo el menor de cuatro hermanos. Hijo de padres campesinos sin tierra, hallando el sustento en la labores del campo en el Valle del Cauca. Mi padre, trabajó en el campo como cortero de caña, mientras fui creciendo. Por suerte, mucho antes de que hubiese nacido el cuarto hijo, la familia posee un agradable hogar gracias al apoyo fundamental de los tíos y tías por parte de mi madre.

La escuela; la lucha de elegir lo mejor para nosotros, el conocimiento empírico de los mayores que inculcan absoluto respeto a la vida de la naturaleza. Los talleres de pintura, los pinceles y la influencia de los dibujos de mi hermano mayor.

El colegio y las clases de guitarra por las tardes, la música que escuchan mis hermanos y el respeto toda la correspondencia posterior al viaje que emprende mi hermana mayor a otro continente, los años de distancia, el valor de sobrevivir, la presión de trabajar mucho para poder contribuir a la familia con una chagrita (tierra) propia donde los padres pudiesen obtener alimento y de la tierra digna.

---

<sup>4</sup> Fotografía extraída de su perfil de Facebook, 2018.

Finalice el bachillerato en Cajamarca. La energía de mis padres y plenitud de trabajar con amor, además resistencia en un espacio propio donde se ve reflejado el poder del campesino. Han pasado algunos años y mi hermana regresa a Colombia.

La siembra del café, un esfuerzo de mi padre y hermano. Ahora seguimos cosechando café sin la suerte de tener una buena remuneración por la calidad del mismo.

Experimento con la pintura, funciona; esta semana con la ayuda de un amigo hemos instalado un panel y unos dibujos en los que se plasman diversas especies nativas de la vereda, y que igualmente referencian sobre tener sentido de pertenencia; sobre el camino real desde la vereda Buenavista hasta La Seca.

### **Juan Gregorio Tamayo Castañeda.**



Nací el 11 de Marzo 1989, en casa de mis padres en Santa Rita (Roldanillo). Soy de raíces netamente campesinas, mi familia por parte de mi padre y mi madre son de descendencia Antioqueña que se desplazaron al Valle del Cauca por la violencia entre partidos políticos.

En mi niñez hasta los 13 años me la pase entre el campo y el pueblo, en la finca de mis abuelos y también en la finca de mis padres. A los 14 años, mis padres decidieron vivir completamente en el campo; al comienzo fue algo difícil para mí, pero pude acostumbrarme al cabo de un año.

Estudie mi bachillerato en Cajamarca, eso me satisface mucho porque pude hacer muchos lazos de amistad; al cabo de 6 años en la región, conocí a Martha que me brindó la oportunidad de adquirir conocimientos no solo aprendiendo el idioma francés, sino también sobre la conservación de todo lo que nos rodea y sé que ella también aprende de mí y siempre buscamos un compartir sincero.



*Je mis ehureux de faire partie de projet “EL MILAGRO”* (yo soy feliz de hacer parte del proyecto “EL MILAGRO”). Amo la agricultura, es mi proyecto de vida. Doy gracias a la oportunidad de poder vivir en el campo porque gracias a eso te conozco a ti mi querida Ximena y a tu grupo de compañeras que nos han tenido en cuenta para hacer visible de que sí se puede hacer el cambio, que nunca se te olvide. ASOCIATIVA.

**Yisela Moreno Ocampo.**



Soy Yisela Moreno Ocampo, nací el 2 de octubre de 1995, tengo 22 años, siempre me he levantado al lado de mi bisabuela, su nombre es María Dioselina Ocampo, hice toda mi primaria y secundaria.

Desde que nací siempre he vivido en Roldanillo, Valle del Cauca, desde pequeña me ha gustado el fútbol, ciclismo, natación y las artesanías; desde mis 7 años practico estos deportes. A mis 10 años, comencé a participar de la banda marcial de la Institución Educativa Nuestra Señora de Chiquinquirá, estuve participando de esta banda hasta que finalice mis estudios. A los 12 años, me gustaba escuchar y tocar guitarra así que entré a unos cursos en la casa de la cultura y aprendí un poco; cuando tenía 16 años estaba en décimo grado, a esta edad partí de mi casa, me fui a vivir con una amiga, termine de costear mis estudios trabajando construcción y cosechando café en otras veredas.

A los 17 años llegue a Buenavista a la finca El MilAgro, donde termine de enriquecer mis conocimientos. Cada día que pasa vienen más voluntarios y estudiantes que aprenden de nosotros, y nosotros de ellos. Como me gustan mucho las manualidades, un día llegó a la finca un voluntario, era un señor muy viejo que también sabía mucho sobre todo el proceso del fique, desde la extracción a la transformación de la fibra, agradezco mucho a él por enseñarme este conocimiento que es muy apreciado y está muy perdido.

Enriquecí mis conocimientos sobre el café, todo el proceso que este implica hasta llegar a una deliciosa taza de café. Sabía y comprendía un poco sobre esto, mi familia tuvo finca cafetera, pero con el paso del tiempo, estando ya muy cansados, la abandonaron y consiguieron casas en Roldanillo.

Aquí he aprendido que tener una finca no es fácil. Llevo 5 años aprendiendo de esta familia, reconociendo que ninguna es perfecta, pues todos tenemos errores que hay que mejorar, doy gracias a la familia Salcedo por acogerme y enseñarme lo que saben.

Soy una mujer sencilla, con errores y defectos como todos, pero con ganas de aprender, y enseñar cada día más. Disfruto mucho la naturaleza, los animales y lugares boscosos.

### **Jorge Enrique Castro.**



Mi nombre es Jorge Enrique Castro, nací el 27 de agosto de 1955 y me crie en Roldanillo, mis padres actualmente viven allá. Poco estoy con mi familia porque me la paso en el campo, tengo dos hijos y un nieto, uno trabaja construcción y mi hija está en el Tolima con mi nieto.

Salí de la casa hacia el Huila cuando era joven, tenía apenas 15 años, me fui a trabajar porque me gustaba buscar el café, también estuve en Risaralda, Caldas y parte de Antioquia en tiempos de cosechas. Andaba solo, hago amistades en las fincas, pero me ha gustado

siempre andar solo.

Volví al Valle del Cauca a gatear (Buscar nuevas oportunidades) otra vez, estando en Roldanillo un amigo que se llama Neider Camargo me dijo que me viniera para la finca de él y me puse a trabajar con ellos y me relacione muy bien. Me ha gustado mucho el campo, le tengo miedo al pueblo porque si uno no tiene plata no



come, en cambio si usted siembra en el campo todo lo que se produce es para el gasto de la finca.

Hace 5 años yo conocí a la familia Salcedo y en la finca “El Milagro” yo les ayudo a limpiar y les colaboro en lo que me necesiten; ellos me dan comida o me hacen también favores, una cosa se cubre con otra. Actualmente, trabajo con las abejas, tengo siete cajones de donde extraigo miel y constantemente reviso que no entren plagas; cada cinco o seis meses saco para venderla y una parte la comparto con Marthica. Igualmente, hago labores en el campo, siembro frijol, yuca, arracacha y plátano, también se algo de construcción.

Cuando llegan visitantes a “El Milagro” y de pronto no están ellos yo les muestro los procesos que se llevan a cabo en la finca y el proceso con las abejas, si hay miel yo les regalo. No hay como el campo y no lo cambio por otra cosa, a pesar de haberme criado en el pueblo.

Lo expuesto anteriormente, evidencia la estrategia metodológica que hace parte de esta sistematización de experiencias con el fin de darle sentido, el cual sea acorde y coherente a lo que se trabajó, permitiendo identificar y hallar toda la información posible para posteriormente hacer el respectivo análisis por parte del equipo de sistematización.

## **CAPITULO 2**

### **MARCO CONTEXTUAL**

Este apartado desarrolla la caracterización contextual en el que se ejecuta la presente sistematización, donde se encuentra ubicada la finca agroecopedagógica El Milagro, la cual realiza procesos ambientales. Para ello, se realiza una descripción general de Colombia, el departamento del Valle del Cauca y el municipio de Roldanillo en el que se abarca la dimensión geográfica, socio-demográfica, económica, ambiental. Del mismo modo, se hace una descripción de la vereda Buenavista y una breve historia de la finca agroecopedagógica El Milagro, con la finalidad de tener una perspectiva más amplia del entorno, conociendo aspectos generales los cuales posibilitan tener una mirada del sitio o el territorio del objeto a sistematizar.

#### **2.1. Colombia.**

##### *2.1.1. Dimensión geográfica*

De acuerdo con la información publicada en la página “Banco de la Republica Actividad Cultural” (17 de Mayo de 2017), la República de Colombia se localiza al noroeste del continente de América del Sur. Al norte limita con la República de Panamá y el mar Caribe, por el Oriente con las Repúblicas de Venezuela y Brasil, por el sur con las Repúblicas de Perú y Ecuador, y por el occidente con el océano Pacífico. Su territorio tiene 1.141.748 km<sup>2</sup> de superficie continental, sumadas las aguas marinas y submarinas, 928.660 kms<sup>2</sup>, la extensión es de 2.070.408 km<sup>2</sup>. El país está dividido en 32 departamentos y 5 distritos, Bogotá, Distrito Capital. Barranquilla, Distrito Especial, Industrial y Portuario. Buenaventura, Distrito Especial, Industrial, Portuario, Biodiverso y Eco-turístico. Cartagena de Indias, Distrito Turístico y Cultural. Santa Marta, Distrito Turístico, Cultural e Histórico. Además de contar con seis grandes regiones: Andina, Caribe, Pacífica, Orinoquía, Amazonía e Insular.

### *2.1.2. Dimensión socio-demográfica*

Según el DANE (2015), Colombia cerró con una población de 48.203.000 personas, lo que supone un incremento de 541.000 habitantes, 229.281 mujeres y 208.030 hombres, respecto a 2014, en el que la población fue de 47.662.000 personas.

El mestizaje es la etnia que caracteriza a la población colombiana, la cual está marcada desde la época de la Conquista, evidenciando la multiplicidad étnica que hace de Colombia un país diverso; así también lo establece la Constitución Política de 1991, que proclamó los derechos de una nación pluralista y libre. El censo publicado por el DANE en 2005 indica que el 10.6% de la población en Colombia es afrodescendiente, el 3.4% indígena, el 0.01% gitana y el 85% restante mestiza. Cabe decir, entonces, que Colombia es un país de contrastes, reflejados en una multiculturalidad que esconde toda la tradición milenaria de diversos pueblos.

### *2.1.3. Dimensión económica*

Con base en lo planteado por el “Banco de la Republica Actividad Cultural” (17 de Mayo de 2017), es posible decir que a lo largo de la historia colombiana, se han implementado varios modelos económicos en el manejo del país. El primer modelo fue la agro-exportación, denominado así porque los productos exportados pertenecían al sector primario de la economía, principalmente agricultura y minería, mientras que los productos importados eran aquellos que requerían de manufactura. Durante ese período se generaron tensiones en la economía del país, ya que era evidente la rivalidad entre el proteccionismo y el librecambio. Los proteccionistas, en su mayoría agricultores, hacendados y artesanos, pensaban que el país debía colocar fuertes impuestos arancelarios a los productos extranjeros o incluso prohibir su entrada, con el fin de proteger la economía nacional. Sin embargo, la administración del país continuo desarrollándose desde

modelos similares: del modelo liberal, al modelo keynesiano y actualmente un modelo Neoliberal.

Según los mismos planteamientos, en la actualidad la economía colombiana se basa, principalmente, en la producción de bienes primarios para la exportación y de bienes de consumo para el mercado interno. Una de las actividades económicas más tradicionales es el cultivo de café, que ha convertido al país en uno de los mayores exportadores mundiales de este producto. El café ha sido parte central de la economía de Colombia desde principios del siglo XX, obteniendo reconocimiento internacional gracias a la calidad del grano, sin embargo, su producción ha disminuido significativamente en los últimos años.

#### *2.1.4. Dimensión ambiental*

Según información de la página “Colombia.com.” (17 de Mayo de 2017), el país se encuentra situado en el neotrópico, lo que le permite tener diferentes climas, suelos y vegetaciones a lo largo del año. Por consiguiente, las características del territorio colombiano son propicias para alojar diversos ecosistemas que, a su vez, contribuyen en la preservación de la gran cantidad de especies de flora que existe. Colombia cuenta actualmente con 45.000 especies de plantas y 51 millones de elevaciones intermedias cubiertas por bosques.

En cuanto a fauna, entre los animales salvajes que se encuentran en Colombia están los más grandes mamíferos de América del Sur, tales como: jaguar, puma, tapir, pecarí, oso hormiguero, perezoso, armadillo y varias especies de monos y ciervos. En las regiones tropicales habitan serpientes y aves de gran variedad.

Por otra parte, el Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible (2017) afirma que el Sistema de Parques Nacionales Naturales de Colombia está conformado por 58 áreas protegidas; 42 de ellas son Parques Nacionales Naturales, 12 han sido declaradas Santuarios de Fauna y Flora, 2 Reservas Nacionales Naturales, 1 Vía Parque y 1 Área Natural Única.

#### *2.1.5. Datos socioeconómicos relacionados con el poder territorial en Colombia*

De acuerdo con el material encontrado en la página “Agencia prensa rural desde Colombia con las comunidades campesinas en resistencia” (17 de Mayo de 2017), en Colombia el acceso a la tierra ha sido históricamente una fuente de poder político y de conflicto social, además de un determinante clave en la productividad de la economía rural.

Pese a que Colombia cuenta con excelentes condiciones para ser un país de vocación agrícola, su estructura agraria se caracteriza por el desaprovechamiento de tierras productivas, el uso excesivo de tierras fértiles para pastoreo de ganado - que provoca la expansión de la frontera agrícola hacia tierras frágiles-, y la tendencia a la reconcentración de las tierras. Todo esto ha generado un grave riesgo ambiental y problemas sociales. De hecho, el conflicto social interno que ha vivido Colombia desde el siglo XX, se ha fundamentado históricamente en el dominio de la tierra y las problemáticas de lo agrario.

La Masacre de las Bananeras, los conflictos generados por la bonanza cafetera, el problema desatado por la bonanza marimbera y la actual crisis generada por el negocio de la coca, sin mencionar los numerosos conflictos causados por la intención de las grandes multinacionales de apropiarse de los campos colombianos para explotar su riqueza natural, también hacen parte de las consecuencias sociales indeseadas de una estructura agraria organizada desde el pensamiento neoliberal.

Tal panorama ha desatado la gran crisis humanitaria que vive el campesinado colombiano hace más de 50 años, mientras la élite pretende defender su poder político y económico poniendo en riesgo derechos fundamentales, económicos, sociales, culturales y ambientales, especialmente de los campesinos, a pesar de que la carta política actual en tres de sus artículos habla de condiciones de vida digna para los campesinos, la protección del medio ambiente y las garantías para la producción agrícola, todo esto enmarcado en el derecho de los colombianos a la igualdad.

Ante esta grave crisis surge la necesidad de una reforma agraria que no sólo solucione el problema de la repartición de la tierra, sino que también garantice las condiciones de vida dignas a los campesinos. Sin embargo, en la actualidad la política de tierras del país ha servido más para generar un gran conflicto administrativo y un problema de tipo fiscal, que para solucionar las problemáticas de los campesinos.

## **2.2. Departamento del valle del cauca**

### *2.2.1. Dimensión geográfica:*

Según la información de la página “Toda Colombia” (17 de Mayo de 2017), el **Departamento del Valle del Cauca** está situado al suroccidente del país, formando parte de las regiones andina y pacífica. Cuenta con una superficie de 22.140 km<sup>2</sup>, lo que representa el 1.9 % del territorio nacional. Limita por el Norte con los departamentos de Chocó, Caldas y Quindío; por el Este con los departamentos del Quindío y Tolima; por el Sur con el departamento del Cauca; por el Oeste con el océano Pacífico y el departamento del Chocó. Su capital es Santiago de Cali y está políticamente dividido en 42 municipios, 88 corregimientos, 531 inspecciones de policía y numerosos caseríos.

### *2.2.2. Dimensión demográfica:*

La población del Valle del Cauca era de 4.015.051 personas según el censo demográfico de 2005, lo que representaba casi el 10% del total del país. El 27,2% de esta población era afrodescendiente, de hecho, en el departamento se concentraba entonces un cuarto de todos los afrodescendientes del país. También se encontraban comunidades indígenas de las etnias, Eperarasiapirara, Embera, Wounaan, Nasa, Coconuco, Inga, asentadas en la costa pacífica y en el interior de la zona andina, así como campesinos y pobladores urbanos. Por ende, es posible decir que en el Valle del Cauca existe un mosaico cultural muy diverso, constituido por diferentes cosmovisiones, tradiciones y formas de vida.

### *2.2.3. Dimensión socioeconómica:*

En la página “Toda Colombia” (17 de Mayo de 2017) se explica que la economía del departamento del Valle del Cauca fundamenta en la prestación de servicios, la industria y las actividades agropecuarias. Entre los servicios, los más importantes son los comerciales, el transporte, la banca y las comunicaciones. La agricultura está bastante tecnificada, el producto más relevante para la economía departamental es la caña de azúcar, pues en territorio vallecaucano se encuentran las plantaciones más grandes del país; le sigue la caña panelera y, en menor medida, los cultivos de sorgo, yuca, algodón, soya, maíz, café, palma africana y cacao. Por consiguiente, en el sector industrial se destaca el procesamiento de alimentos, particularmente de azúcar, aunque también existen grandes empresas dedicadas a la producción de químicos, fármacos, plásticos, y la industria editorial. La ganadería, pese a su disminución en los últimos años a causa de la reconcentración de tierras para los monocultivos, se continúa ejerciendo de manera extensiva, con ganado mayoritariamente vacuno.

En la página web “El Pueblo” (2017), retomando un informe del PNUD, se señala que el Valle es el segundo departamento de Colombia en el que más se presenta desigualdad en la distribución de tierras, factor que está generando conflictos sociales serios, pues la concentración de la tierra está estrechamente relacionada con la pobreza. Las mejores tierras en el Valle del Cauca están concentradas en pocas manos, a lo que se agrega la colonización de muchas áreas con vegetación natural para establecer cultivos de coca y amapola.

El Informe Nacional de Desarrollo Humano (2011), expone que en el Valle del Cauca prevalecen esencialmente dos grandes conflictos: el conflicto agrario y el conflicto armado. Sin lugar a dudas ambos conflictos están relacionados; de tal suerte que la tierra, como lo subraya el informe, se ha convertido en un instrumento de guerra.

### *2.2.4. Dimensión ambiental:*

La gobernación ha publicado en su página web “Gobernación del Valle del Cauca.” (17 de Mayo de 2017), que el departamento es considerado un territorio rico en

biodiversidad, dado que alberga entre el 25% y el 50% de las especies de fauna, y el 11% de las especies de flora existentes en el país. Además, amplía que la ubicación geográfica y las características topográficas del Valle del Cauca le permiten servir de hábitat para numerosas especies, las cuales están cerca a las 5.000 especies de plantas y 1.326 sólo de animales vertebrados.

### **2.3. Municipio de Roldanillo.**

#### *2.3.1. Dimensión geográfica y social:*

Según los datos que la alcaldía municipal da a conocer en su página “Roldanillo de todos y para todos” (17 de Mayo de 2017), el municipio está localizado en la zona Norte del Departamento del Valle del Cauca, abarcando parte del sistema colinado de la cordillera occidental, de la Vertiente del Río Cauca, del sistema de drenaje al Río Garrapatas (Pacífico) y, por supuesto, el valle geográfico del Río Cauca. Roldanillo es un municipio de aproximadamente 39.000 habitantes; conocido por su gran trayectoria cultural y artística.

Sin embargo, dentro del contexto roldanillense la violencia ha marcado a la población desde el siglo XX, debido a las dinámicas que se tejen en torno al narcotráfico, especialmente al conflicto armado desencadenado con la aparición de bandas criminales (Bacrim), como Los Machos, Los Rastrojos y Los Urabeños, quienes se disputan el poder por medio de prácticas terroristas como la amenaza, el homicidio, la extorción, el robo, etc.

#### *2.3.2. Dimensión económica:*

A través de la misma fuente, la Alcaldía de Roldanillo informa que las actividades económicas del municipio corresponden principalmente al sector primario de la economía; sobresalen la agricultura, la ganadería, el turismo, el comercio, la producción artesanal, la venta de servicios de educación privada y la extracción de arcilla para la fabricación de ladrillos.



### *2.3.3. Dimensión ambiental:*

Según el Instituto de Investigaciones de Recursos Biológicos Alexander Von Humboldt (2014), de los 35 ecosistemas existentes en el Valle del Cauca, en la zona RUT (Roldanillo, La Unión y Toro) se encuentran: bosque cálido seco en planicie aluvial, arbustales y matorrales medio muy seco en montaña fluvio-gravitacional, arbustales y matorrales medio seco en montaña fluvio-gravitacional, bosque medio húmedo en montaña fluvio-gravitacional, bosque cálido seco en lomerío fluvio-lacustre, y bosque cálido seco en piedemonte aluvial.

Esta misma fuente explica que, el Bosque Seco Tropical es uno de los ecosistemas más amenazados del mundo; en la actualidad sólo tiene vida en el 1% del total de la tierra del planeta, pues la fertilidad de sus suelos lo ha convertido en punto de desarrollo de poblaciones humanas y objeto de intensa explotación y transformación.

Colombia alberga gran parte del Bosque Seco Tropical del planeta. Sin embargo, la importancia de crear estrategias para su protección se ha vuelto inminente en los últimos años, pues se ha presentado una desmedida deforestación de estas tierras que ha llevado a la desertificación del 92% de los 9 millones de hectáreas que originalmente estaban cubiertas por Bosque Seco Tropical en el país.

Roldanillo, municipio ubicado en un departamento con tanta diversidad de ecosistemas, cuenta con un Bosque Seco Tropical que ha sido declarado Área Protegida por el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SINAP), pero que, pese a esto, ha sufrido la deforestación extensiva y se mantiene en constante amenaza, especialmente por la ganadería extensiva y megaproyectos del sector privado.

La zona de amortiguamiento o de transición entre este Bosque Seco Tropical y el entorno, juega un papel sumamente importante en su protección, pues allí habita población campesina que inevitablemente impacta -positiva o negativamente- los ecosistemas de este hábitat.

## **2.4. Vereda Buenavista**

La Secretaría de Agricultura y Medio Ambiente de Roldanillo manifestó no tener documentación que contenga datos actualizados de caracterización de la vereda. Sin embargo, Laura Morales, bióloga y secretaria de agricultura y medio ambiente del municipio, expresó en una entrevista que:

“La vereda Buenavista cuenta con 60 habitantes según el último censo del año 2005, tiene una altura aproximada entre los 1700 y 2200 msnm, es una zona de transición de bosque seco a bosque húmedo premontano. Por la dinámica de los vientos suele ser una vereda seca pese a la altura que tiene, sólo en la parte más alta se encuentran bosques húmedos. Además, es ruta turística debido a que allí se encuentra uno de los principales sitios de despegue para practicar el parapentismo. En cuanto al tema ambiental es bueno resaltar que allí habita gran variedad de especies, entre las que se destaca la Morpho Azul, la Tayra e incluso una ranita que está en peligro de extinción; la Andinobates Bombetes. La agricultura de Buenavista se basa en los cultivos de café, también hay cultivos vareados de pan coger, como los que puedes ver en El MilAgro (el frijol, el tomate, la sidra, las musáceas, etc.), pero pues podemos decir que el café es el principal cultivo, con y sin sombrío.”

Fuente directa: Laura Morales (Enero de 2018)

## **2.5. La Finca Agroecopedagógica El MilAgro**

La Finca Agroecopedagógica El MilAgro se encuentra ubicada en la vereda Buenavista, perteneciente al municipio de Roldanillo, Valle del Cauca, específicamente en el área de amortiguamiento del Bosque Seco Tropical. Tiene una extensión de 360 m<sup>2</sup>, utilizando 3 plazas y media en cultivos de pan coger y en huerto de semillas, así mismo, 4 plazas y media en toda la reserva natural. En este sentido se cuentan con cultivos de pancoger principalmente para el consumo propio, como son el café, maíz, frijol, papa, yuca, plátano, sidra, especias, entre otros; así mismo, el café orgánico y artesanal lo aprovechan como actividad

económica para venderlo a conocidos y visitantes a precio consciente (lo que se quiera dar), y los cultivos de pancoger son regalados o intercambiados con vecinos y visitantes a cambio de por otros productos que ellos necesitan de la canasta familiar o por tiempo de trabajo y/o conocimientos que visitantes y voluntarios realizan. Entre los animales que se crían en la Finca El MilAgro se encuentran gallinas, patos, curíes y lombrices.

De acuerdo con lo manifestado por Martha Salcedo Grajales (abril, 2017), propietaria de la finca, ésta fue adquirida hace 12 años aproximadamente por su familia; una familia tradicional campesina que, desde entonces, se ha dedicado o desarrollar alternativas para restaurar la tierra que encontraron deforestada, descuidada y desaprovechada, al momento de su llegada. Además, al conocer las particularidades de su ubicación, esta familia vio la necesidad de ampliar sus objetivos, direccionándolos hacia el cuidado y la protección del Bosque Seco Tropical. De manera que, a lo largo de su trayectoria han venido construyendo un quehacer colectivo que tiene como propósito aportar a la sostenibilidad de este ecosistema, y en el que actualmente están involucrados otros actores además de la familia.

Dentro de la experiencia, que ellos denominan “agroecopedagógica”, han desarrollado prácticas colectivas de agricultura ecológica, economía solidaria, conservación de semillas nativas, reciclaje ecológico (o gestión del ciclo de nutrientes), aprovechamiento de residuos orgánicos, saneamiento ecológico, reciclaje de residuos inorgánicos y educación ambiental. En este sentido, para el desarrollo de estas prácticas se implementan diversos sistemas agroecológicos como el compostaje, el cual es un proceso de transformación de residuos orgánicos para obtener compost, es decir, abono natural a través de la lombricultura, que por medio de la cría lombrices y residuos orgánicos se obtiene abono, así mismo los baños secos, siendo otra forma de aprovechar las heces humanas para utilizar como abono. El fique, es un proceso artesanal que también se lleva a cabo en El MilAgro, en él se extrae de una planta fibras vegetales la cual ofrece infinidad de utilidades industriales y artesanales; esta produce fibras largas

y duras las cuales posee propiedades importantes para la producción de hilos y textiles, entre otros.

En el desarrollo de la presente investigación se abordan detalladamente en que consiste cada uno de estos sistemas agroecológicos, mostrando además otras actividades que se implementan en la Finca Agroecopedagógica, reconociendo a su vez, de qué manera cada miembro del colectivo El MilAgro se integra a cada labor o actividad que se realiza en la finca.

## CAPITULO 3

### MARCO DE REFERENCIA TEÓRICO-CONCEPTUAL

Este capítulo, condensa un abordaje teórico el cual permite indagar y al mismo tiempo explicar la realidad y/o la experiencia que se pretende analizar, dándole de esta manera un significado a la experiencia; siendo este un proceso que permite fortalecer y generar nuevos conocimientos. De esta manera, se realizó una revisión documental que logrará ampliar la comprensión del objeto de estudio con el propósito de dar coherencia al análisis, de modo que dé respuesta a los objetivos propuestos.

#### **3.1. Referente teórico: *Educación Popular***

Con el fin de tener un referente teórico que posibilite leer esta experiencia pedagógico-ambiental de la manera más cercana posible a las realidades de los campesinos que le dan vida, la teoría general que orientará el análisis será la *Educación Popular*, pues es un marco referencial amplio que permite abordar las categorías de interés desde un enfoque crítico, totalmente coherente con el de la experiencia.

Además, la pedagogía de la Educación Popular, según Conceição Paludo en Streck, Redin y Zitzoski (2010), se nutre de diferentes abordajes filosóficos pero también de prácticas educativas populares que se han dado, por ejemplo, en las luchas campesinas por la tierra, lo que resulta pertinente para comprender los acontecimientos de la experiencia de “El MilAgro” reconociendo sus particularidades contextuales.

Para efectos de este trabajo, la Educación Popular es entendida como la educación del pueblo, de las clases populares denominadas también clases oprimidas; una educación basada en la libertad, la igualdad y la fraternidad, y que promueve la transformación social.

La Educación Popular desde Paludo en Streck, Redin y Zitzoski (2010) es vista como un instrumento para el descubrimiento y la transformación por parte de los

oprimidos, al ser una educación problematizadora y liberadora que se contrapone a la educación bancaria, por lo general deshumanizadora, silenciadora, invasora cultural, autoritaria y elitista.

La Educación Popular, además, pretende llevar al pueblo hacia la búsqueda de condiciones de vida dignas y posibilita la afirmación de sus identidades. Según Paludo, este tipo de educación, hecha con el pueblo y orientada hacia la transformación de la sociedad, exige partir del contexto concreto y vivencial para llegar al contexto teórico, lo que requiere la curiosidad epistemológica, el diálogo, la creatividad y el protagonismo de los sujetos.

En este punto es necesario reconocer que en el sistema político-económico imperante los campesinos hacen parte de la clase oprimida, pues gran parte de ellos han sido despojados de sus tierras y sometidos a la precarización de su trabajo. De allí, la importancia que tienen los procesos organizativos, educativos, políticos, sociales, emprendidos por iniciativa de los mismos campesinos, pues dan cuenta de su despertar ante el sistema opresor, del empoderamiento y arraigo a sus identidades e ideologías.

Con base en los planteamientos de Luci Duso Pacheco en Streck, Redin y Zitkoski (2010), es posible decir que el campesino es un sujeto histórico y político, además de indispensable en la economía de un país, aunque oprimido por el neoliberalismo que lo ha llevado a ser un trabajador rural despojado de sus tierras, incluido dentro del sistema por su fuerza de trabajo sin ser asalariado, pues su opresor explota dicha fuerza a cambio de condiciones precarias de subsistencia. Sin embargo, el campesino es también un sujeto que construye, ejemplo del trabajo colectivo, a partir del cual ha conformado un mundo de relaciones sociales en el campo.

Según la misma autora, Freire visibiliza la necesidad del campesino de descubrirse como clase oprimida, de problematizar su situación de vida, de

reconocer la precariedad de sus condiciones para, a partir de ahí, emprender la lucha hacia la transformación de su realidad. Duso Pacheco, evocando a Martins (1982), argumenta que cuando el campesino logra despertar ante la opresión y el silenciamiento, desarrolla formas de lucha diferenciadas que le permiten fortalecer su identidad y autonomía.

En relación al campesino, su trabajo y sus luchas Martins (1982) en su libro *Expropiação e violência, a questão política no campo*, describe que el trabajo del campesino se da alrededor del núcleo familiar. El busca la satisfacción de sus necesidades a través de aquello que produce. El autor expone también que la lucha de los campesinos contra la expropiación y la proletarianización está definida en sus horizontes. “por ello desarrollan formas de lucha diferenciadas y se constituyen en clases sociales con determinaciones propias” (p. 16). - Duso Pacheco en Streck, Redin y Zitzoski (2010, p.81)

Por otro lado, en esta propuesta de sistematización se expone que la experiencia a abordar ha sido construida por el trabajo colectivo de campesinos de Buenavista, pues no se ha involucrado toda la comunidad de la vereda, pero tampoco se ha limitado al entorno familiar, ya que se han articulado diversos actores de la zona rural. En ese sentido, se considera que las personas que trabajan desde “El MilAgro” conforman un colectivo, pues tienen una organización -informal pero definida-, es evidente la identidad colectiva en el sentido de pertenencia de cada uno de sus miembros, tanto con los procesos que desarrollan como con el bienestar del grupo, tienen objetivos en común claros y desarrollan acciones colectivas para lograr un pronunciamiento social.

Argumentando lo anterior, es importante mencionar que desde los principios de la Educación Popular se concibe el *trabajo colectivo* como elemento fundamental para lograr la emancipación de los sujetos, mediante el reconocimiento del otro y el pronunciamiento colectivo. En ese sentido, el trabajo colectivo es entendido como el conjunto de acciones que se realizan mediante la articulación de varios sujetos, valorizando la actuación de cada uno y teniendo como propósito la

transformación social. De esa manera, el trabajo colectivo ayuda a construir autonomía con responsabilidad colectiva, mediante prácticas que promueven la libertad y, a su vez, un pensamiento alejado del individualismo. Moacir de Góes en Streck, Redin y Zitkoski (2010) plantea que *“Paulo Freire no presenta en sus obras categorías puras. Pero podemos destacar algunos valores y principios pedagógicos fundamentales. El más importante de ellos, que está presente en casi todas sus obras, es la dialogicidad, porque para él el diálogo es la matriz de la democracia. El segundo, es el trabajo colectivo, junto con el respeto al conocimiento hecho en la experiencia vivida de cada sujeto (...)”* (p. 98).

Este mismo autor también menciona que en el trabajo colectivo se pone en práctica la teoría de la *“acción dialógica”* de Paulo Freire, que implica dos momentos fundamentales: *“el reconocimiento de la deshumanización y el compromiso colectivo con un proceso de humanización del hombre que solo se puede dar en las actividades colectivas.”* (p. 97), pues éstas propician el diálogo de saberes.

Ahora bien, propiamente desde Trabajo Social esta misma idea de colectividad se ha venido construyendo con aportes de diversos autores, dentro del concepto de *“acción colectiva”*. La acción colectiva, según Delgado Salazar, (2009) se refiere a la coordinación de un grupo de individuos, que asume una identidad colectiva, así como unos objetivos en común. De modo que, los integrantes del colectivo actúan de manera conjunta para elaborar su marco de acción, dentro del cual *“se encuentran implícitos factores cognoscitivos, afectivos y relacionales que expresan un conjunto de creencias y valores, a la vez que imprimen un sentido a ese “estar juntos” y a los fines que persiguen”* (p. 48).

Este autor relaciona estrechamente el concepto de acción colectiva con la transformación social, pues afirma en el texto citado anteriormente que *“uno de sus principales objetivos es influir de alguna manera en los entornos sociopolíticos y culturales en los que se desenvuelve [el colectivo]”* (p. 47).



Por su parte, Tilly (1978) concibe la acción colectiva como aquella realizada por sujetos que comparten unos intereses, se organizan de manera más o menos formal, y orientan sus acciones hacia la movilización social; todo esto dentro de un sistema sociopolítico y económico determinado, que condiciona la acción y, a su vez, se ve influenciado por ésta. En palabras de Tilly:

“(…) la acción colectiva se compone de cuatro elementos diferenciados: intereses, organización, movilización y contexto. Por un lado, para que surja una acción colectiva tienen que existir unos intereses comunes, compartidos. Pueden ser intereses públicos, tanto generales como selectivos (sectoriales o parcializados); o intereses privados. También debe darse una cierta organización de la colectividad implicada, que puede ser más o menos estructurada (...). Por otro lado, la acción colectiva requiere de una movilización, es decir, del paso de la reflexión y auto-organización a la acción, en las que se mantengan relaciones e interacciones entre los propios participantes y con otros actores sociales.” (1978, p. 3).

En cuanto al concepto de pedagogía, mencionado en los objetivos del presente trabajo, es necesario aclarar que, si bien es indispensable partir de un marco teórico para trascender de la descripción al análisis de la experiencia, dentro de los mismos fines de la sistematización se encuentra la identificación del significado<sup>5</sup> que tiene este término para los miembros del colectivo, quienes lo atribuyen a algunos de sus procesos. Por consiguiente, los conceptos aquí expuestos pueden llegar a explicar, o no, la noción de pedagogía de “El MilAgro”; en el segundo caso servirán para contrastar ideas y re-construir conocimientos.

Paulo Freire, dentro de su gran obra teórico-metodológica, propone la *pedagogía* como el instrumento emancipador, pues ésta implica un ejercicio reflexivo sobre las prácticas educativas -o acciones movilizadoras- para lograr encaminarlas hacia la liberación del pensamiento de los oprimidos y, por consiguiente, hacia su

---

<sup>5</sup> La noción desde la que se entiende el término *significado* para efectos de este trabajo, se encuentra en la pág. 64 como referente conceptual.

empoderamiento y la transformación de sus realidades. De manera que, la pedagogía no se limita a los escenarios educativos formales, pues los procesos de enseñanza-aprendizaje son transversales en la vida del ser humano, hacen parte de su cotidianidad y se dan en los diferentes espacios de sus propios contextos; la educación liberadora debe ser pensada desde la pedagogía como una educación desde y para la vida de las clases oprimidas. Streck y Zitkoski argumentan que:

La pedagogía es entendida entonces, en el sentido amplio del término y su presencia se manifiesta en todas las dimensiones de la vida humana en sociedad: relaciones familiares y sociales, en la política y la económica, en la religión, en los procesos culturales y educativos, en la organización de los movimientos populares, entre otras. Pero fundamentalmente, *la pedagogía de la liberación* significa en Freire, la esperanza de una nueva humanidad a ser construida a partir de los oprimidos” - Streck y Zitkoski en Streck, Redin y Zitkoski (2010, p. 422)

En ese mismo sentido, Streck en Streck, Redin y Zitkoski (2010) explica que existen varios tipos de pedagogía, los cuales corresponden a distintas intencionalidades de la educación. De modo que, el enfoque de la pedagogía depende de los propósitos que tenga el proceso educativo, por ende, los enfoques pedagógicos pueden incluso llegar a ser antagónicos. En palabras del autor:

(...) no existe una pedagogía única. Existen pedagogías que corresponden a determinadas intencionalidades formativas y utilizan instrumental metodológico diverso. Esas pedagogías se asientan en matrices ideológicas distintas, lo que las posiciona en lugares diferentes o incluso antagónicos en la dinámica social. - Streck en Streck, Redin y Zitkoski (2010, p. 384).

Por tanto, al hablar de pedagogía ambiental se hace referencia a los procesos que tienen la intencionalidad de educar a los sujetos en cuanto a su relación con el medio ambiente, buscando que las prácticas inadecuadas sean desaprendidas y facilitando el desarrollo de actitudes y aptitudes para convivir

de manera saludable con el mismo. Entonces, es posible decir que la pedagogía ambiental tiene un sentido político, pues busca una transformación social que permita vivir en armonía con el medio ambiente, al pensarse la *“educación como proceso de toma de conciencia, cambio de actitudes y valores, adquisición de conocimientos y desarrollo de habilidades, dirigido a la protección y cuidado del ambiente; siendo algo que se consigue notablemente en los mismos contextos naturales”* - Tovar (2013, p. 11).

En síntesis, la pedagogía es la reflexión prospectiva, el análisis, el *“pensar”* sobre la educación. La pedagogía es un proceso intelectual, siempre consciente e intencional, que hace parte del campo del conocimiento y desde allí pretende generar la concepción más cercana al *“deber ser”* de la educación, ya que busca impactar la sociedad por medio de estrategias educativas, por lo que tiene un propósito político. Al mismo tiempo, como lo escribe Streck en Diccionario Paulo Freire (2010), *“la pedagogía se refiere a prácticas educativas realizadas por educadores y educadoras profesionales o no”* (p. 384), siempre y cuando estén orientadas por reflexiones y saberes vinculados al proceso de enseñanza.

“Paulo Freire (1993, p. 11) escribe que “el proceso de enseñar, que implica el de educar y viceversa, involucra la “pasión de conocer” que nos inserta en una búsqueda placentera, aunque nada fácil” - Streck en Streck, Redin y Zitkoski (2010, p. 385).

De este modo, dicha búsqueda implica, además de conocimientos, respuestas a un interrogante fundamental para la pedagogía: ¿cómo educar? Este tipo de reflexión da cuenta de las estrategias pedagógicas pertinentes para cada intencionalidad educativa.

Por estrategia pedagógica se entiende, entonces, el conjunto de acciones pensadas en función del cumplimiento de propósitos educacionales. En palabras de Camacho (2012) *“un proceso planificado con un propósito educativo, un conjunto de acciones, la aplicación de unas herramientas y recursos que permiten*

*acceder a un resultado significativo.”* (P. 11). Con base a esto, las estrategias pedagógicas permiten facilitar la formación y el aprendizaje, utilizando técnicas o herramientas que logren construir conocimiento de forma creativa, dinámica, cautivando el interés del educando.

De igual forma, es pertinente desarrollar el concepto de ambiente para tener una visión más amplia de lo que este significa y el rol que cumple en el desarrollo de esta investigación, por ende, según Novo en Angrino y Bastidas “El medio, entonces, comienza a ser denominado “medio ambiente” la naturaleza ya no solo está ahí, pasiva para que el hombre se sirva de ella y la utilice; ya no es solamente un “medio” para satisfacer las necesidades humanas. Este “ambiente”, presenta un funcionamiento sistémico, unas exigencias y es, en definitiva, el espacio de acción-reacción en el que los hombres pueden avanzar, no a costa de los elementos del sistema, sino en interacción dinámica con ellos”. (Angrino y Bastidas, 2014, pág.33).

Lo anterior, se puede decir que el ambiente es un conjunto de relaciones entre lo natural y lo social, donde la cultura es mediadora de gestar unas prácticas amigables y saludables con el ambiente, por ende cada comunidad maneja unas patrones culturales frente a lo ambiental, en esta medida es importante desde una postura ambiental tener un análisis amplio para así presentar unas alternativas viables en determinado territorio.

Por otro lado, cabe definir los *Significados*:

Siendo este concepto al que se le atribuye las interpretaciones subjetivas que los individuos hacen sobre sus vivencias, entendiendo que *“el significado que el actor le atribuye a su acción no solo debe considerarse como resultado de las vivencias que tiene mientras la acción se está realizando, en el ahora puntual de la protoimpresión, sino también como producto a referencias futuras y pasadas.”*- Motta (2010, p.7).

Sin embargo, es necesario reconocer que, si bien cada vivencia tiene un significado subjetivo para el individuo, a través de la interacción entre sujetos se

pueden construir significados compartidos -objetivados-, que están constituidos por cargas subjetivas de cada individualidad implicada.

En palabras de Motta *“cuando dos actores se cointencionan en una verdadera relación social, viven en sus vivencia subjetivas y reflexionan sobre ellas intercambiando esquemas interpretativos. (...) Así el significado se constituye como un fenómeno de carácter intersubjetivo en donde los legos utilizan esquemas comunes de interpretación, cuya constitución se remonta a los actos de donación de sentido de las subjetividades cooperantes.”* (p. 6).

Así pues, a partir de todos estos conceptos que aquí se desarrollan, se logra comprender la experiencia, los hechos, o situaciones que fueron relevantes en todo este proceso, permitiendo clarificar la forma de actuar y de pensar de todos los miembros del colectivo El MilAgro.

En este sentido, se entiende por trayectoria de la experiencia pedagógico-ambiental, como el trasegar o el camino por el cual ha venido transitando los miembros del colectivo El MilAgro en torno a las acciones que se realizan encaminadas al bienestar del medio ambiente; cuyo impacto se ha extendido en la zona rural donde habitan, inclusive a nivel nacional e internacional puesto que su experiencia ha sido expuesta en los diversos espacios sociales a los que asisten habiendo personas y organizaciones de diferentes lugares, con el firme propósito de concientizar, fomentar, enseñar, conservar y recuperar los entornos naturales, incentivando a que sus acciones sean replicadas. Por ello, la apuesta del colectivo El MilAgro es el desarrollo sostenible siendo este un aliado para el medio ambiente puesto que ayuda a frenar los daños ambientales que se han ocasionado.

## **CAPÍTULO 4**

### **ACONTECIMIENTOS DE LA EXPERIENCIA PEDAGÓGICO-AMBIENTAL VIVENCIADA POR LOS MIEMBROS DE “EL MILAGRO” EN LOS ÚLTIMOS 6 AÑOS**

En este capítulo se exponen los acontecimientos que conforman la trayectoria pedagógico-ambiental de El MilAgro, contados desde los sentires de los miembros del colectivo. La reconstrucción de los hechos de los últimos 6 años es de interés para este trabajo debido a que el enfoque pedagógico ambiental, que en un principio no se trabajaba de manera consciente, empezó a cobrar fuerza a partir del año 2012. Sin embargo, también se reconocen algunos hechos relevantes que ocurrieron en años anteriores y que, de acuerdo con lo manifestado por el colectivo, fueron claves para determinar la necesidad de incluir el tema pedagógico-ambiental en su quehacer. Así mismo, se busca reconstruir la historia organizativa del colectivo, dando cuenta en orden cronológico de los momentos que marcaron el paso de un proyecto familiar a un proceso grupal, ahora con proyección comunitaria.

El capítulo da cuenta de la información obtenida mediante el desarrollo de un grupo focal, en el que los miembros del colectivo, además de exponer sus ideas, percepciones y argumentos, construyeron una línea del tiempo para determinar los acontecimientos más importantes en los últimos años de su experiencia. Algunos temas fueron profundizados por Martha Salcedo Grajales y Lina Salcedo Grajales en entrevistas que se realizaron posteriormente. Los resultados obtenidos se muestran a continuación así: la primera parte describe los indicios de la experiencia pedagógico-ambiental de “El MilAgro”, reconociendo acontecimientos que anteceden los últimos 6 años, pero que fueron definidos como parte de la trayectoria pedagógico-ambiental por los miembros del colectivo, y marcados como “muy significativos”; la segunda, las dificultades que han tenido que enfrentar en los últimos 6 años de esta experiencia y las debilidades identificadas por ellos mismos como oportunidades de mejora; y, finalmente, se muestran los acontecimientos positivos y los logros obtenidos en dicho período.

#### 4.1. Nacimiento de la pedagogía ambiental en el quehacer de El MilAgro

La Finca El MilAgro, fue adquirida en el año 2004 por la familia Salcedo Grajales; una familia campesina enfocada, desde aquel entonces, en la soberanía alimentaria y el cuidado del medio ambiente. El sueño de la familia de tener tierra propia se hizo realidad gracias a los esfuerzos de todos sus miembros y a decisiones que implicaron grandes sacrificios; en el año 2001 Martha, la mayor de los tres hermanos Salcedo Grajales, decidió emigrar a Francia para trabajar en oficios varios hasta ahorrar lo necesario para adquirir la finca. Mientras tanto su familia siguió trabajando en su proyecto agroecológico, desde las limitadas posibilidades que les ofrecía la casa que habitaban en Santa Rita, corregimiento de Roldanillo (Valle).<sup>6</sup>

Desde la llegada de la familia a Buenavista el trabajo de cada uno de sus miembros fue dedicado a la restauración de la tierra. En el 2007, con el apoyo económico de Martha, lograron adquirir más terreno y, a diferencia de los campesinos dedicados a la agricultura convencional, los Salcedo Grajales decidieron dedicar todas las nuevas hectáreas de El MilAgro a un proyecto de reserva natural; es así como nació Ítaca (la reserva natural de El MilAgro) después de varios años dedicados a su restauración.<sup>7</sup>

En el 2008 Martha regresó a Colombia, cumpliendo el anhelo de conocer el fruto de sus esfuerzos en Europa y de los esfuerzos de sus padres y hermanos en Buenavista: El MilAgro. Fue a partir de ese momento que el proyecto de El MilAgro empezó a tomar un enfoque pedagógico, pues Martha había dedicado varios años de su vida en Francia a estudiar de manera autodidacta la agroecología y, en el trasegar de su experiencia, comprendió que:

*La educación es la clave para que los campesinos miren hacia otras alternativas de agricultura; la mayoría no toma la decisión de hacer monocultivos por obrar mal, sino por desconocer sus consecuencias y*

---

<sup>6</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.

<sup>7</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo y conversatorios registrados en diarios de campo.

*confiar ciegamente en los “conocimientos” de los técnicos o agrónomos que mandan a enseñarnos cómo cultivar.* (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018).

Esta preocupación sumada a los intereses agroecológicos compartidos con el profesor Hernando García del Instituto de Educación Técnica Profesional (INTEP) de Roldanillo, a quien Martha buscó en el momento de su llegada a Colombia por referencias de amigos, llevó al surgimiento de los primeros pasos de El MilAgro en el campo de la pedagogía ambiental.<sup>8</sup>

Así pues, tras acordar entre la familia que era necesario ampliar la visión de su proyecto, llevándolo del ámbito familiar al social, se emprendieron las primeras estrategias, que consistieron en llevar su voz a otros espacios. En el 2008 El MilAgro participó por primera vez en un encuentro con otros campesinos interesados en la agroecología y la conservación de semillas nativas, un espacio que se dio en el Instituto Mayor Campesino (IMCA) de Buga (Valle del Cauca) y que permitió el intercambio tanto de semillas como de conocimientos en torno a su conservación y aprovechamiento.<sup>9</sup>

En ese mismo año, Fernando Salcedo Grajales fue elegido como presidente de la Junta de Acción Comunal (JAC) de Buenavista, hecho que consideran muy significativo porque representa el primer gran paso hacia lo comunitario, ya que su participación en dicho espacio acrecentaba las posibilidades de que su proyecto “agroecopedagógico” tuviera un impacto en la comunidad.<sup>10</sup>

En el 2009 la familia Salcedo Grajales, en compañía del profesor Hernando García, emprendió su primer proyecto con tinte pedagógico; la idea consistió en promover mingas entre la población de Buenavista para hacer huertas orgánicas en varias fincas, con el fin de sensibilizar acerca de la importancia de la soberanía alimentaria y de alternativas sanas para cultivar. Para el desarrollo de esta idea se llevaron a cabo varios encuentros y conversatorios -inicialmente en la Finca El

---

<sup>8</sup> Información suministrada por Martha Salcedo Grajales en entrevista.

<sup>9</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>10</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.



MilAgro y luego en otras fincas de la vereda- que transcurrieron durante todo el año aunque con intermitencia debido a la coyuntura sociopolítica que afectó directamente la región.<sup>11</sup>

El período 2009-2010 se recuerda como una época marcada por la violencia para toda la región nortevallecaucana, especialmente para las zonas rurales que fueron los escenarios de enfrentamientos entre paramilitares, guerrilla y bandas criminales (BACRIM). Con la presencia de estas organizaciones al margen de la ley en Buenavista, los habitantes de la vereda se vieron en la obligación de sobrellevar la interacción con miembros de las BACRIM a causa de las intimidaciones que recibían de su parte. Entre tanto, Fernando Salcedo Grajales se convirtió en víctima de amenazas de muerte, debido a que se negó a hacer uso del rol de líder que le otorgaba su desempeño como representante de la JAC para gestionar la estadía y alimentación de los miembros de una BACRIM.<sup>12</sup>

Pese a la negación de Fernando ante la orden de actuar a favor de la delincuencia, la finca El MilAgro fue tomada a la fuerza como recinto de paso de los miembros de la BACRIM con mayor incidencia en la vereda, durante aproximadamente seis meses. En el transcurso de ese período, los hermanos Salcedo Grajales se dieron cuenta de que Sara, hija de Lina Salcedo Grajales y sobrina de Martha y Fernando, una menor de edad que vivía su primera infancia, fue víctima de acoso sexual por parte de un miembro de la banda criminal. Consternados por el hecho, y conscientes de su condición de vulnerabilidad, decidieron callarlo ante sus padres, en aras de evitar una reacción de ellos que pusiera en riesgo sus vidas, y Fernando, Lina y su pequeña hija se vieron obligados a desplazarse a Cartago, Valle del Cauca, donde recibieron apoyo de la familia de Viviana, cónyuge de Fernando.<sup>13</sup>

A pesar de las dificultades, los integrantes de la familia que permanecieron en Buenavista, en compañía del profesor Hernando, continuaron el trabajo de sensibilización desde El MilAgro, hasta llegar a conformar, en el 2010, un sistema

---

<sup>11</sup>Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>12</sup>Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>13</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

agroforestal para la vereda con árboles asociados al café -sobre todo nogal cafetero- ya que éste ha sido la base de la economía local. Con esto, El MilAgro incursionó en el tema de la pedagogía ambiental, que con el tiempo se iría fortaleciendo como proyecto consciente en torno a la educación ambiental, desde el enfoque crítico que caracteriza su quehacer.<sup>14</sup>

En ese orden de ideas, se entiende que el quehacer de El MilAgro nació como una iniciativa agroecológica familiar, que fue creciendo hasta convertirse en un proyecto “agroecopedagógico” colectivo y -como se verá más adelante- continúa su evolución hacia el ámbito comunitario. Sin embargo, trascender a una dimensión comunitaria sigue siendo una meta por alcanzar, ya que en la actualidad el quehacer de El MilAgro continúa en manos del colectivo conformado por la familia Salcedo y demás integrantes, y es desarrollado principalmente desde su finca, de manera que no se ha logrado vincular a la comunidad de la vereda al nivel deseado. Las personas que convergen en El MilAgro trabajan en pro de los intereses agroecopedagógicos que comparten, se identifican con El MilAgro por ser esta finca el escenario principal de sus encuentros, de sus intercambios de saberes, de sus espacios de autoescuela, de sus mesas de trabajo para la materialización de su apuesta en proyectos, etc. Su origen y trayectoria se ha dado en el contexto campesino colombiano, sin perder su enfoque crítico, lo que conlleva grandes retos que el colectivo ha tenido que enfrentar para mantener dicha apuesta pues, como lo argumenta Duso en Streck, Redin y Zitkoski (2010), el sistema político-económico ha puesto al campesinado en situación de opresión, ha explotado su fuerza de trabajo, reducido sus formas de vida a condiciones precarias de subsistencia y convertido su relación con el mundo natural en una relación ingenua, que no le deja *“ver en perspectiva lo admirado”* (Freire, 1971, pág. 32 en Streck, Redin y Zitkoski, 2010, pág. 81). De allí el valor de la incidencia socio-ambiental que ha tenido el colectivo de El MilAgro en una población (campesina) que *“necesita descubrirse como clase oprimida para, a partir de ahí,*

---

<sup>14</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo y conversatorios registrados en diarios de campo.

*comprender su situación de vida y de trabajo y luchar para transformar su realidad.”* (Duso en Streck, Redin y Zitkoski, 2010, pág. 81)

De hecho, esa relación ingenua del campesino con la naturaleza que menciona Freire ha sido una de las principales dificultades que ha tenido que enfrentar El MilAgro en su búsqueda de lograr una incidencia socio-ambiental, que:

*No ha sido para nada fácil porque ha costado años de trabajo de concientización poder hoy estar hablando de proyectos comunitarios; la primera lucha fue con la misma gente de la vereda y se empezó desde que se quiso hacer algo diferente en El MilAgro.* (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018).

Es precisamente esa lucha la que fundamenta la necesidad de una propuesta de educación alternativa como la que empezó a desarrollar El MilAgro desde hace alrededor de 6 años, una propuesta que puede enmarcarse dentro de la Educación Popular al reconocer que ésta al igual que otras con dicho enfoque *“busca una formación humana social y política del campesino, planificando los procesos educacionales a partir de la realidad y de las necesidades vividas por la población, siendo ellos los actores principales de esa acción.”* (Duso en Streck, Redin y Zitkoski, 2010, pág. 81)

#### **4.2. Dificultades que ha enfrentado el colectivo de El MilAgro en los últimos 6 años de su experiencia pedagógico-ambiental y oportunidades de mejora.**

En el año 2012 la incidencia social que la Junta de Acción Comunal (JAC) había posibilitado, se vio amenazada debido a que los nuevos requisitos exigidos a nivel nacional para su conformación eran desconocidos tanto por los miembros de El MilAgro como por los de la JAC Buenavista, lo que imposibilitó la conformación formal de la misma y, por consiguiente, puso en riesgo la promoción del trabajo ambiental y comunitario que se venía adelantando.

*Nosotros queríamos armarla pero no sabíamos todo lo que había que hacer, armamos un acta en una hoja de cuaderno con toda la voluntad del mundo y pues resulta que la burocracia no lo permitía así; tocaba llenar*

*unos formatos especiales, dicho por los mismos de la alcaldía: se necesitaba de una capacitación porque esos formatos eran bien enredados... Y aquí nunca apareció ningún capacitador ni fuimos convocados a una capacitación. Sin embargo, lo seguimos intentando, buscamos a un señor que sabe mucho de Acción Comunal, empezamos a gastar dinero en fotocopias y papeleo, y tiempo en llenar formatos y recoger firmas... Mandamos un paquete a la Gobernación que nunca nos respondieron, creo que eso ni siquiera lo abrieron, y al final nos quedamos sin la Junta de Acción Comunal, pues formalmente establecida, durante esos cuatro años. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018)*

No obstante, los miembros de El MilAgro continuaron trabajando en su proyecto “agroecopedagógico”, especialmente de la mano de la profesora Dolly Rodríguez, habitante de Buenavista y representante del Comité de Educación de la Junta de Acción Comunal que se tenía.<sup>15</sup>

Por otro lado, de acuerdo con la revista El País (2017), en enero de 2013 se llevó a cabo en Roldanillo la Súper Final de la Copa Mundo de Cross Country en Parapente; si bien Roldanillo ya había servido de escenario para dos Pre-Copas del Mundo y una Copa Mundo de este deporte en años anteriores, el evento del 2013 fue de mayor magnitud y atrajo a turistas de diferentes países, además de los parapentistas. Al encontrarse ubicado en Buenavista uno de los puntos principales de despegue de los parapentistas, la comunidad de la vereda vivenció la agudización de las consecuencias ambientales no deseadas del turismo deportivo: la contaminación por residuos sólidos, inorgánicos y excretas que dejan los turistas en sus visitas. Sin embargo, esta crisis medioambiental que atentó contra el trabajo de restauración y cuidado ambiental que se venía desarrollando, sirvió de motivación para continuar trabajando desde la pedagogía ambiental y ampliar la mirada hacia los visitantes, sin descuidar el objetivo de sensibilizar a los

---

<sup>15</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea del tiempo.

habitantes de la vereda para que llegaran a asumirse como promotores de la restauración y el cuidado ambiental.<sup>16</sup>

En el 2014 el señor Luis Erasmo Salcedo atravesó dificultades de salud, por las cuales debió ser intervenido quirúrgicamente y hospitalizado en la ciudad de Cali, capital del Valle. Este acontecimiento generó una crisis tanto emocional como económica para los miembros de El MilAgro; la primera porque Don Luis o “papá” - como lo llaman todos- es, según lo descrito en los relatos de los miembros, un pilar para el funcionamiento del grupo, un ejemplo y una motivación para el desempeño de cada uno de ellos; y la segunda, porque la situación económica tan limitada con la que cuenta El MilAgro dificulta el acceso a los recursos necesarios para acceder al sistema de salud de Colombia. Así pues, debido a la sobrecarga de trabajo que se debió asumir en busca de recursos económicos y a la crisis emocional que afrontaban, el proyecto pedagógico-ambiental pasó a un segundo plano hasta que Don Luis Erasmo regresó con salud a casa.

En este punto es importante destacar que el tema agroecológico del quehacer de El MilAgro, más que un proyecto, es un modelo de vida asumido por la familia Salcedo Grajales desde que adquirieron la tierra, y por los demás miembros del colectivo desde el momento de su llegada a El MilAgro. Mientras que el tema pedagógico-ambiental es un proyecto que se mantiene en constante reconstrucción, pues a medida que se alcanzan logros se fijan nuevas metas, con el objetivo de llevar tanto la convicción de la necesidad de restaurar y cuidar el medio ambiente como su apuesta agroecológica a otros espacios, es decir, con el propósito de tener incidencia social. Por ende, el proyecto pedagógico-ambiental está estrechamente relacionado con la participación de El MilAgro en diferentes escenarios, lo que implica contar con tiempo y recursos para llegar a estos, es por eso que las crisis desencadenadas por un acontecimiento como la enfermedad de Don Luis Erasmo afectan directamente los procesos pedagógico-ambientales.

---

<sup>16</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de conversatorios registrados en diarios de campo.

En junio de 2015, los miembros de El MilAgro debieron afrontar otra crisis emocional, esa vez a causa del fallecimiento de la señora Nelly Toro Arias, muy allegada al colectivo, quien murió por cáncer de pulmón como consecuencia de la exposición cotidiana al humo de leña. Este acontecimiento, además del duelo que conllevaba, conmovió a los integrantes de El MilAgro por el tema de género implicado, ya que, según lo expresado por ellos, al rol de la mujer en el campo se le ha atribuido culturalmente las tareas del hogar y, especialmente, la preparación de los alimentos para la familia y los trabajadores de la finca, lo que demanda una exposición constante al humo de leña que no es compartida con los hombres y tampoco despierta mayor preocupación por los efectos en la salud de la mujer. De hecho, ellos manifestaron que el fallecimiento de mujeres campesinas como consecuencia del cáncer de pulmón es muy recurrente y naturalizado, pues poco se habla entre los campesinos de la relación de esta enfermedad con la exposición al humo leñero. Tal panorama se convirtió en un motivo para darle a la pedagogía ambiental una perspectiva de género. A partir de ese momento el colectivo empezó a trabajar en la visibilización de los riesgos de la salud de la mujer campesina como consecuencia de la exposición permanente al humo, sumados a los riesgos medioambientales del uso de leña.<sup>17</sup>

En el 2016, año de elecciones de las Juntas de Acción Comunal, se presentó un conflicto entre habitantes de Buenavista, incluyendo a los miembros de El MilAgro como promotores de la necesidad de conformar nuevamente la JAC, y una familia de la misma vereda que, según lo señalado por los miembros del colectivo, ha poseído influencia política y pretendía entorpecer el proceso de constitución de la JAC.

*El día que la organizamos, afortunadamente estaba el chico encargado de Acción Comunal de la Alcaldía y el pelado tiene vocación, tal vez tú lo conoces, creo que se llama Diego Fernando, él nos apoyó y nos dijo que nos daba una semana para que le lleváramos tales y tales papeles y eso fue un corre, corre, pero entonces el día que se iba a hacer la elección toda*

---

<sup>17</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.

*esa familia se presentó y prácticamente fue para decir que no iban a participar porque eran muy amigos del alcalde y que entonces todo podía pasar a través de ellos... Esas son cosas que no faltan en las distintas formas de organización y participación ciudadana; no faltan los que quieren ser como caciques y que todo pase sólo a través de ellos, cuando a través de la Junta de Acción Comunal pues ese poder se convierte en horizontal, aunque no es poder es representatividad... En fin, el hecho es que la mayoría queríamos que todo lo que tuviera que ver con comunidad pasara a través de la JAC. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018).*

Finalmente, pese a las dificultades, se logra conformar la Junta de Acción Comunal de Buenavista para el período 2016-2020, en la que participa Martha como representante de El MilAgro y la profesora Dolly Rodríguez.

Entre el año 2016 y el 2017 se presentó una situación que puso en riesgo el trabajo de doce años de quehacer de El MilAgro y, a su vez, dejó ver la condición de vulnerabilidad de las zonas rurales en Colombia -en términos tanto de sus poblaciones como del patrimonio natural y cultural que guardan- ante las constantes amenazas de megaproyectos.

En noviembre de 2016 se hizo manifiesto el conflicto entre habitantes del municipio de Roldanillo, la Empresa de Energía de Bogotá (EEB) y la Autoridad Nacional de Licencias Ambientales (ANLA), por los desacuerdos con respecto al proyecto “La Virginia- Alférez 500kv y líneas de transmisión asociadas” presentado por la EEB a la ANLA, entidad que lo tenía en proceso de licenciamiento al momento de conocerse la situación por parte de los roldanillenses.<sup>18</sup>

Según una carta emitida por la ANLA en respuesta a uno de los derechos de petición instaurados por la comunidad<sup>19</sup>, el proyecto de la EEB contemplaba ubicar más de trescientas torres de energía de alto voltaje en un corredor de la cordillera occidental que comprendía territorio de los municipios Santiago de Cali, Pereira, Andalucía, Anserma Nuevo, Bolívar, Guadalajara de Buga, Bugalagrande,

---

<sup>18</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>19</sup> Carta con ASUNTO: Respuesta radicado ANLA N° 2017028897-1-000 del 24 de abril de 2017

Candelaria, Cartago, El Cerrito, Ginebra, Guacarí, La Unión, La Victoria, Obando, Palmira, Pradera, Río Frío, Roldanillo, San Pedro, Toro, Trujillo, Vijes, Yotoco, Zumbo y Zarzal, con el fin de contribuir al abastecimiento de energía del suroccidente colombiano.

Pese a su extensión, hasta noviembre de 2016 el proyecto era desconocido por parte de las comunidades que se verían afectadas, entre las cuales se destacaba la roldanillense por presentar múltiples factores de riesgo; el gran impacto socio-ambiental que generaría en las zonas rurales, incluyendo la vereda Buenavista y gran parte del bosque que amortigua, era el más significativo.<sup>20</sup>

La ubicación de esas torres perjudicaría la diversidad de flora y fauna que poseen los ecosistemas del Bosque Montano y del Bosque Seco Tropical, entre los cuales habitan especies en riesgo de extinción. Así mismo, implicaría el desarraigo del territorio de muchas familias campesinas que habitan las zonas rurales directamente involucradas, traería consecuencias psicosociales para estas comunidades, y acabaría con prácticas ancestrales y gran parte del tejido social.<sup>21</sup>

Esa situación representó una amenaza importante para los procesos de El MilAgro e incluso para los resultados obtenidos durante toda su trayectoria “agroecopedagógica”. Sin embargo, gracias a procesos de concientización en los que participó El MilAgro, la comunidad roldanillense se organizó y movilizó en resistencia al proyecto, logrando detener el proceso de licenciamiento a tiempo.

Por otra parte, en el año 2017 se desencadenó una serie de hechos que conllevó un impacto emocional en los miembros del colectivo y, a su vez, cambios operativos para el funcionamiento de la finca: en enero Lina y sus dos hijos, Sara y Samuel, se vieron obligados a mudarse a la finca del tío George llamada Las Peñas, que se encuentra en Santa Rita (vereda de Roldanillo), como consecuencia del cierre de la escuela de Buenavista que no dejó más alternativa para los niños de la vereda que migrar para tener acceso a la educación; en marzo Fernando emigró para Chile con el propósito de mejorar las condiciones

---

<sup>20</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal.

<sup>21</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal.



económicas de su familia y de El MilAgro; a mediados de dicho año Don Luis Erasmo Salcedo volvió a presentar dificultades de salud que lo llevaron a estar hospitalizado por varios días en Cali y a mantenerse en tratamiento hasta el momento; y en noviembre Doña Nelsy Grajales decidió irse a vivir a la casa de Santa Rita que es de su propiedad, por cuestiones de salud que requieren descanso.<sup>22</sup>

De manera que, el año 2017 finalizó con varios cambios en el funcionamiento de El MilAgro, pues en la finca sólo quedaron viviendo Don Luis Erasmo, Martha, Yisela y Charlie -aunque él de manera intermitente, ya que se dedica a viajar-, quienes debieron encargarse de todas las labores campesinas que allí se desarrollan. Esto, precisamente por la sobrecarga laboral, dificultó, más no imposibilitó, la dedicación al tema pedagógico-ambiental.

Ahora bien, las dificultades y amenazas descritas hasta el momento son consecuencias de hechos puntuales que significaron coyunturas en la experiencia pedagógico-ambiental del colectivo. Sin embargo, han existido situaciones socioeconómicas que obedecen a las dinámicas globales del capitalismo y que sobrepasan las posibilidades de reacción del colectivo.

*No sé si a eso se le llama capitalismo salvaje, que es como el término más viejo, o neoliberalismo, yo lo único que sé es que sí es un sistema económico bien salvaje que atenta directamente contra el campesino, tanto por la tiranía con los precios de nuestros productos que dependen de la bolsa de valores de New York, como por las consecuencias medioambientales del consumismo que avala, por ejemplo el cambio climático que es una de las causas principales de las recaídas de nuestros cultivos... El cultivo de café es la actividad económica principal de la región, nosotros dependemos económicamente del café, de hecho allí radica la importancia de enseñar a cultivarlo de manera ecológica y no de la manera que vienen a enseñar los técnicos de la Federación Nacional de Cafeteros, pero resulta que hemos tenido crisis que se nos salen de las manos por*

---

<sup>22</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

*épocas en las que el precio del café ha pasado de \$115.000 la arroba a \$18.000 y al mismo tiempo nos golpea el fenómeno del niño, por ejemplo, o sea que podemos sacar poquito café con mucho esfuerzo y nos lo pagan a un precio realmente indignante. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018)*

Una de esas crisis fue, precisamente, la que llevó a la familia Salcedo Grajales a adquirir la deuda con el Banco Agrario en el año 2009, dentro del programa de la entidad bancaria “créditos blandos para impulsar la siembra de café”. El pago de este préstamo se convirtió en una dificultad para El MilAgro que se prolongó durante aproximadamente seis años, hasta que en el 2015 se pudo cancelar gracias a las donaciones de varios aliados.<sup>23</sup>

Una dificultad prolongada que también destacan los miembros del colectivo, ha sido el conflicto por el acceso al agua, especialmente en los largos períodos de sequía que ha enfrentado el país. Esta problemática que es el resultado de las consecuencias medioambientales de la globalización capitalista, se agudiza con el clientelismo que enfrentan las formas de organización y participación ciudadana de la vereda.

*El acueducto es comunitario, pero tiene una Junta Directiva conformada por los mismos caciques de toda la vida, con unos estatutos muy muy viejos e injustos porque prohíben regar sin hacer excepción al riego para seguridad y autonomía alimentaria; sencillamente se prohíbe, pero en realidad la mayor parte del agua se la están tomando las vacas porque hay muchas haciendas ganaderas y también algunas fincas dedicadas a los cultivos comerciales, que están ubicadas más cerca al acueducto y aprovechan beneficios que les dan. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018)*

Todo este panorama afecta directamente los procesos pedagógico-ambientales porque, como lo expresan los miembros del colectivo, por lo general la existencia de El MilAgro y la perduración de los procesos “agroecopedagógicos” dependen

---

<sup>23</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea del tiempo.

del fruto de su trabajo campesino, pues toda actividad económica que desarrollan está relacionada con la productividad del campo.

Lo anterior da cuenta, desde las vivencias de campesinos que se encuentran en resistencia ante las imposiciones del Neoliberalismo, de las consecuencias no deseadas de este sistema que se basa en la concentración del poder económico, político y social; un poder sobre la tierra, sobre los recursos, sobre el conocimiento, sobre los pensamientos. De acuerdo con Martins (1982) en Streck, Redin y Zitkoski (2010), a causa de la imposición de la lógica neoliberal *“la lucha de los campesinos contra la expropiación y la proletarización está definida en sus horizontes”* (pág. 81)

*Paulo Freire consideró en casi todas sus obras de la década de 1990, que el Neoliberalismo es más que un mero discurso; es una ideología. O sea, es la visión del mundo contemporáneo de las clases dominantes del Capitalismo Organizado, cuya ética se sustenta en la perversidad de un mundo perfecto para una minoría y que se construye con base en la discriminación y, en el límite, en la exclusión de la mayoría.* (Romao en Streck, Redin y Zitkoski, 2010, pág. 365)

En ese sentido, El MilAgro como parte de una clase social oprimida y condicionada por múltiples factores de riesgo, que se agudizan en el contexto colombiano, ha tenido que hacer frente a dificultades que exceden sus posibilidades de acción, pues éstas han sido limitadas por el sistema en su intento de excluir al pueblo para mantener en la élite el poder. Sin embargo, gracias al compromiso del colectivo con su lucha, y al surgimiento de redes de apoyo para su proyecto “agroecopedagógico”, que se ha dado como consecuencia de sus procesos de concientización, el colectivo ha podido mantener su apuesta y recoger frutos en el camino. A esto se refiere Zitkoski en Streck, Redin y Zitkoski (2010) cuando afirma que:

*El ser condicionado en la naturaleza humana expresa la historicidad de la existencia concreta de las personas en su vida, siempre situadas en el*

*tiempo y en el espacio con todas las variaciones socioculturales que concretiza esa situación. Pero, a partir de los condicionantes históricos y de las transposiciones de ellos por la praxis transformadora, los seres humanos se van construyendo como seres abiertos, dialécticos y hacedores de sí mismos. La lucha por la superación de las situaciones límite (...) es la razón de ser de nuestra existencia y el impulso práctico con que nos humanizamos como seres capaces de conquistar más libertad (FREIRE, 1993) y construir permanentemente nuevos sentidos existenciales para la convivencia en el mundo (Zitkoski en Streck, Redin y Zitkoski, 2010, pág. 107)*

Para finalizar este apartado, es imprescindible reconocer las debilidades que los miembros de El MilAgro lograron identificar, desde una mirada reflexiva, crítica y propositiva sobre el funcionamiento de su colectivo, durante el desarrollo de la sistematización. Debilidades basadas en la falta de organización, que se definieron como oportunidades de mejora para el colectivo.

La planeación de las acciones que el colectivo lleva a cabo desde su pedagogía ambiental, es realizada a corto plazo, es decir sobre las actividades concretas a desarrollar, y sin tener en cuenta el tema presupuestal. De manera que, El MilAgro planifica sus actividades teniendo en cuenta la función de cada uno en su desarrollo, los espacios que tienen en la finca y los recursos naturales que pueden aprovechar de su tierra, sin pensar en la dimensión económica. Esta debilidad, según lo que ellos expresan, se debe a la dificultad que tienen para asumirse como una organización, pues en todos los años de trabajo colectivo se identifican como grupo, incluso como “*una gran familia*”.

*Ha sido difícil aprender a vernos como una organización y a trabajar de manera formal como tal, lo que pasa es que asumimos todo como parte de nuestro estilo de vida y caemos en la improvisación de la cotidianidad cuando se trata del tema presupuestal, por ejemplo, no tenemos registros contables de todos estos años, no llevamos cuentas, no sabemos con qué presupuesto contamos, cuantas han sido nuestras ganancias o nuestras*

*perdidas. Trabajamos más un poco en esa dinámica de supervivencia en la que uno se preocupa por el ahora, por lo urgente, y se nos pasan cosas importantes como nuestra economía. De allí también la importancia de articularnos con la academia, con ustedes, porque esa mirada nos ayuda a ser más críticos sobre esas debilidades y a empezar a buscar cómo se pueden palear.* (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018).

Esta misma debilidad se replica en la Junta de Acción Comunal en la cual los miembros de El MilAgro se destacan como líderes. Según lo expresan ellos mismos en el grupo focal realizado el 23 de febrero de 2018, la JAC no tiene actas de nada de lo que se ha realizado, no maneja una planeación presupuestal estricta y tiene dificultades para adaptarse *“a la burocracia que exige la alcaldía”*, además reconocen que desde este espacio han logrado cosas muy importantes, *“pero que hubieran podido lograrse antes si hubiese existido mejor organización de la JAC.”*

No obstante, es imprescindible resaltar el valor de los procesos que el colectivo ha venido desarrollando desde el *“saber hecho de la experiencia”*, entendiendo éste desde los postulados de Souza de Freitas en Streck, Redin y Zitkoski (2010, pág. 460) como el saber adquirido a partir de la experiencia inmediata que caracteriza la cotidianidad, y del cual lo que tiene buen sentido y propósito debe ser valorado de la misma manera que en el conocimiento científico. Incluso, desde la Educación Popular el *“saber hecho de la experiencia”* constituye una parte fundamental de la praxis a la que Freire invita para lograr una pedagogía transformadora; la clave es la problematización del pensamiento, tanto popular como académico, que lleve a la construcción y re-construcción de nuevos conocimientos al servicio de la emancipación de los oprimidos. La pedagogía de El MilAgro se considera una pedagogía transformadora porque, además de tener una apuesta política clara, valoriza todo tipo de saber, mantiene un análisis crítico sobre sus conocimientos y acciones consecuentes, y se preocupa por el constante enriquecimiento de los mismos.

#### **4.3. Acontecimientos positivos y logros obtenidos por el colectivo de El MilAgro en su experiencia pedagógico-ambiental, en los últimos 6 años.**

En este punto es importante destacar que los miembros del colectivo El MilAgro identificaron como sus principales logros los acontecimientos que han generado algún tipo de impacto social y/o ambiental, es decir, que les han permitido trascender de las actividades que desempeñan entre ellos y dentro de El MilAgro, hacia otros espacios o dimensiones en los que han replicado su mensaje de sensibilización sobre el cuidado medioambiental. Si bien se identificaron logros que han beneficiado de manera particular al colectivo y a la finca, los más resaltados fueron los que han posibilitado su participación en otros escenarios y los que han tenido influencia social.

En el año 2012, tras la disminución de la presencia de BACRIM en la vereda y el regreso de Fernando, Lina y Sara a la finca El MilAgro, el colectivo retomó su interés en la participación y promoción de procesos comunitarios, logrando impulsar la conformación de la Junta de Acción Comunal para el respectivo período, en la cual se destacó su liderazgo.<sup>24</sup>

Martha, Lina y Fernando, en representación de El MilAgro, se vincularon al Comité Municipal de Desarrollo Rural (CMDR)<sup>25</sup>, que es *“un espacio de participación ciudadana y especialmente campesina que abrió la alcaldía de Roldanillo para conocer las realidades de sus zonas rurales y recibir propuestas de sus habitantes, con el objetivo de fortalecer el trabajo de la SEDAMA”* (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018).

En el mismo año se vincularon también a la Corporación para el Desarrollo Sustentable (CORDES)<sup>26</sup>; *“una entidad de derecho privado sin ánimo de lucro, de utilidad común, creada para fines de interés público y social, con patrimonio y personería jurídica propios, organizada bajo las leyes colombianas y regida por ellas y estos (sus) estatutos.”* (CORDES, 2010, p.2), y en la que se encuentran

---

<sup>24</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea del tiempo.

<sup>25</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea del tiempo.

<sup>26</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea del tiempo.

vinculadas organizaciones de productores agroecológicos, instituciones académicas, instituciones estatales, diversas corporaciones regionales y organizaciones internacionales. De manera que, para el año 2012 El MilAgro logró convertirse en un actor visible y activo en la construcción de propuestas de Desarrollo Sustentable locales-regionales.

En el 2013 El MilAgro logró articularse por primera vez con instituciones educativas, gracias a la relación que se dio en los espacios de CORDES con Antonio Perea, docente de la Universidad del Valle, del Instituto de Educación Técnica Profesional (INTEP) y del Servicio Nacional de Aprendizaje (SENA), quien llevó a sus estudiantes de Gestión Ambiental a conocer los procesos de El MilAgro. A partir de ese momento las visitas de estudiantes de las instituciones de educación superior de la región se volvieron frecuentes.<sup>27</sup>

El profesor Antonio Perea mantuvo -y mantiene- su apoyo a El MilAgro y durante ese mismo año gestionó su relacionamiento con la Fundación Colectivo de Investigación en Problemas Socio Ambientales (FUNCIPSA)<sup>28</sup>; *“una Fundación que se consolidó al interior de la Universidad Nacional de Colombia, con trayectoria estudiando el contexto agropecuario, social y ambiental del país, desarrollando y aplicando desde el conocimiento académico propuestas orientadas a solucionar problemas presentes en las comunidades”* (FUNCIPSA, 2014). Desde entonces FUNCIPSA se convirtió en un aliado estratégico de El MilAgro para el alcance de varios logros, descritos más adelante siguiendo el orden cronológico.

El 2013 trajo para El MilAgro grandes avances en las estrategias pedagógico-ambientales; además de la articulación con instituciones académicas y de investigación, en este año surgió la idea de promover el trabajo voluntario en la finca a cambio de techo, comida y aprendizaje en torno al tema ambiental y la soberanía alimentaria. Garance, una chica francesa que visitó la finca en temporada de parapentismo, fue la pionera del voluntariado en El MilAgro, pues ya

---

<sup>27</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea del tiempo.

<sup>28</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea del tiempo.

había sido voluntaria en fincas orgánicas de distintas partes del mundo y manifestó su interés en que El MilAgro hiciera parte de la gran red mundial de WWOOF (World Wide Opportunities in Organic Farms); una red internacional que facilita el contacto de voluntarios con fincas orgánicas alrededor del mundo.<sup>29</sup>

Garance, con el consentimiento de los miembros de El MilAgro, escribió un post en la página de viajeros [www.routard.com](http://www.routard.com) en el que presentaba la finca El MilAgro como el destino ideal para quienes quisieran hacer WWOOFING. Gracias a esta publicación llegaron dos voluntarias en el transcurso del año 2013, cada una de manera independiente: Karine Rouleau (canadiense, campesina, salva vidas y estudiante de ebanistería) y Juliëtte Boutier (francesa, profesora de sociología y economía). Fue así como el voluntariado abrió las puertas a nuevos intercambios de conocimiento, que han beneficiado tanto a voluntarios como al colectivo, pues sus miembros han podido transmitir su mensaje de sensibilización a través de las experiencias vivenciales en la finca y, a su vez, han adquirido de cada visitante nuevos saberes para compartir con los demás.<sup>30</sup>

Otros acontecimientos del mismo año, destacados como muy importantes en la historia del colectivo, fueron: la llegada de Yisela Moreno Ocampo, quien se quedó a vivir desde entonces en la finca; la articulación con el señor Jorge Enrique Castro, campesino y apicultor, residente de una finca aledaña, quien decidió apoyar las actividades de El MilAgro desde el momento en que conoció su apuesta; y la vinculación al colectivo de Juan Gregorio Tamayo Castañeda, campesino, agricultor ecológico y también vecino de la finca.<sup>31</sup>

De acuerdo con la información obtenida en entrevista con Martha, la relación con Juan Gregorio surgió como una alianza estratégica para intercambiar conocimientos; Gregorio recibía -y aún recibe- clases de francés ofrecidas por Martha a cambio de sus conocimientos sobre agricultura ecológica y de los saberes acerca de las particularidades de la tierra de Buenavista que había

---

<sup>29</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.

<sup>30</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo y conversatorios registrados en diarios de campo.

<sup>31</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.



adquirido en el transcurso de sus años como habitante de la vereda. Sin embargo, en dicho proceso de intercambio o trueque, como los llaman ellos, el vínculo con la familia Salcedo Grajales se hizo más fuerte y Gregorio terminó involucrándose de lleno en los procesos “agroecopedagógicos” de El MilAgro.

Uno de los logros más destacados por los integrantes de El MilAgro en materia de impacto socio-ambiental, fue el inicio del proceso de declaración del Área Protegida RUT Nativos, que se dio también en el 2013. Dentro de este proceso se llevaron a cabo 90 talleres, promovidos y patrocinados por las alcaldías de Roldanillo, La Unión y Toro, la Fundación Trópico y otras organizaciones ambientalistas, en 19 veredas consideradas de influencia sobre el área que se pretendía declarar como protegida. Durante el desarrollo de este proyecto, que duró aproximadamente dos años, El MilAgro participó activa y propositivamente. Este acontecimiento fue un logro para El MilAgro porque parte del área que se buscaba declarar protegida era el Bosque Seco Tropical de Roldanillo al que habían dedicado su trabajo de visibilización, sensibilización y protección, desde su llegada a Buenavista (zona de amortiguamiento del bosque).<sup>32</sup>

En el año 2014, la voluntaria Stephanie Brouillard (canadiense, campesina agroecológica), publicó en una campaña de crowdfunding<sup>33</sup> un video realizado por ella en el que mostraba el trabajo “agroecopedagógico” de El MilAgro, con el objetivo de recoger fondos para solventar la crisis económica que atravesaba el colectivo a causa del endeudamiento con el Banco Agrario. Gracias a la gestión de Stephanie, la francesa Fanny Roux y su padre (cuyo nombre es desconocido) donaron 1.200 euros que fueron utilizados para abonar a la deuda y evitar el embargo de la finca. Este acontecimiento fue definido por los miembros del colectivo como muy importante para la vida de todos sus procesos, incluyendo los pedagógico-ambientales, pues en aquel momento la familia Salcedo Grajales se

---

<sup>32</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.

<sup>33</sup> Los [crowdfunding](http://www.dinero.com/emprendimiento/articulo/plataformas-de-crowdfunding-para-financiar-proyectos/243850), de acuerdo con la revista Dinero, “**son comunidades digitales en las que los emprendedores pueden exhibir sus proyectos con el fin de cautivar la atención de patrocinadores que les ofrezcan apoyo monetario para el desarrollo de su idea**”. La palabra **crowdfunding** significa “algo así como ‘financiamiento de multitudes’ en español”. <http://www.dinero.com/emprendimiento/articulo/plataformas-de-crowdfunding-para-financiar-proyectos/243850>

encontraba a punto de perder la finca, el escenario donde se gestan todos sus proyectos.<sup>34</sup>

En el transcurso de ese año se avanzó significativamente en el fortalecimiento de estrategias que permitieran convivir en El MilAgro de manera más ecológica: con la ayuda de Mathiev Blovin (francés, ingeniero ambiental) se construyó el primer baño seco para la implementación del sistema de saneamiento ecológico; con el apoyo de FUNCIPSA se postuló la finca en un proyecto que buscaba patrocinio para la construcción de fábricas de insumos orgánicos, gracias al cual se logró para finales del año tener un lombricultivo más grande y camas de cuyes, además de las capacitaciones que recibió Yisel Moreno sobre el manejo de los compostajes; con la orientación del señor Fernando Orozco (un campesino adulto mayor que vivió en El MilAgro aproximadamente un año a partir de finales del 2014, mientras se recuperaba de una cirugía) Yisel aprendió sobre el aprovechamiento sustentable del fique, arte que a partir de ese momento empezó a enseñar a los voluntarios y a otros campesinos de la región.<sup>35</sup>

El logro más significativo del 2014 con respecto a su objetivo de generar impacto social, fue hacer parte de la conformación del Comité Nacional Dinamizador de la Agricultura Familiar, la cual se dio en el marco de la celebración del año internacional de la agricultura familiar. En Roldanillo dicha celebración se llevó a cabo en el INTEP, allí surgió el Comité de Impulso Local de la Agricultura Familiar -como parte de Comité Nacional Dinamizador- dentro del cual quedó comprometido el colectivo de El MilAgro. Además, los integrantes de El MilAgro que asistieron al evento aprovecharon para manifestar la necesidad de visibilizar la importancia de la soberanía alimentaria en la región y de reconocer los procesos autónomos que con tal enfoque venían desarrollando los campesinos locales; así nació la iniciativa de hacer cada año campañas en conmemoración al

---

<sup>34</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>35</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.

día internacional de la agricultura familiar, ya que la celebración del 2014 era la primera que se realizaba.<sup>36</sup>

Para el 2015 la estrategia del crowdfunding le permitió a El MilAgro recibir 5.000 dólares canadienses, donados por Jaenne De La Pointe y Erick, dos chicos que conocieron la apuesta “agroecopedagógica” del colectivo a través del video publicado por Stephanie Brouillard y decidieron apoyar su causa. Posteriormente, los profesores Dolly Rodríguez y Antonio Perea, amigos de El MilAgro, donaron lo que hacía falta para cubrir el saldo total de la deuda con el Banco Agrario.<sup>37</sup>

En este año también se trabajó de la mano de FUNCIPSA en el fortalecimiento de infraestructura ecológica; la fundación asesoró y patrocinó el mejoramiento del sistema de saneamiento ecológico y la elaboración de un sistema de recolección de aguas lluvias.<sup>38</sup>

Se considera relevante en este punto resaltar que las mejoras de las instalaciones físicas de la finca han enriquecido las estrategias implementadas desde la pedagogía ambiental que tienen lugar allí, pues además de optimizar las condiciones para su desarrollo, han fortalecido las experiencias vivenciales ecológicas de los voluntarios y demás visitantes, ya que toda reforma que se ha realizado en la infraestructura de El MilAgro ha sido para propiciar un estilo de vida respetuoso con el medio ambiente.

Como logros relacionados con el propósito del colectivo de generar incidencia socio-ambiental, se identificaron tres muy importantes ocurridos en el año 2015<sup>39</sup>:

1. Su participación en el II Encuentro Nacional de la Red Semillas Libres, realizado en el resguardo indígena Cañamomo-Lomapieta de Riosucio, Caldas, y su vinculación a esta red que es promovida por la Corporación Grupo Semillas; una organización ambientalista con trayectoria que brinda su apoyo a *“organizaciones indígenas, afrocolombianas y campesinas de Colombia, en acciones que buscan*

---

<sup>36</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>37</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.

<sup>38</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.

<sup>39</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.

*la protección y control local de los territorios, los recursos naturales, la biodiversidad, los sistemas productivos sostenibles, la soberanía y la autonomía alimentaria de las poblaciones y comunidades rurales.”* (Corporación Grupo Semillas, s.f.)

2. La conformación de la Red Nacional de Agricultura Familiar (RENAF), que es *“una red de más de 120 organizaciones (...), quienes deciden trabajar articuladamente para impulsar la Agricultura Familiar en el país bajo la Campaña Permanente ‘Sembrando PAZ con Agricultura Familiar’.”* (RENAF, s.f.), y que fue posible gracias al trabajo realizado desde el Comité Nacional Dinamizador de la Agricultura Familiar, del cual hacía parte El MilAgro.

3. La declaración del Área Protegida RUT Nativos, la cual, según la información suministrada por el Sistema de Parques Nacionales Naturales de Colombia (2018), cuenta con un total de 10.840 hectáreas que contienen varios ecosistemas de bosque (arbustal y matorral muy seco, bosque cálido seco y bosque medio húmedo), distribuidas entre los municipios de Roldanillo, La Unión y Toro, y de las cuales más del 50% pertenece a Roldanillo. Este logro, que se dio el 19 de marzo del 2015, conllevó también la inclusión de El MilAgro en el componente comunitario del Comité de Gestión del Co-manejo del Área Protegida, gracias a su compromiso con el bosque antes y durante todo el proceso de declaratoria.

En el año 2016 el colectivo mantuvo su participación crítica y propositiva en el Comité Municipal de Desarrollo Rural (CMDR) y se vinculó al Comité Ambiental (CA); otro espacio de participación ciudadana que surgió en ese año gracias a la gestión de la Secretaria de Agricultura y Medio Ambiente de Roldanillo. Con la influencia generada desde esos espacios se logró que en el Plan de Desarrollo Municipal quedara priorizado el apoyo al cuidado del área protegida.<sup>40</sup>

Además, el hecho de que El MilAgro perteneciera al componente comunitario del Comité de Gestión del Co-manejo del área protegida le permitió participar durante ese año en encuentros del Sistema Regional de Áreas Protegidas (SIRAP) Eje

---

<sup>40</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

Cafetero, y en las mesas locales y departamentales convocadas por la Corporación autónoma regional del Valle del Cauca (CVC) para la construcción de planes de acción enfocados en garantizar la protección de las áreas. Con el trabajo realizado en dichos espacios, se logró que la inclusión de la comunidad quedara en el plan de acción de la CVC como condición irrefutable para la construcción de un proyecto de turismo de naturaleza destinado para el DRMI (Distrito Regional de Manejo Integrado) RUT NATIVOS.<sup>41</sup>

El mismo año, en el marco de la celebración de aniversario de la Asociación Protectora a la Vida (ASOPROVIDA), que tuvo lugar en el Auditorio de la CVC Cali, los miembros de El MilAgro recibieron un reconocimiento por su labor con el nombramiento de “Guardianes de la Vida”. Su participación en tal evento fue impulsada por el profesor Antonio Perea, quien ya hacía parte de la asociación y motivó a El MilAgro a involucrarse en sus procesos. De modo que, desde entonces el colectivo también se convirtió en miembro de ASOPROVIDA<sup>42</sup>; “una *Organización Cultural y Ambiental internacional que fomenta el “**Cuido a la Vida**” en todas sus expresiones, promoviendo el desarrollo humano integral sostenible. (...)*” (ASOPROVIDA, 2018)

El MilAgro siguió contando con el apoyo de FUNCIPSA para la presentación de proyectos dirigidos hacia el mejoramiento de instalaciones ecológicas; con la asesoría de la fundación presentaron dos proyectos en una convocatoria que abrió la CVC para destinar fondos a acciones ambientales: uno solicitaba presupuesto para la construcción de dos estufas leñeras eficientes y el otro para la implementación de un sistema silvopastoril y un lombricultivo en fincas de Buenavista.<sup>43</sup>

Finalizando el año 2016 e iniciando el 2017, El MilAgro participó de la organización en resistencia ante el proyecto “La Virginia- Alférez 500kv y líneas de transmisión asociadas” presentado por la EEB a la ANLA; hizo parte de las mesas de trabajo para la planeación de estrategias, de las movilizaciones, foros y diferentes

---

<sup>41</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>42</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>43</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

espacios de discusión que se abrieron en torno al tema. Con el trabajo colectivo de diferentes sectores que se involucraron, se logró detener el proceso de licenciamiento que permitiría desarrollar el proyecto en el trayecto que involucraba el Área Protegida RUT Nativos.

A la par, el colectivo logró llevar el proyecto de visibilización de los efectos del humo de leña en la salud a la instancia gubernamental; aprovechando su participación en el Comité Municipal de Desarrollo Rural (CMDR) y con la ayuda de dos voluntarias que se encontraban en la finca para la elaboración de la propuesta, el colectivo pudo presentar ante la gobernadora la iniciativa de construir 20 estufas leñeras eficientes en fincas de Buenavista, como proyecto piloto para mitigar los efectos en la salud de las mujeres campesinas.<sup>44</sup>

Por otro lado, en el 2017 las actividades de educación y sensibilización ambiental se siguieron desarrollando como de costumbre, hubo visitas estudiantiles, voluntariado, caminatas ecológicas, talleres de fique, muestras de gastronomía basada en la soberanía alimentaria, charlas, etc. Un logro obtenido gracias a la implementación de este tipo de actividades, que resaltó el colectivo, fue el descubrimiento de la rana andinobates bombetes (especie endémica de Colombia en vía de extinción) en una de las expediciones ecológicas realizada con estudiantes que visitaban la finca y con Laura Morales, Secretaria de Agricultura y Medio Ambiente, por el bosque. Este descubrimiento ratificó la importancia de cuidar y proteger los ecosistemas de la zona, y se convirtió en emblema para las siguientes actividades de visibilización del área protegida.<sup>45</sup>

También se mantuvo la participación del colectivo en espacios de incidencia social y formación, como los encuentros locales y departamentales de los Comités de Co-manejo de áreas protegidas, la reunión anual de la Red Nacional de Agricultura Familiar (RENAF) que ese año tuvo como objetivo estudiar el tema de los mercados agroecológicos, y los diferentes espacios propiciados por el Comité Municipal de Desarrollo Rural (CMDR) y por el Comité Ambiental (CA), entre los

---

<sup>44</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>45</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

que se destacaron algunas salidas de campo para conocer otras experiencias similares a la del Área Protegida RUT Nativos y las mesas de trabajo para la conformación del Sistema Municipal de Áreas Protegidas (SIMAP).<sup>46</sup>

De hecho, la conformación de las mesas de trabajo para la creación del SIMAP, según los miembros del colectivo, fue en sí un gran logro, pues los integrantes del CMDR y del CA no mostraron interés al recibir la propuesta de crear el SIMAP, impulsada por la SDAMA, ya que se encontraban predispuestos por algunos desacuerdos previos con la alcaldía municipal. Sin embargo, algunos integrantes, entre ellos los representantes de El MilAgro, se dieron a la tarea de sensibilizar a sus compañeros sobre la importancia de articularse con la institucionalidad para la conformación del SIMAP, argumentando que sería una herramienta trascendental para la defensa del territorio y el patrimonio natural ante posibles amenazas, por ejemplo, de megaproyectos como el que la Empresa de Energía de Bogotá (EEB) pretendía desarrollar en el 2016. Finalmente, se pudo dar inicio al proceso de creación del SIMAP con la participación de los representantes de las zonas rurales del municipio.<sup>47</sup>

En el 2017 el colectivo destacó como logro de incidencia socio-ambiental, la participación de Lina Salcedo Grajales, en representación de El MilAgro, en dos espacios de índole internacional: el primero fue un simposio sobre sistemas alimentarios sostenibles para la alimentación saludable, que se llevó a cabo del 05 al 07 de septiembre en El Salvador; y el segundo, un espacio de formación sobre mecanismos de participación social que tuvo lugar en Roma del 04 al 10 de diciembre, en el que participaron 20 jóvenes campesinos de diferentes partes del mundo, de los cuales Lina y un chico Argentino -también vinculado al MAELA- fueron los únicos representantes de América Latina. Ambos encuentros fueron convocados y patrocinados por la FAO (Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura). De manera que, la participación de Lina fue financiada por dicha organización, gracias a la intermediación del Movimiento

---

<sup>46</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.

<sup>47</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal.

Agroecológico de América Latina y El Caribe (MAELA), que apoya a la Corporación para el Desarrollo Sustentable (CORDES) de la cual hace parte el colectivo El MilAgro.<sup>48</sup>

Con respecto a dichas participaciones, Lina argumentó en una entrevista que fueron grandes logros para El MilAgro porque, a pesar de encontrarse en desacuerdo con algunas particularidades de ese tipo de eventos, permitieron llevar su mensaje de sensibilización a una instancia internacional, intercambiar conocimientos con personas que comparten los intereses de El MilAgro y, además, manifestar como representante campesina precisamente los desacuerdos con respecto a decisiones de la FAO.

*Es muy duro uno como campesino ir allá a mostrar la lucha de la gente campesina de su territorio delante de todos esos gobiernos ostentos, que lo hacen sentir a uno que está allí para llenar listas de asistencia... Yo me sentía rara porque son encuentros donde despilfarran por todo lado, con seguridad en todas partes, hotel cinco estrellas, una comida ostentosa... Entonces dice uno 'bueno se supone que están luchando por 'hambre cero' porque hay gente aguantando hambre y cuánto están gastando en esto para que el evento esté al nivel de todos los invitados encopetados que había, entonces están siendo tremendamente contradictorios'. Pero bueno, pude presentar el trabajo de la finca, mostrar nuestra posición ante las dinámicas globales económicas, de consumo, de uso o mejor dicho mal uso de la tierra, y pues de todas maneras pienso que son espacios desde los que se puede hacer incidencia a ver a quién le toca uno el corazón con lo que hace. (...) Allí pude sustentar que lo que nosotros defendemos es la agroecología y la soberanía alimentaria para combatir el flagelo del hambre a nivel mundial... La finca es una muestra de que podemos ser soberanos alimentariamente, mientras convivimos en armonía con el medio ambiente, es decir, si los gobiernos garantizaran condiciones para el trabajo del campo, los pueblos podrían alimentarse de manera saludable y sin atentar*

---

<sup>48</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de grupo focal y línea de tiempo.



*contra el patrimonio natural, sin depender de los procesos industriales y los grandes mercados. (Entrevista Lina María Salcedo Grajales, 2018).*

Lina también manifestó que su participación en dichos espacios fortaleció los conocimientos del colectivo en torno a los temas de agroecología, soberanía alimentaria y participación ciudadana, gracias a los conocimientos que pudo adquirir de los demás asistentes, lo que significó un enriquecimiento para sus procesos pedagógico-ambientales, pues el colectivo adquirió el compromiso de compartir con los demás esos elementos nuevos en los procesos de enseñanza-aprendizaje que se desarrollan en El MilAgro. Ella también resaltó que el hecho de haber podido llegar a esos espacios significó una trascendencia en el trabajo de reconocimiento y visibilización de las realidades campesinas, pues pudo expresar la voz de los campesinos de su territorio ante diferentes gobiernos del mundo. Además, explicó que esos espacios brindan herramientas importantes para la conformación de redes de trabajo y apoyo, pues en la confluencia con tantas personas de diferentes lugares del mundo y sectores, se encuentran muchas que tienen intereses en común, que vienen trabajando en la misma lucha y que, por ende, están dispuestas a articularse.

*Al final del simposio me dieron un espacio como para sacar conclusiones entonces, pues súper nerviosa, pero pude leer algo de una declaración que habíamos hecho desde el movimiento y al terminar, bueno mucha gente se paró a aplaudir y luego en la salida del recinto me esperaron hasta que yo saliera para intercambiar conceptos, contactos, correos, y entonces se encuentra uno ahí con muchísima gente que está también en la lucha, y pues todo eso sirve para ir creando redes; las personas que uno se encuentra allá están en representación de organizaciones, entonces saber que estás compartiendo conocimientos, no sólo con esa persona, sino con muchísimas más que están detrás es bastante reconfortante. (Entrevista Lina María Salcedo Grajales, 2018).*

Por otro lado, finalizando el año 2017 se alcanzaron los dos logros esperados con respecto al tema de las estufas leñeras eficientes: el aval de la CVC para el

proyecto presentado el año anterior, que permitió la construcción de las estufas leñeras eficientes en El MilAgro y en otra finca de Buenavista en el mes de diciembre de 2017; y, en ese mismo mes, la aprobación del proyecto piloto de las 20 estufas leñeras eficientes para otras fincas de la vereda, que en la actualidad se encuentra en la fase de ejecución.<sup>49</sup>

En lo transcurrido del presente año, El MilAgro ha continuado con su quehacer “agroecopedagógico” de manera activa. Entre los proyectos pedagógico-ambientales del 2018 se destacan: la recuperación de El Camino Real, un sendero ancestral conocido como “el camino de los abuelos” que conduce de Buenavista a Santa Rita, en el que El MilAgro está desarrollando un proyecto de visibilización de especies endémicas de la zona y del patrimonio cultural del municipio a través de pinturas realizadas por Charlie (Carlos Alberto Salcedo Grajales) y Greg (Juan Gregorio Tamayo Castañeda) que han sido ubicadas a lo largo de su trayecto, y de caminatas ecológicas en las que los miembros del colectivo imparten su mensaje de sensibilización; así mismo, el proyecto de construir un vivero comunitario de semillas nativas con los niños de la Escuela Gerardo Bueno de Buenavista -aprovechando que abrió sus puertas nuevamente- en el marco de la asignatura “emprendimiento y procesos productivos”, y con el acompañamiento de Laura Morales, Secretaria de Agricultura y Medio Ambiente de Roldanillo. Ambos proyectos ya se encuentran en su fase de ejecución.<sup>50</sup>

En los primeros tres meses del año 2018 El MilAgro ha recogido varios frutos del empeño dedicado a su quehacer. Uno de ellos es, precisamente, la apertura de la Escuela Gerardo Bueno, que se logró gracias al trabajo de la JAC de Buenavista, en la que Juan Gregorio cumple el rol de presidente y Martha Salcedo se desempeña como líder del Comité Ambiental y de Salud. Este logro posibilitó que

---

<sup>49</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de la línea de tiempo.

<sup>50</sup> Información suministrada por Martha Salcedo Grajales y Lina María Salcedo Grajales en entrevistas.

Samuel, hijo de Lina Salcedo Grajales, regresara a la finca, y que los demás niños retomaran su formación escolar.<sup>51</sup>

Mientras tanto, El MilAgro e Ítaca aplican para convertirse en Reserva Natural de la Sociedad Civil, a través del programa nacional Rutas para La Paz y gracias a la intermediación de la SDAMA, que ha mostrado gran interés en apoyar la apuesta “agroecopedagógica” de El MilAgro<sup>52</sup>; un interés que ha despertado la incidencia del colectivo en los diferentes espacios de participación ciudadana.

Otro acontecimiento importante para El MilAgro ha sido el inicio de la construcción de las estufas leñeras eficientes financiadas por la gobernación, un proyecto al que se le sumó la implementación de charlas, a cargo del colectivo, en cada una de las fincas que se beneficiará con una estufa para sensibilizar a las familia sobre los efectos en la salud de la estufa leñera convencional, en aras de que no regresen a su uso; y sobre la responsabilidad de tener huertos leñeros que garanticen la sustentabilidad del proyecto y el entorno.<sup>53</sup>

El último logro significativo que destaca el colectivo es el viaje a Francia que realizará Juan Gregorio en los próximos meses para trabajar como voluntario en otras fincas de agricultura orgánica. La iniciativa de este viaje surgió de una voluntaria francesa que quedó sorprendida con el nivel de francés que maneja Juan Gregorio, por lo que le propuso patrocinar parte de los costos del viaje con el fin de que conozca la cultura francesa, practique el idioma y haga intercambio de conocimientos sobre agricultura orgánica. A esta iniciativa se unieron otros amigos de El MilAgro que habían conocido a Juan Gregorio en sus procesos de voluntariado, quienes han venido contribuyendo económicamente para su realización.<sup>54</sup>

---

<sup>51</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de conversatorios registrados en diarios de campo.

<sup>52</sup> Información suministrada por Martha Salcedo Grajales en entrevista.

<sup>53</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de conversatorios registrados en diarios de campo.

<sup>54</sup> Información suministrada por el colectivo de El MilAgro a través de conversatorios registrados en diarios de campo.

Al conocer la trayectoria del trabajo que se gesta en la Finca Agroecopedagógica El MilAgro en torno a la pedagogía ambiental, se evidencian elementos que permiten definirla como una pedagogía transformadora en el marco de la Educación Popular, partiendo de su carácter colectivo que, de acuerdo con De Góes en Streck, Redin y Zitkoski (2010, pág. 97), es un acto político que implica una postura y una actitud frente al mundo y al otro en sus diferentes formas de ser y pensar. El trabajo colectivo es uno de los principios pedagógicos de la teoría de Paulo Freire, pues posibilita la descentralización del poder y, por ende, el ejercicio democrático. Además, en palabras de De Góes *“el trabajo colectivo ayuda a construir autonomía con responsabilidad. Desafía la superación de los límites personales y valoriza la actuación de cada trabajador/educador que tenga como compromiso la práctica de una pedagogía de la liberación.”* (pág.97)

En efecto, el trabajo colectivo de El MilAgro es una forma de aplicar los principios de su discurso en sus prácticas cotidianas y, a su vez, de impartirlos a otros a través de sus acciones educativas también incluyentes. La colectividad se ha convertido en la base del quehacer de El MilAgro, ya que sus integrantes (la familia Salcedo, Yisela, Juan Gregorio y Jorge Luis) se reconocen como individuos, que a pesar de tener cotidianidades particulares y obligaciones diferentes, se identifican con unos intereses agroecopedagógicos en común y se organizan como equipo para trabajar en la materialización de una propuesta alternativa de vida que recoja dichos intereses, fortaleciendo así la autonomía en dos dimensiones: como grupo, en su resistencia frente a las lógicas neoliberales del sistema actual, pues, como lo menciona De Fraga en Streck, Redin y Zitkoski (2010, pág. 97), *“para Paulo Freire, autonomía significa liberar al ser humano de las cadenas del determinismo*

*neoliberal, reconociendo que la historia es un tiempo de posibilidades. (...) La autonomía también se caracteriza por la confianza que posee el sujeto en su proceso particular”* (pág. 68), una confianza que se fortalece con el sentimiento de apoyo que genera el trabajo colectivo y una libertad que El MilAgro ha ejercido en su resistencia ante el modelo de vida capitalista; y como individuos que se

relacionan, la autonomía se ha fortalecido como valor que le permite a cada sujeto pensar y actuar de manera libre, y así mismo valorar la diferencia como riqueza social, en palabras de De Fraga *“así, ser autónomo es tener la capacidad de asumir esa dependencia radical derivada de nuestra finitud (cultural), de tal forma que estemos libres para dejar caer las barreras que no permiten que los otros sean otros y no un espejo de nosotros mismos.”* (pág. 68)

Analizar la experiencia de El MilAgro permite también concluir que ese principio de libertad de pensamiento y valorización de la diferencia fundamenta todas las acciones del colectivo, tanto en El MilAgro como en otros espacios, en su desempeño grupal y en el de cada miembro como sujeto socialmente responsable, porque en su convicción está el deber de trascender de sus prácticas agroecológicas a la incidencia socio-ambiental que las promueva en otros espacios, pero no a través de la imposición sino de la concientización del otro, es decir, de la reflexión propia que lo lleve al reconocimiento de las realidades problemáticas y, por consiguiente, a su asumir de manera autónoma el compromiso de actuar, desde sus particularidades y posibilidades, en contribución a la transformación.

Dicho proceso de concientización presente en el proyecto de El MilAgro desde que se incorporó el elemento pedagógico, es desde la Educación Popular:

*Un proceso que permite la crítica de las relaciones conciencia-mundo, es la condición para asumir el comportamiento humano frente al contexto histórico-social. (...) A través de la concientización los sujetos asumen su compromiso histórico en el proceso de hacer y rehacer el mundo, dentro de posibilidades concretas, haciéndose y rehaciéndose también a sí mismos. (...)*

*La amplitud del concepto también puede ser vista en Pedagogía do oprimido, obra en la que Paulo Freire afirma que la concientización exige el compromiso de la acción transformadora que “no para, estoicamente, en el reconocimiento puro, de carácter subjetivo, de la situación, sino al contrario,*

*prepara a los hombres en el plano de la acción, para la lucha contra los obstáculos que se presenten a su humanización (p. 114).* (Souza en Streck, Redin y Zitkoski, 2010, p. 105)

En ese sentido, promover la concientización de los sujetos puede entenderse como una estrategia de El MilAgro para alcanzar los objetivos principales de su pedagogía ambiental: la emancipación de los sujetos frente a las imposiciones ideológicas del Neoliberalismo, que reproducen un pensamiento de consumo, de utilitarismo, derroche y explotación de los recursos; y el empoderamiento en la transformación de sus realidades problemáticas, consecuencias de esa misma lógica neoliberal que los oprime y condiciona.

Como lo plantea Moreira en Streck, Redin y Zitkoski (2010) *“la exclusión social, la globalización económica y las políticas neoliberales excluyentes, consolidan a nivel nacional y mundial, un capitalismo que “amplía su capacidad de producción de mercaderías, acumulación de capital y generación de riquezas” (ZIKOTKI, 2007).”* (pág. 185). La globalización de la ideología neoliberal significa la evolución de un sistema capitalista opresor y el fortalecimiento de su estrategia de dominación. Ante esa dominación, que empieza por condicionar el pensamiento del sujeto oprimido, la emancipación humana es *“una gran conquista política a ser efectivizada por la praxis humana, en la lucha ininterrumpida a favor de la liberación de las personas, de sus vidas deshumanizadas por la opresión y dominación social.”* (pág. 184); y el empoderamiento, por consiguiente, el ejercicio del poder que cada sujeto tiene sobre las realidades sociales y que reconoce a través de la concientización.

*Incluso cuando usted, individualmente, se siente más libre, si ese sentimiento no es un sentimiento social, si usted no es capaz de usar su libertad reciente para ayudar a otros a liberarse a través de la transformación de la sociedad, entonces usted sólo está ejercitando una actitud individualista en el sentido de empowerment o de la libertad.* (Freire, 1986, pág. 135)

En ese sentido, el colectivo El MilAgro no sólo ha logrado su emancipación ante las lógicas de vida capitalistas, sino que además se ha empoderado de las problemáticas sociales que viven los campesinos y de las ambientales que afectan de manera global a la sociedad pero han sido naturalizadas por la misma imposición ideológica, de modo que ha asumido el compromiso de promover la concientización de otros sujetos y, con esto, la búsqueda de alternativas colectivas que permitan la transformación de esas realidades. En otras palabras, el colectivo ha asumido un compromiso ético y político desde cada acción que realiza en su cotidianidad y en su quehacer como grupo de incidencia socio-ambiental. En términos teóricos, el colectivo ha asumido un “*engajamiento*” con su realidad:

*(...) “engajamento” para Freire como para Mounier, representa siempre, sobretudo, compromisso ético y político. Sólo así una vida y una obra asumen la dimensión de testimonio profético, de denuncia y anuncio, lo que significa además de eso, apertura en la perspectiva de la utopía, en el horizonte de la esperanza, dimensiones sin las cuales la acción carecería enteramente de sentido. (Balduino en Streck, Redin y Zitkoski, 2010, p. 100-101)*

En conclusión, El MilAgro cuenta con una larga trayectoria en el ámbito de la pedagogía ambiental, la cual ha pasado por varias fases a nivel organizativo (familiar, colectivo y posiblemente comunitario) sin perder su sentido socio-político, esto gracias a la convicción de la necesidad de educar para cuidar el medio ambiente, al interés que cada uno de los miembros le pone a las acciones pedagógicas que desempeña y a la perseverancia que han tenido como grupo. Como es evidente, El MilAgro ha tenido que enfrentar grandes retos sociales, ambientales y económicos, sin embargo, el compromiso ético-político que han asumido sus miembros como embajadores de la Agroecología y representantes de su comunidad en la lucha por el respeto a la Vida, ha sido el pilar que ha sostenido el proceso.

## **CAPITULO 5**

### **LA PEDAGOGÍA AMBIENTAL DESDE LA NOCIÓN DE LOS MIEMBROS DEL COLECTIVO EL MILAGRO.**

Este capítulo pretende describir los significados que tienen los miembros del colectivo El MilAgro entorno a los conceptos de pedagogía, medio ambiente y pedagogía ambiental a través de la experiencia adquirida a lo largo del tiempo, como también de aquellos conocimientos aprendidos desde que se es parte de este proceso. De esta manera, los actores principales que forman parte del colectivo El MilAgro, a partir de su experiencia se empieza a definir un conjunto de nociones que logran potencializar y al mismo tiempo enriquecer y replicar esos conocimientos en aquellas personas que visitan y que igualmente quieren formar parte de este proyecto agroecopedagógico, generando así un impacto social y ambiental para estas personas y la comunidad en general.

#### **5.1. Noción de pedagogía que tienen los miembros del colectivo El MilAgro.**

Este proceso agroecopedagógico que lleva a cabo El MilAgro, contiene una visión integral el cual sostiene un fuerte sentido de responsabilidad ambiental y social aliado al trabajo colectivo, al saber tradicional que conllevan a que las personas se movilicen y sean conscientes de la importancia de cuidar el entorno, puesto que es una tarea de todos. En este sentido, los miembros del colectivo tienen clara esta visión frente al objetivo que se proponen, rescatando que desde sus inicios como parte de un núcleo familiar se ha fomentado estas acciones de conservación, protección y cuidado del medio ambiente lo cual convierte esto en una experiencia productiva; lo que ha permitido reconocer que es desde la pedagogía donde se pueden generar cambios.

De acuerdo a lo anterior, los miembros del colectivo entienden la pedagogía, como:

*Dar y recibir, recibir conocimientos de otro y también brindar de las experiencias vividas de nosotros acá en el campo, las ganancias y las pérdidas que hemos tenido en el manejo del campo, en el manejo a nivel de*



*comunidad, porque hemos tenido también errores y a veces hay que utilizar la pedagogía para llegarle a la comunidad, para reflexionar sobre cómo hay que trabajar entre todos, eso se llama asociatividad, hay que enfocar mucho la pedagogía hacia eso, sobre todo con las comunidades porque la gente no tiene sentido de asociatividad y es muy importante para que algo funcione. (Entrevista Juan Gregorio Tamayo Castañeda, 2017).*

Respecto a lo mencionado, se entiende que la noción de pedagogía es adquirir y compartir saberes, lo cual conlleva a un proceso de enseñanza y aprendizaje, de tal forma que se tiene en cuenta el contexto para que esta pedagogía trascienda, es decir, que estos conocimientos tengan un interés común, en este sentido se establece una interacción entre el educar y enseñar considerando que una no debe existir sin la otra puesto que esta relación permite de manera eficaz un reconocimiento de lo aprendido. Además incide en abrirse a nuevas perspectiva y una nueva concepción del mundo, en este caso cómo ellos entienden la pedagogía desde su realidad y desde la relación hombre-naturaleza. A su vez, es importante pensar y reflexionar desde la colectividad sobre la pedagogía para que sea coherente y permita generar un pensamiento crítico de las acciones que se realizan en el entorno.

*Más que enseñar donde está el pensum o el “no sé qué” que utilizamos, es sensibilizarnos a partir de la experiencia cotidiana, que también es una metodología y ha sido la conclusión a la que hemos llegado: el ser humano aprende viviendo la experiencia. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

En efecto, la educación se enriquece mediante experiencias directas que tienen las personas en los diferentes situaciones y/o etapas de la vida con el fin de avanzar en el camino de conocimientos que se han venido aprehendiendo y que es a partir del trasegar de las situaciones que se presentan en el día a día donde se identifican maneras de pensar y actuar frente a diversas realidades. Ahora bien, el proceso de enseñanza reconoce y comprende una identidad cultural, siendo el caso del colectivo de la finca agroecopedagógica El MilAgro, en cuanto

a que todos los que hacen parte de él retroalimentan sus saberes teniendo en cuenta las particularidades y subjetividades de cada uno, puesto que su principal objetivo es de nutrirse de conocimientos, enseñanzas, aprendizajes que les sirva en su quehacer, generando así un espacio de intercomunicación de saberes.

Así pues, la pedagogía se convierte en un concepto a partir del cual los miembros del colectivo reflexionan sobre los discursos de los demás; reconociendo de esta manera el lugar que se ocupa en el mundo, permitiendo reconocerse como agentes capaces de construir y transformar su medio.

Actualmente, El MilAgro da cuenta de un proceso pedagógico sumamente importante el cual consiste en un sistema de voluntariado que ha tenido acogida y ha traído consigo muchos beneficios para la familia puesto que cada visitante que participa en este lugar aporta conocimientos de gran utilidad para los procesos que se gestan en la finca; así como lo menciona Yisela:

*Nosotros le enseñamos a los que vienen, pero ellos nos enseñan mucho también, han traído conocimientos que nosotros no teníamos porque en realidad acá se hace mucha cosa y sigue habiendo mucha por hacer. Uno empieza a trabajar y todo se relaciona con todo, de una cosa dependen muchas otras, entonces pues ahí vamos aprendiendo también un poquito más cada día. (Entrevista Yisela Moreno Ocampo, 2017).*

De ahí la importancia de transmitir conocimientos, experiencias vividas a partir de aquellos recursos que se tienen al alcance ya que implica tener un mejor desempeño en las actividades que se realizan. En concreto, los conocimientos tienen representaciones en la realidad en cuanto a que se relaciona a hechos y situaciones que se han ido interiorizando, validando este en la práctica; por lo tanto, el ejercicio de voluntariado genera un intercambio de conocimientos que son relevantes a la hora de replicarlos en el campo porque de esta forma va generar mayor productividad.

Este proceso educativo involucra una participación, un conjunto de técnicas, teorías, incluso enfoques que se adapten a las necesidades del campo o bien sea

la restauración de la naturaleza, gestionar proyectos, comercializar productos que logren una mayor sostenibilidad para el colectivo, así mismo, conocimientos del campo en cuanto al manejo de residuos que se repliquen en otros contextos o escenarios.

Cabe mencionar, que las personas que participan del voluntariado en su mayoría son extranjeros, lo cual implica reconocer que estas personas traen consigo unos conocimientos y una cultura diferente, pero también están presto a enriquecer sus conocimientos, ya que descubre que este nuevo mundo, en este caso el colectivo El MilAgro, son portadores de una riqueza de saberes y prácticas medio ambientales importantes que mejoran los comportamientos habituales y optimizan recursos naturales, lo que conlleva a que ambos crezcan, generando una universalización de conocimientos. Considerando así, que la comunicación es la base de la enseñanza y el aprendizaje, la cual permite abrir un camino en el que se logra avanzar en esta práctica educativa.

En este sentido, el voluntariado permite una reciprocidad de conocimientos en cuanto a que desde el colectivo se enseña todo lo referente al manejo del cuidado del medio ambiente a través de prácticas amigables con este, como también la reutilización de las materias primas, siendo este proceso una formación de manera permanente que contribuyen a la experiencia, de manera que se apoya significativamente al logro de acciones y aprendizajes que se obtienen de dicho proceso, al mismo tiempo se descubren y se aprenden de culturas en el mismo escenario. Lo anterior, ya es una forma de hacer pedagogía siendo un claro ejemplo de que la pedagogía no solo se remite en un aula de clases.

*Esa labor de recopilar semillas nativas es reconocida por un profesor que empieza venir y a enviar estudiantes, sin nunca haber creído que íbamos a terminar acogiéndolos, sin estar preparados, de hecho no creo que estemos preparados; todavía la gente se tiene que sentar en el suelo cuando son grupos numerosos. Pero ¿por qué lo hacemos? Pues lo hacemos primero para compartir nuestra experiencia. (Entrevista Martha Salcedo Grajales, 2017).*

Con esto se quiere decir, que se le da valor a recibir nuevos conocimientos en otros espacios puesto que estas formas de aprendizaje no solo se realizan en ámbitos escolares, de esta manera permiten vislumbrar al educando enriqueciendo sus conocimientos a partir de prácticas que se desarrollan en El MilAgro, considerando que como seres históricos que tienen la capacidad de intervenir en el mundo solo se da si se conoce este; reconociendo además que la realidad es dinámica por ende hay que arriesgar a conocer cada día. Igualmente, debe haber una relación doble vía entre el educador y el aprendiz, en la que el educando a través de la experiencia también cuestione la realidad para así tener una concepción propia de lo que conoce; tal cual lo plantea Paulo Freire;

*El aprendiz de educador asuma que es indispensable pensar acertadamente, no es una dádiva de los dioses ni se encuentra en los manuales de profesores que intelectuales iluminados escriben desde el centro del poder, sino que, por el contrario, el pensar acertadamente que supera al ingenuo tiene que ser producido por el mismo aprendiz en comunión con el profesor formador. (Freire, 2004, p.19)*

Esto quiere decir, que el proceso de aprendizaje debe ir de la mano con el profesor formador, puesto que el pensar de manera apropiada, no se remite a que el profesor en su rol de guía tiene la verdad única o absoluta sino que por el contrario a partir de lo aprendido se genere una reflexión crítica en la que el discurso se fundamente. Asumiendo que como seres humanos, pensantes, comunicantes, transformadores, creadores y con muchas capacidades y habilidades por potencializar y descubrir, es esencial que en la práctica educativa también sea continua logrando trascender los conocimientos para así obtener una mayor formación y contribuir a la sociedad en las distintas esferas sociales y en el medio en el que se ven inmersos.

*El momento fundamental en la formación permanente de los profesores es el de la reflexión crítica sobre la práctica. Es pensando críticamente la práctica de hoy o la de ayer como se puede mejorar la próxima (...). Cuanto mejor realice esta operación mayor entendimiento gana de la práctica en*

*análisis y mayor comunicabilidad ejerce entorno de la superación de la ingenuidad por el rigor. (Freire, 2004, p.19).*

Desde esta perspectiva, el colectivo El MilAgro, asumiéndose como educadores y reconociendo su rol, tienen claro su objetivo de enseñar pero al mismo tiempo identifican que por medio de su práctica también es importante llevar a cabo una reflexión, por ende, desde la presente experiencia generan en sus educandos iniciativas de reflexión sobre los temas relacionados con medioambiente y prácticas adecuadas, realizando un ejercicio autónomo, consciente mediante la relación enseñanza-aprendizaje.

En este sentido, la finca agroecopedagógica El MilAgro promueve un espacio de educación ambiental en donde las personas que pertenecen al colectivo y aquellos que van a conocer dicho proceso adquieren, acumulan conocimientos y capacidades al tener un contacto directo con su medio. Tal como lo expresa Martha:

*Para nosotros, esa pedagogía, primero viene de campesino a campesino y ahí en adelante con cada persona que viene al MilAgro; siempre hay una retroalimentación, la persona que llega aunque sea especialista en un tema en especial, siempre tiene algo que aprender así sea hacer unas arepas... y al mismo tiempo nos están dejando conocimientos desde recetas, hasta modos de hacer una era para sembrar verduras de una manera más eficiente y el cómo mejorar procesos. Ese proceso pedagógico lo concebimos como un proceso permanente en la medida en que ambas partes permanezcan abiertas a dar y a recibir. (Entrevista Martha Salcedo Grajales, 2017)*

*Pedagogía para mí es aprender y enseñar, aprender de los demás y enseñar lo que yo sé, como por ejemplo lo del fique que un señor ya viejo me enseñó todo el proceso y yo le aprendí a él, así mismo, yo le enseñé a otras personas a conocer más sobre la fibra y como trabajarlo. (Entrevista Yisela Moreno Ocampo, 2017)*

Desde esta perspectiva, es necesario comprender que las personas que habitan en la zona rural tienen unos conocimientos los cuales han sido transmitidos de generación en generación y que aún son compartidos con aquellos que requieran de algunas prácticas que se desarrollan en el campo. Así pues, el campesino posee unos saberes y realiza unas prácticas significativas para su territorio y la conservación natural; a partir de diferentes vías de conservación como en la recuperación de prácticas ancestrales donde el colectivo busca seguir manteniendo conocimientos ancestrales pues de esta manera no se pierdan las costumbres, por ejemplo, que le han servido en el manejo de cultivos, de igual forma se tienen en cuenta esos nuevos conocimientos que muestran posibilidades en cuanto a modos de hacer y de pensar, por lo tanto, se nutren de conocimientos científicos a través de la comunidad académica, abriendo las puertas como lo mencionan ellas para recibir personas que permitan potencializar los procesos.

En consecuencia, es preciso mencionar que los campesinos juegan un papel importante en la estructura social puesto que son estos quienes realizan labores en el ámbito rural, tales como la agricultura, pecuarias o ganadera para la producción de diferente tipos de alimentos, ya sea para el consumo propio, su comercialización y obtener alguna ganancia de ello; brindando además a todas las ciudades abastecimiento alimentario, sin embargo, su trabajo es desvalorizado, por lo tanto, los campesinos del colectivo El MilAgro reconociendo esta realidad buscan estrategias que les permitan rescatar la importancia del campo y al mismo tiempo luchan y realizan una resistencia campesina para visibilizar estos procesos, de esta manera consolidar un buen tejido social. Aun así, ellos valoran sus conocimientos que desde su experiencia ven la importancia de generar alianzas en sus contextos para cambiar esta mirada.

A su vez, cabe agregar que las acciones agroecopedagógicas que se han desarrollado por parte del colectivo El MilAgro han sido muy valiosos, considerando que las personas que orientan y ejecutan estos procesos pedagógicos no son académicos, reconociendo que todos estos conocimientos y

saberes que han sido adquiridos a través de su quehacer y su experiencia de modo empírico lo cual permite alcanzar logros en torno a las actividades que allí se gestan. Además, se generan y participan de espacios formativos todos los miembros del colectivo, puesto que consideran que el conocimiento es inacabado, por lo tanto, buscan estar en constante aprendizaje por medio de la relación con otros campesinos, actores o instituciones quienes tienen unos saberes propios.

Lo anterior, permite dar un claro ejemplo de pedagogía desde la experiencia de Martha quien expresa que cuando ella migra a Francia por muchos años aprende el idioma y temas relacionados con ecología, y en su regreso enseña lo que aprendió en primer lugar a su familia y a quienes hacían parte del colectivo, poco a poco fueron aprendiendo el idioma, de esta manera se fue enriqueciendo el conocimiento y en la actualidad los miembros del colectivo manejan dos idiomas, español y francés, siendo una característica muy particular de ellos como campesinos. También ven la necesidad de estar aprendiendo de temas relacionados a las labores que desarrollan, por lo tanto, asisten a encuentros de participación social, talleres, cursos que les permiten formarse continuamente.

A continuación, se ejemplifica desde la voz de uno de los miembros del colectivo, como se aplica la pedagogía en la finca agroecopedagógica El MilAgro.

*A Marthica cuando recién la conocí, ella daba clases aquí en la vereda y una vez me dijo que si a mí me gustaría aprender otro idioma, le dije que sí, pero la gente no le copió, la gente es muy guevona, ella tenía la intención de ir a la escuela a dar unas clases y la gente no copió. Yo dije sí, siempre estoy decidido a aprender y ahí arranqué y gracias a ella he aprendido el idioma. (Entrevista Juan Gregorio Tamayo Castañeda, 2017).*

Este es uno de los procesos más enriquecedores y que al mismo tiempo a ellos los llena de orgullo, puesto que en medio de sus narraciones cuentan que se debe dejar a un lado el imaginario de que el campesino es un “bruto”<sup>55</sup> el que no sabe nada, cuando realmente cuenta con capacidades, las cuales desbordan los límites

---

<sup>55</sup> Persona que carece de conocimientos, habilidades y capacidades para realizar alguna actividad; según Martha Cecilia Salcedo Grajales, miembro del colectivo el MilAgro, 2017.

en torno a sus aprendizajes. De esta manera, le ha permitido tener conversaciones fluidas con los extranjeros que visitan este lugar logrando así reforzar sus conocimientos y a su vez, es un esfuerzo de gran mérito puesto que le permitirá viajar a otros países a realizar pedagogía de lo que sabe hacer en la finca agroecopedagógica y también aprender nuevos elementos que servirán para el colectivo, y por qué no, a la comunidad, pues dentro de sus aspiraciones está el conservar y proteger en términos de la agronomía como profesión empírica que si es posible salir adelante mediante herramientas autodidactas.

En este sentido, la principal herramienta del colectivo El MilAgro es la educación, entendiéndose esta desde los postulados Piaget (1981) como:

*La principal meta de la educación es crear hombres capaces de hacer cosas nuevas y no simplemente de repetir lo que han hecho otras generaciones: hombres creadores, inventores y descubridores. La segunda meta de la educación es formar mentes que puedan ser críticas, que puedan verificar y no aceptar todo lo que se les ofrece. (Piaget, 1981, p. 78)*

De esta manera, busca a través de la enseñanza enriquecer la naturaleza del ser humano, reconociendo que la enseñanza es una forma de saber dado. En la medida que se transfieren esas formas de enseñanza se inducen patrones culturales de la sociedad, lo que necesariamente constituye la base de la socialización, y a partir de esta, se introducen o/y se transmiten aquellos saberes; siendo importante delimitar que no solo es suficiente la existencia de patrones culturales, sino que también se requiere de mecanismos de enseñanza-aprendizaje que permitan la adquisición de conocimientos e incorporación de imaginarios colectivos, tal cual sucede en el que quehacer de la finca El MilAgro. El colectivo desde su pedagogía busca propiciar un discurso y una teoría donde los sujetos sean seres pensantes los cuales reflexionen y se cuestionen sobre su propia práctica, en este caso el cuidado y preservación de la naturaleza, y que al mismo tiempo se valide el saber del otro para que de esta forma, la dinámica permita el empoderamiento como herramienta de transformación social. El cuestionarse constantemente en torno a cómo enseñar y de qué manera conlleva



a realizar un ejercicio crítico para mejorar esas prácticas que se llevan a cabo en El MilAgro.

La pedagogía llevada a cabo en El MilAgro, apunta no solo a la transformación de su territorio, sino que también abre las posibilidades para una transformación social; en este sentido según Cênio Weyh en Streck, Redin y Zitkoski (2010) evocando a Freire plantea cuán fundamental es la educación para cambiar un país, refiriéndose de esta manera que si la educación por sí sola no transforma la sociedad, sin ella tampoco cambia la sociedad. De esta manera se puede decir, que es a partir de los procesos educacionales donde se busca que las personas adquieran ciertos conocimientos esenciales para la interacción social, especialmente para un desarrollo de la comunidad, creando consciencia de la importancia que tiene la biodiversidad, realizando acciones a nivel micro, es decir, desde los hogares para que a lo largo del tiempo dichas acciones pueda verse reflejadas a manera macro.

## **5.2. El significado de medio ambiente que tienen los miembros del colectivo El MilAgro.**

Por otra parte, es importante hablar del significado que tiene el medio ambiente para los miembros del colectivo El MilAgro, puesto que el medio ambiente, para ellos es todo aquello que los rodea, su entorno; donde se desarrolla la vida de los seres humanos. Siendo vital mencionar que tradicionalmente han sido formados desde una cultura ambiental, considerando que siempre se han movilizad y vivido en la zona rural de la vereda Buenavista de Roldanillo, Valle del Cauca, un pedazo de la tierra que les ha marcado de manera significativa, puesto que sus antecedentes familiares se enmarcan en raíces campesinas y al estar en este medio su subsistencia se da a través de las labores del campo, lo cual les permite alimentarse de manera saludable, así mismo, es una zona que los enorgullece y les genera tranquilidad ya que contemplan el paisaje, el agua, el aire, la tierra, los pájaros, los atardeceres, la noche, etc.; hechos que son relevantes y que

siguen reconociendo la necesidad del cuidado y protección de este entorno, otorgando un valor importante a su zona siendo privilegiados ante tal escenario, reconociendo que el medio ambiente es la inspiración de todo, puesto que es su casa, sus raíces, su tradición, representa vida, y en este lugar se han gestado grandes procesos. De esta manera, se retoma lo mencionado por Gregorio quien para él, el medio ambiente significa:

*El lugar donde estamos, es el medio que nos rodea, la naturaleza, es lo que nos brinda la tierra, tenemos el oxígeno, tenemos el aire, la lluvia que nos acaba de caer, tenemos la tierra que es la que produce nuestro alimento y el paisaje hermoso que también nos hace sentir bien... Lo es todo.*(Entrevista Juan Gregorio Tamayo Castaño, 2017)

Lo anterior, da cuenta que el medio ambiente son todas las formas de vida que existen en él, es un espacio en el que el ser humano interactúa con la naturaleza ya que es de él de donde tiene todos los recursos para la subsistencia, es decir, alimentarse, vestirse, todos aquellos beneficios para poder existir y es el medio que nos rodea, la importancia del medio ambiente es innegable, el cuidado y la preservación debería ser uno de los elementos primordiales de las acciones de los seres humanos. Este entorno condiciona la vida de la sociedad, sin embargo, este se modifica constantemente pues la mano del hombre que intensifica actividades que afectan el ecosistema. Es esencial la conciencia de la humanidad ante el impacto ambiental de las actividades ambientales que se hacen en esta. El hombre debe conocer el valor que tiene su entorno natural ya que deben de garantizar el bienestar de las generaciones futuras.

De este modo, el colectivo El MilAgro, da cuenta en todas sus expresiones y acciones la necesidad de conservar, proteger y mantener una relación amigable y sostenible con el medio ambiente, con el objetivo de ser de agentes de cambio a través de la educación. Para ellos el medio ambiente es una visión de naturaleza inacabada y están comprometidos en este proceso de conservación pues es imprescindible para la vida de todos los seres vivos.

Es así como lo significan dos miembros del colectivo El MilAgro:

*Yo asocio el medio ambiente a biodiversidad, a ecosistema, a ese equilibrio entre los diferentes elementos que hacen que unos interactúen con otros y finalmente todos puedan subsistir. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

*El medio ambiente es la naturaleza, la tranquilidad, el sonido de los pájaros, los animales, la armonía de conocer nuestra Madre Tierra, de tener el contacto con ella. (Entrevista Moreno Ocampo, 2017)*

Ahora bien, los miembros del colectivo aunque no son profesionales, a través la pedagogía ambiental, han venido implementado diferentes estrategias y herramientas que hacen posible vivir en un entorno mejor; por ello, recalcan la importancia que tiene el territorio en ellos, considerando que aunque necesitan también subsistir, realizan actividades en términos de un desarrollo sostenible, el cual no comprometa las capacidades del futuro para satisfacer sus necesidades.

Con relación a lo anterior, es importante reconocer que todos los miembros del colectivo concuerdan con lo definido del concepto de medio ambiente ya que hace parte de ellos, porque es su lugar de residencia, su lugar de trabajo, hay un estrecho tejido comunitario donde interactúan todos en pro de aprender y enseñar las formas adecuadas para proteger y manejar los recursos naturales, esta zona se convierte en un conjunto de interpretaciones y significados donde han ocurrido logros, acontecimientos y experiencias; al mismo tiempo dificultades y obstáculos pues es un camino que es paulatino. Además es un lugar en el que se han cumplido y materializado sueños y metas que en algún momento creyeron ser utópicos y a través de grandes esfuerzos estos se han venido cumpliendo, como la adquisición de una estufa leñera, el baño seco, tener una estructura adecuada para el manejo del compostaje, entre otros.

Por otra parte, en pro del cuidado de la naturaleza y por medio de los conocimientos que han adquirido a través de la experiencia en el campo, han realizado actividades agroecológicas en sus terrenos y en las fincas aledañas de

la vereda Buenavista, considerando que algunos profesionales no tienen en cuenta ciertos elementos de protección del entorno, como por ejemplo:

*...por lo menos yo he tenido mucha experiencia en la agricultura, he fallado y he ganado; no soy agrónomo ni nada, pero me defiendo en la agricultura en todos los sentidos y la implemento siempre cuidando del medio ambiente, porque para mí el medio ambiente lo es todo, o sea el medio ambiente encierra todo porque si no tuviéramos esta grandeza de tener este clima tan vacano, tan chimba como se dice pues (risas), que tenemos los vientos ideales, el agua, todo este verde, no podríamos vivir. (Entrevista Juan Gregorio Tamayo Castaño, 2017).*

En este sentido, el contacto directo con la naturaleza le ha permitido no solo a Juan Gregorio Castaño, sino al resto del colectivo aprender y tener experiencia en la agricultura teniendo en cuenta que el medio ambiente para ellos significa grandeza en términos que desde su zona se puede apreciar un gran espacio de esta, por lo tanto, desde sus labores del campo ellos retribuyen a la naturaleza el cuidado, su preservación y conservación, ya que de ella obtienen la subsistencia. Por ello, reconocen que aunque desde la academia se obtienen muchos conocimientos y se realizan labores mucho más tecnificados, también rescatan los conocimientos que ellos tienen desde su experiencia pues desde su enfoque ambiental buscan realizar acciones en pro del medio ambiente; en este sentido, los profesionales visitan el MilAgro desde el área agrícola y ambiental, el colectivo siempre buscan que reconozcan la importancia de cuidar y apliquen métodos menos nocivos para la biodiversidad con la que se cuenta.

*El respeto profundo a los saberes socialmente contruidos en la práctica comunitaria de las clases populares, demanda del educador, en la perspectiva del pensar correctamente, dialogar con los educando sobre la razón de ser de sus saberes y su relación con la enseñanza de los contenidos exigidos en el contexto escolar. (Streck, Redín y Zitkoski, 2010, p.459)*

De acuerdo a lo anterior, es sumamente importante precisar que los profesionales que visitan, realizan sus quehaceres o van a instruirse en esta zona rural, y que a su vez traen unos conocimientos académicos y prácticos, deben también brindar respeto a los saberes que tienen los campesinos así mismo darle el valor y respeto al medio ambiente, considerando que estos saberes se dan a partir de la experiencia, formando así ciertos modos de hacer y pensar dentro de las labores del campo. Así pues, es necesario propiciar un dialogo entre saberes de modo que se complementen los conocimientos; rescatando que la experiencia contribuye a la sabiduría y este puede ser un campo profesional en el que puede enriquecer y fortalecer la relación enseñanza-aprendizaje.

Por otra parte, el colectivo además de tener claro el significado del medio ambiente y la manera en que se debe proteger y cuidar también impulsan acciones para que las personas repliquen, pues es necesario tener conciencia ambiental para poder luchar y solucionar problemas ambientales los cuales son originados por el propio ser humano; por lo tanto, para el proceso de sistematización se toma la voz de Don Erasmo Salcedo, quien desde su experiencia en el campo y ser uno de los miembros del colectivo con mayor trayectoria, relata el significado del medio ambiente a la luz de su experiencia y los procesos que se gestan en El MilAgro:

*El medio ambiente, es muy importante, es la vida, la propia vida, la continuidad para el ser humano. Es necesario proteger y cuidar, pero es más importante hacerlo, fabricarlo, porque ya está tan acabado el medio ambiente que toca volver hacerlo renacer, y en eso tenemos que trabajar. Para mí es más dignificante trabajar en esa dirección que pensar en el propio bolsillo... porque poner a producir una tierra, que le produzca dinero no es tan difícil como el restaurar y cuidar el medio ambiente. Hay que ser conscientes, muy responsables y tener unos intereses muy claros, así mi bolsillo y la economía se vea afectada. Aquí en la finca enseñamos ese proceso a los demás, es importante concientizar y sensibilizar en esa parte...porque el que tenga su tierra, su finca, pues ¡hermano!, no produzca*

*tanto, bájele a su producción y enfóquese en lo ambiental, que la tierra requiere de eso, pero es gratificante saber que uno va en esa dirección y si otro copia y siguen pues ¡Bravo! ¡Excelente!. Entre más personas se unan a la misma causa va haber más impacto ambiental y va de la mano lo social y lo ambiental. Hay mucha gente que aporta y reconocen el trabajo de acá, estoy contento porque con el tiempo la gente ha copiado. Si da resultado la gente lo que realiza. (Entrevista Luis Erasmo Grajales Grajales, 2018).*

De esta manera, es comprender que la importancia del medio ambiente va más allá de un valor monetario, es reconocer que este conjunto de biodiversidad representa y mantiene las diversas formas de vida, donde los bosques, los ríos, las diversas especies animales y vegetales son los pulmones y venas del planeta; en este sentido el sensibilizar y concientizar frente al valor intrínseco que el medio ambiente contiene, conllevando a cuidar y proteger, siento útil para las necesidades del ser humano. Desde esta perspectiva, el colectivo El MilAgro realiza procesos desde su cotidianidad para reducir las formas de consumo para generar un bien al medio ambiente, así mismo, muestran estas a sus visitantes, motivándolos a que se vayan sumando al proceso.

Finalmente, cabe decir que la importancia del medio ambiente para el colectivo está asociada a la vida, puesto que el entorno afecta y condiciona la vida de las personas; no solo es un espacio donde hay formas de vida sino que también comprende un conjunto de elementos, como los seres humanos, los objetos, el aire, el agua y toda una relación existente entre ellos; así mismo la cultura. Debido al mal manejo de los recursos naturales, se ve afectada o expuesta la vida y la salud de las personas, pues incide en el deterioro de esta, contrayendo enfermedades e infecciones debido a la contaminación; por ello, los miembros del colectivo y la comunidad de la vereda Buenavista es un privilegio contar con ese lugar, el campo, que es tan preservado, reforestado y cuidado por ellos, donde su aire no tiene sustancias contaminantes, por ende respiran aire puro, el cual les trasmite tranquilidad al estar conectados con la naturaleza según como lo mencionaba el colectivo:

*El medio ambiente es muy importante porque es el que nos da hasta el oxígeno y sin la naturaleza no tendríamos nada de lo que tenemos, usted va a una ciudad y encuentra mucha polución, no respira lo mismo, el ambiente es mucho más pesado. (Entrevista Yisela Moreno Ocampo, 2017)*

En este sentido, la naturaleza es vida, ya que se asocia a la salud humana, donde la dinámica ambiental emerge un conjunto de variables que son más benéficas para el ser humano comparado al ritmo de la ciudad, donde la actividad humana genera una cantidad de desechos y contaminación de todo tipo que influye en el entorno; de esta forma la vereda Buenavista es un sitio agradable, reconfortante y recomendable para aprender, observar, y respirar aire puro conectándose así con la naturaleza. Al mismo tiempo el colectivo El MilAgro, rescata la importancia del medio ambiente creando una concientización ecológica, implicando un cambio de hábitos así como la preservación de los recursos naturales de la zona.

### **5.3. El sentido que los miembros del colectivo El MilAgro le han otorgan a la pedagogía-ambiental**

El tema ambiental ocupa un lugar importante en el colectivo El MilAgro, reconociendo los graves problemas de contaminación, la pérdida de biodiversidad por la devastación de bosques y los desastres naturales, entre otros problemas; que se han dado a través de unas dinámicas de desarrollo en las que no se toman en cuenta la dimensión ambiental. En vista de esta preocupación, por el evidente deterioro del medio ambiente, los miembros del colectivo han buscado trabajar, investigar y elaborar planes o estrategias pedagógicas con el fin de seguir mejorando y fortaleciéndose en el tema ambiental y como conservar este. Así mismo pretendiendo generar espacios comunes donde las personas reflexionen entorno a la calidad de vida y el medio ambiente por que defenderlo es un tema que compete a todos.

En efecto, es importante comprender el sentido que tiene los miembros del colectivo frente a la pedagogía ambiental como una labor que debe ser asumida y

aprovechada de manera colectiva, de esta forma se busca crear una conciencia ambiental que impliquen acciones, y a su vez sea extensivo a todos los sectores de la sociedad.

*La pedagogía ambiental para mí es aprender y enseñar pero a través de la naturaleza y sobre la naturaleza, sobre la importancia de cuidar lo que nos rodea. Aquí, se enseña cómo cuidar el medio ambiente desde las prácticas cotidianas, pero se enseña haciéndolas, por ejemplo lo del baño seco, todo el que llega aprende a manejarlo porque aquí no utilizamos agua para vaciarlo entonces esa agua nos la ahorramos para regar las plantas y la huerta. (Entrevista Yisela Moreno Ocampo, 2017)*

La relación enseñanza-aprendizaje que se da en el colectivo es a través de la pedagogía ambiental, utilizando herramientas innovadoras, participativas creando así una reflexión de lo ambiental donde se aprendan prácticas amigables con el entorno desde la cotidianidad, y los procesos que se gestan en la finca El MilAgro, como; el baño seco, el compostaje, y la reutilización de los residuos orgánicos, entre otros. De esta manera, se utilizan técnicas educativas para el ejercicio aprendizaje por medio del aprender haciendo.

La pedagogía ambiental concibe lo educativo ambiental como objeto de estudio, según lo plantea Corom y Sureda (1989) como:

*La Pedagogía Ambiental, es por el contrario, una pedagogía naturalista, incluso cuando trata de aspectos sociales -el pacifismo, la degradación de las condiciones de vida- o humanos -formación de actitudes y toma de conciencia conservacionista ya que su razón última sigue siendo la salvación de la naturaleza, la protección y mejora del medio ambiente, o la conservación del medio; de esta forma, la Naturaleza, el medio, el ambiente ... se convierten en el destinatario último de la Pedagogía Ambiental. (Corom y Sureda, 1989, p. 204).*

Si bien, el eje central de la pedagogía ambiental es el cuidado del medio ambiente, no hay que dejar de lado lo social, en cuanto a que el hombre realiza acciones



sobre la naturaleza por lo que se incluye lo social como un condicionante; pues sus prácticas pueden permear o modificar el entorno provocando acciones nocivas o si bien de cuidado y preservación con el medio natural. De esta manera, se pretende educar a las personas y a la comunidad en general no por ella misma sino por la relación existente con la naturaleza y en favor a ella.

De esta manera, el colectivo El MilAgro pensando en esta relación existente entre hombre-naturaleza, pues el hombre con su presencia en el mundo ha determinado la explotación de los recursos naturales desde la prehistoria, por ende en la actualidad estos pocos recursos naturales son de gran importancia proteger para la subsistencia de los seres vivos, en este sentido es necesario pensarse una pedagogía ambiental, tal como lo explica Martha Salcedo:

*Los seres humanos hemos dañado lo suficiente, en este caso, cómo podremos estar dentro de la naturaleza y ayudar a crear o a restaurar si partimos de unos ecosistemas demasiado perturbados, cómo podemos recuperar poco a poco esa biodiversidad que es la base de la vida... Y no es por filantropía, es que si yo termino de acabar con el último árbol pues realmente la vida sería imposible, ya estamos viendo las consecuencias, es un deber; si yo quiero subsistir, si quiero que mis sobrinos existan, si quiero la posibilidad de que existan unas generaciones futuras, es necesario hacer cosas ya. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

Esto se entiende, que es necesario tomar medidas y realizar acciones desde la pedagogía ambiental utilizando herramientas que sirvan para aprender y realizar labores que no dañen al medio ambiente; y esas acciones de cambio pueden empezarse hacer desde casa, y así mismo irse replicando poco a poco en toda la comunidad, generando en las personas esa preocupación por el cuidado del planeta lo cual implique un cambio favorable y beneficioso para todos.

Así mismo, el colectivo El MilAgro implementa acciones que están de la mano con la pedagogía ambiental, ya que por medio de su proceso les interesa que las personas aprendan, reconozcan y participen de sus propuestas; por ende, el

colectivo constantemente hace pedagogía ambiental, a través del aprender haciendo, mostrando la manera en que ellos protegen y conservan el medio ambiente, evidenciado esto en cómo siembran y manejan sus cultivos, cómo reciclan, y reutilizan los residuos, etc., igualmente generando acciones comunitarias en el que se incentive su motivación, liderazgo y sentido de pertenencia donde el cuidado ambiental, sea visto como un bien común.

El colectivo El MilAgro desde los procesos ambientales que se han venido desarrollando, ha tenido mayor afluencia, reconociendo y viralizándose cada vez más, puesto que son visitados constantemente por estudiantes, voluntarios, y personas que quieran aprender y estén interesados en el tema ambiental, de igual forma medios de comunicación como radio, televisión local y regional, se acercan a la finca Agropedagógica con el fin de mostrar los procesos y las acciones que los miembros del colectivo realizan, mostrando no solo sus logros y triunfos que han logrado a través del tiempo, sino también las dificultades que se les ha presentado; reconociendo la importancia de visibilizar al campesino y las labores que este desarrolla ya que el campesino se ve expuesto a muchos limitantes y se ve excluido por el sistema; en este sentido desde la historia de los miembros del colectivo se promueven y se sensibiliza sobre fijar la mirada en su zona, pues además de abastecer de alimentación a las ciudades, también es proveedor de conocimientos, experiencias enriquecedoras desde lo ambiental.

Por lo tanto, la pedagogía ambiental si ha sido incidente para quienes visitan el lugar:

*Por ejemplo, en ese libro de oro<sup>56</sup> que tenemos, recoge las experiencias de algunos visitantes que han pasado por El MilAgro, y concluyen que es algo que los toca, que sienten que ya no van a consumir de la misma manera y algunos sueñan con su pedacito de tierra, unos ya lo están haciendo, otros ya lo tenían pero como que se reafirman. Con cada persona que viene acá*

---

<sup>56</sup> Libro de oro: Es un cuaderno que se encuentra en la Finca Agroecopedagógica el MilAgro, en el que escriben las personas que visitan el colectivo, realizando un mensaje alusivo a la experiencia que les deja el MilAgro. Información suministrada del colectivo el MilAgro a través de diarios de campo.

*nosotros también reafirmamos el deseo de seguir en este camino, que obviamente es difícil, porque es un poco ir contra la corriente, pero con las personas que vienen nos damos cuenta que no estamos solos en esta tarea, en este camino, es como una retroalimentación. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

En efecto la pedagogía ambiental que se implementa en el colectivo, moviliza a las personas, puesto que quienes conocen de esta experiencia, cambiar ciertos pensamientos y acciones frente a lo ambiental, haciendo que adopten o ejerzan buenas prácticas ambientales en su vida cotidiana, además valorizan el proceso de enseñanza que se lleva a cabo en el colectivo, dándole importancia a los saberes y al mismo tiempo como ellos lo mencionan reafirmando su labor en la lucha por la proyección de medio ambiente, generando una toma de conciencia de la realidad, permitiendo que las personas tengan un vínculo diferente con la naturaleza, de esta forma el colectivo El MilAgro ha tenido un impacto o influencia positiva para quienes visitan el lugar y hacen parte de la experiencia.

Asimismo, es de rescatar que el colectivo desde su realidad ha tomado una conciencia ambiental, de modo que ven la necesidad de accionar en defensa de medio ambiente, porque reconocen la gravedad y los efectos que ha ocasionado al planeta, de igual forma a la salud de todas las personas, pues desde su propia experiencia sean visto expuestos; en este sentido, buscan desde la pedagogía ambiental ejercer en las personas una toma de conciencia generando acciones pues reconocen a estos como actores de cambio. Por ello, resulta fundamental educar y enseñar frente a este tema, mostrando directamente desde la realidad campesina, en este caso desde la finca agroecopedagógica El MilAgro la manera de hacerlo, para así tomar decisiones concretas, destinadas a mejorar las condiciones de vida y el ambiente.

*Entonces como campesina qué puedo hacer para poder interactuar dañando lo menos posible ese medio ambiente. Se trata de una toma de conciencia de que yo soy naturaleza también, que lo que yo le haga a la naturaleza obviamente se me devuelve porque somos uno solo. Tal vez,*

*esa toma de conciencia es la que hace que tengamos las puertas abiertas; si compartimos saberes entre todos -porque realmente no es enseñar es también aprender- si vemos cómo entre todos tratamos de hacer algo, así sea desde nuestro metro cuadrado, podemos lograr algo para retardar los efectos de contaminación. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

Para el colectivo y la comunidad rural, es muy importante empoderarse y tomar conciencia de la realidad entorno al medio ambiente, reconociendo el valor que tiene el espacio en el que se encuentran, pues se encuentran a su vista con la naturaleza, representándoles vida, en ese sentido le da su importancia. Cabe agregar, que desde el inicio del proceso de sistematización siempre se habló de acciones elementales que permitan el cuidado y su protección, con el fin de retardar los efectos dañinos que este tenga; el colectivo El MilAgro, relatan que se encuentran ubicados en un planeta enfermo, por lo tanto se piensan como desacelerar ese ritmo en el que vamos, pues se está acabando con el ecosistema, la biodiversidad y al mismo tiempo la vida; pero se motivan y se dan ánimos, en el solo pensar que sí es posible, si entre todos se unen y realizan acciones que impliquen la transformación de pensamientos y prácticas. De este modo, la importancia de crear conciencia, puesto que está según Ana Lucia Souza de Freitas en Streck, Redin y Zitkoski (2010) plantea que:

*La concientización, entendida como proceso que permite la crítica de las relaciones conciencia-mundo, es la condición para asumir el comportamiento humano frente al contexto histórico-social. En el proceso de conocimiento, el hombre o la mujer tienden a comprometerse con la realidad, siendo esta una posibilidad que está relacionada con la praxis humana. A través de la concientización los sujetos asumen su compromiso histórico en el proceso de hacer y rehacer el mundo, dentro de posibilidades concretas haciéndose y rehaciéndose también a sí mismos. (Streck, Redin y Zitkoski, 2010, p.105)*

Lo anterior, permite entender que a causa del riesgo existente en nuestro planeta, por las malas prácticas que destruyen el propio hábitat, desde el colectivo El MilAgro a través de la pedagogía ambiental se piensa como educar y enseñar sobre hechos que suceden en la realidad, creando una conciencia ambiental la cual sirve para cambiar la mentalidad y realizar prácticas que impliquen un grado de compromiso y responsabilidad de las personas con el medio ambiente, y cuando hablamos de ambiente significa todo lo que nos rodea, así pues, las personas toman decisiones y toma acciones en diversas situaciones para tener un sentido del mundo y de la vida. Igualmente, esta concientización permita valorar lo que se tiene, para así preservar y conservar, encaminarnos al cumplimiento de este objetivo; en el que cada uno elige la forma en la que quiere vivir.

*concientizar, sensibilizar a la gente por el bien de todos, no es de uno solo, por eso hablamos de bienes comunes, no es que no sean de nadie, es que son de todos. Por ejemplo, enseñar sobre el manejo de las aguas, el manejo del medio ambiente, el no talar los árboles, incentivando a los niños y a la gente a que estemos renovando, haciendo siembra de árboles para contribuir al medio ambiente, que es el espacio en el que vivimos.*  
(Entrevista Juan Gregorio Tamayo Castañeda, 2017)

El colectivo implementa la pedagogía ambiental mediante los procesos que ellos realizan, con un sentido de concienciación y sensibilización para que las personas lo vayan conociendo e interiorizando en sus prácticas y lo instauren como un hábito; de igual forma estos conocimientos se vayan expandiendo no solo en la vereda Buenavista sino también en la población urbana. Es de destacar, que los miembros del colectivo han hecho una buena labor, pues cada vez son más reconocidos y han cautivado a las personas en cuanto a que quieren visitar y conocer el proceso de El MilAgro.

Por otra parte, desde la voz de los miembros del colectivo especifican la importancia del enseñar y el aprender, por ello, desde sus prácticas buscan también aprender ya que les permite formarse para así orientar de manera correcta o adecuada, haciendo que para este proceso de educación ambiental le

sirva para su formación personal y en la sociedad. Los colectivo se nutren cada día, haciendo intercambio de conocimientos y prácticas con actores, profesionales o instituciones que van a El MilAgro, lo cual permite que ellos estén actualizados en términos ambientales para del mismo modo brindar conocimientos a las personas que continúan visitando este proceso.

Finalmente, los miembros del colectivo tienen una noción clara de lo que para ellos significa el medio ambiente, porque es allí donde viven, y tienen una relación directa y estrecha con el medio que los rodea; siendo su zona de confort, puesto que no se ven en otros sitios y sus vidas se ha permeado y movilizado en este contexto que se compone de naturaleza la cual les brinda su subsistencia. Así mismo, en lo que cabe de sus posibilidades implementan una estrategia pedagógica que le permita devolverle a esta una utilidad en cuanto a conocimientos de conservación y preservación, aprovechando también como herramienta como pedagogía ambiental los procesos que se gestan en El MilAgro.

El colectivo sabe y relaciona los conceptos de pedagogía y pedagogía ambiental, mediante la relación enseñanza y aprendizaje lo cual les ha servido a ellos para contribuir al medio ambiente y así mismo retroalimentarse.

## **CAPITULO 6**

### **ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS QUE SE HAN IMPLEMENTADO EN EL MILAGRO PARA OBTENER SUS LOGROS EN EL PROCESO DE EDUCACIÓN AMBIENTAL, EN LOS ÚLTIMOS 6 AÑOS.**

Este capítulo, contiene las diversas herramientas pedagógicas que los miembros de El MilAgro como colectivo han diseñado y ejecutado a lo largo de su proceso, evidenciando que el componente educativo es un eje transversal en todas las acciones realizadas por el colectivo; así mismo, dentro de los hallazgos se muestra la relación existente entre enseñanza y aprendizaje que se da en las estrategias que se proponen, para así generar mayor conocimientos y de este modo se realicen prácticas adecuadas y pro ambientales. Por consiguiente, con el fin de fortalecer su proceso agroecopedagógico han logrado construir y afianzar una red de apoyo, con actores y aliados estratégicos que impulsan, apoyan y acompañan desde el tema ambiental al colectivo El MilAgro.

#### **6.1. Herramientas pedagógicas implementadas por el colectivo en sus procesos de educación ambiental.**

El presente apartado evidencia las herramientas pedagógicas que los miembros del colectivo El MilAgro han implementado en sus procesos de educación ambiental, con el fin de que estas herramientas sean insumos para desarrollar las actividades que se gestan en la finca agroecopedagógica en términos de lo ambiental, las cuales permiten desarrollar un proceso de enseñanza y aprendizaje de manera autónoma, a su vez el desarrollo de estas herramientas pedagógicas generan o potencializan habilidades cognitivas que sean versátiles a la realidad.

De esta manera, para llevar a cabo un proceso educativo ambiental, es necesario comprender que todos los seres humanos tenemos una responsabilidad con el entorno, por lo tanto, este proceso permite crear y formar conciencia de que los sujetos y las comunidades en general deben comprender los diferentes elementos que constituye el medio natural, y/o labores que desempeña el ser humano para su subsistencia, puesto que ambos escenarios son vitales para la existencia de

los seres vivos; por ello, como sujetos racionales, se deben adquirir conocimientos, valores, actitudes, que permitan participar de manera responsable y consciente con aquellas problemáticas que afectan o pueden llegar a afectar el entorno.

Uno de los objetivos de la educación ambiental es sensibilizar y empoderar a las personas en el cuidado y protección del medio ambiente, mejorando los malos hábitos, como por ejemplo el derroche de agua, quema de basuras, mal manejo de los residuos, etc., que afectan no solo el medio ambiente, sino la salud humana. En este sentido, el colectivo El MilAgro tiene el objetivo de visibilizar la importancia de la protección y conservación del medio ambiente, ya que ven que este, cada vez está más amenazado, es por eso que desde su territorio se han pensado unas estrategias pedagógicas, que faciliten la formación y el aprendizaje del sentido de responsabilidad que tienen las personas con el ambiente, no obstante, el colectivo tiene claro que para generar una educación ambiental es importante implementar recursos materiales y humanos que le permita cumplir con este propósito, generando un interés en la gente para que propicien escenarios de encuentro con el fin de enriquecer y reforzar conocimientos ya que estos espacios de participación logran motivar y reflexionar sobre la vida y todas aquellas acciones cotidianas que pueden ser dañinas, así mismo formando alianzas con actores o instituciones estratégicos que trabajen por la misma línea de acción buscando expandirse a nuevas posibilidades y formas de ver y aprender sobre este tema.

A continuación se denota una de las perspectivas desde las cuales se constituyen las estrategias pedagógicas, reconociendo que los miembros del colectivo El MilAgro, desde su contexto y realidad han reflexionado:

*En Colombia hay una deuda grande entre desarrollo urbano y desarrollo rural, digamos que los habitantes rurales, los campesinos, siempre hemos estado de lado en esa parte del desarrollo, entonces siempre es como la carnada fácil para votaciones un bultico de cemento o piensan que desarrollo rural es mejoramiento de vivienda con unas capas de pintura y*



*una batería sanitaria de agua. Por ese tipo de cosas les decía que resalto en su iniciativa como Trabajo Social la inclusión del campo, tener en cuenta las realidades del campo, que finalmente todos comemos, todos necesitamos agua, oxígeno y lo poco que nos queda de patrimonio natural y hasta cultural está en el campo; también sabemos de las problemáticas sociales que se han generado a través de la injusticia que existe con el campo, las desigualdades de acceso a salud, educación, tecnologías; entonces para mí este trabajo es un paso enorme en la misión de visibilizar esas problemáticas, porque no es El MilAgro como tal, es la realidad campesina, de habitantes de zona rural que por cosas de la vida estamos conscientes de que estamos dentro de unos ecosistemas frágiles y queremos participar en el mejoramiento de ese medio, porque lo sentimos como una responsabilidad y es un honor vivir en un espacio así y somos los primeros responsables de este medio, pero tampoco podemos solos porque ahí están los monocultivos, la minería, cantidades de amenazas... Entonces es un paso muy osado que futuras profesionales de Trabajo Social tomen conciencia de que el campo también es Colombia y que los campesinos también somos actores importantes para el cambio. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

Lo anterior, hace alusión a que uno de los objetivos de El MilAgro entorno a las estrategias pedagógicas es generar procesos de cambio, mediante una lucha campesina constante que busca una inclusión y una justicia social del campesino para la sostenibilidad de este y de todos pues es desde estas zonas donde se impulsa realizar acciones concretas, en palabras de Marlene Rivero en Streck, Redín y Zitkoski (2010) citando a Freire “la lucha de los oprimidos es una tarea humanista e histórica que busca rescatar la humanidad” (Pág. 314). Los campesinos desde su contexto viven las consecuencias de las problemáticas ambientales, puesto que su siembra y cultivos son afectados por los cambios climáticos viéndose afectados los suelos haciendo que este pierda su riqueza, que incide en la capacidad de producción, también se imposibilita el crecimiento de muchas especies vegetales, así mismo la caza y la pesca, todo ello conlleva a que

afecte el equilibrio ecológico, pues la naturaleza funciona como un todo armonioso.

En este sentido, el escenario de El MilAgro es un espacio de formación e investigación continua como estrategia pedagógica ya que da la posibilidad de aprender haciendo, y al mismo tiempo enseñar y reforzar el conocimiento, de tal modo que desde el colectivo “El MilAgro” relatan que todo el tiempo hacen investigación ya que hay mucho por descubrir. Con relación a lo dicho, Mejía en su texto *“las pedagogías fundadas en la investigación búsquedas en la reconfiguración de la educación”* plantea que:

*La investigación es entendida como la herramienta básica de producción de conocimiento, y es el soporte para introducir a niñas, niños y jóvenes en el camino del pensamiento crítico, que les facilita los aprendizajes que corresponden a su grupo de edad.* (Mejía y Manjarrez, S.F., p.8).

En efecto, se establece que una de las herramientas principales es la investigación puesto que debido a que la realidad de la zona es dinámica necesitan de unos conocimientos actualizados que les permitan nutrir su proceso y de este modo enseñar a los demás; conviene subrayar, que quienes hacen parte del colectivo El MilAgro buscan formarse empíricamente y académicamente puesto que mediante la asistencia de talleres foros, asambleas y espacios educativos les genera conocimientos, además de que en estos espacios de participación visibilizan el proceso de El MilAgro.

De acuerdo a un análisis colectivo entorno a la vivencia y experiencia de El Milagro, los miembros del colectivo realizando un ejercicio de retrospectiva determinan que para desarrollar ciertas actividades y cumplir con su objetivo debían agruparse, por ende, categorizan las estrategias como *organizativas*, pues necesitaron organizarse logísticamente habituando su espacio e infraestructura, *vivenciales*, como aquella estrategia donde todos aprenden-haciendo, a través de la dinámica que se da en el colectivo desde la finca; *participativas*, como aquellos espacios o escenarios de encuentro en los que ellos puedan tener voz y al mismo

tiempo aprender e informarse para estar actualizados en todo lo relacionado con el medio ambiente; *visuales*, se desarrollan actividades artísticas, dando a conocer obras inéditas de los miembros del colectivo permitiendo visibilizar la vereda en cuanto a su flora y fauna nativa.

A continuación se muestra las principales estrategias pedagógicas encontradas en el colectivo de la finca agroecopedagógica:

**TABLA 1. Estrategias pedagógicas implementadas por el colectivo El MilAgro**

ESTRATEGIAS PEDAGOGICAS	ACTIVIDADES
Estrategias organizativas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Recaudo de dinero a través de "Mingas" para para adecuar el espacio físico de la finca El MilAgro.</li> <li>• Construcción de un cuarto para almacenar y exhibir los productos hechos por el colectivo El MilAgro.</li> <li>• Adecuar espacios físicos para alojar y brindar alimentación a quienes quieren vivir la experiencia.</li> <li>• Mejorar el espacio de la cocina e instalar la estufa ecológica.</li> </ul>
Estrategias vivenciales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• "Venga hagamos juntos y prueba".</li> <li>• Mostrar la gastronomía campesina.</li> <li>• Sensibilizar y promover el uso del saneamiento ecológico.</li> <li>• Recorridos ecológicos y visita guiada por la finca agroecopedagógica El MilAgro.</li> </ul>
Estrategias participativas	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Participar de espacios educativos e informativos como: foros, mesas redondas, talleres, capacitaciones, asambleas. Etc. Convocado por actores sociales e instituciones.</li> </ul>
Estrategias Visuales	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sendero interpretativo</li> <li>• Carteleros</li> <li>• Pendón</li> <li>• Cartillas</li> <li>• Fotos</li> </ul>

Fuente: Elaborado por el equipo sistematizador, 2018

### **Estrategias organizativas.**

Las estrategias organizativas consisten en tomar decisiones frente a modificaciones que deben realizar en la finca agroecopedagógica El MilAgro, donde se le da importancia a los intereses y a la supervivencia de lo que se pretende realizar. En términos de logística, en un primer lugar, los miembros del colectivo les implicó desarrollar una organización interna, es decir, determinar

ciertas funciones dentro del colectivo que les permitiera desarrollar plenamente las actividades que se gestan y así tomar decisiones, de este modo se vio la necesidad de requerir cambios en infraestructura para acoger a voluntarios, campesinos, estudiantes, profesionales que buscan en este espacio propiciar conocimientos y al mismo tiempo aprender con ellos.

Para ello, se han realizado y se continúa haciendo esfuerzos grandes para poder adecuar el espacio físico de la finca, puesto que la casa es pequeña, es decir, cuenta con tres habitaciones que pertenecen a la familia del colectivo, como también una cocina, una ducha, un lavadero y un baño seco;

*Para avanzar en la organización se han utilizado las mingas<sup>57</sup>, ya que una dificultad que se presenta, es la sostenibilidad económica del proyecto y una estrategia para hacer frente ha sido activar redes de apoyo para llevar a cabo estas mingas y así poder organizar las instalaciones. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018)*

De esta manera, se adecua la finca con la finalidad de generar un ambiente ameno que posibilite una estadía favorable para que este espacio de enseñanza y aprendizaje, motive a los estudiantes y estos apropien así los conocimientos de manera eficaz y eficiente. Así mismo, estas acciones contribuyen a la formación de las personas y de sus vidas, respondiendo al principio básico del colectivo “El MilAgro” el cual es educar para transformar.

Actualmente, el colectivo está realizando otra estrategia organizativa que es la construcción de un cuarto en la que se pueda almacenar y exhibir los productos hechos por ellos, donde estos se muestren de forma organizada y visible al público, es decir, que los que visitan este lugar se vislumbren de los procesos que se realizan y al mismo tiempo estos productos orgánicos sean comercializados, generando de esta manera recursos económicos para el colectivo.

---

<sup>57</sup> La minga (minka en quechua) es una antigua tradición de trabajo comunitario o colectivo con fines de utilidad social. Ciertamente el significado de la minga se deriva del conocimiento que tenían los aborígenes de que realizando un trabajo compartido para el bien común, se lo hace más rápido y mejor. <https://lamingaenmovimiento.wordpress.com/la-minga/>



Fuente: Foto tomada por Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018.

Los productos que brindan son fabricados a partir de materiales ecológicos, como por ejemplo, las tulas o bolsos hechos de fique, una planta que se encuentra en la zona montañosa del bosque seco del área protegida del distrito regional de manejo integrado, y es procesado por los miembros del colectivo:

El fique es una planta que sirve para extraer una fibra que se llama cabuya, ésta sirve para hacer guambias, jícaras, manillas, todo lo que tú quieras construir con ella, tapetes, guantes... Hay una planta que es chuzada y otra liza, la liza es la hembra y la chuzada es el macho, de todas dos se puede extraer la fibra. (Entrevista Yisela Moreno Ocampo, 2007)

Del mismo modo se ofrece a la comunidad, otros productos que se dan por medio de lo cosechado en la finca, como el café orgánico, las semillas nativas (sagú, maranta arundinacia, yacon, amaranto, variedades de cidra huevo, papa, cidra verde, musácias, chachafruto, etc.), rodajas de yacon (saludables y quita la sed), la sidra en palitos cruda, con sal y limón, arepas de soya y maíz con semillas de amaranto, frijol mortiño con plátano o guineo, crepes, tortas de guineo o amaranto rellenas de salsa de chocolate, pancakes, arequipe de café, caramelo de café, cidra dulce, entre otros.

Dentro de estas estrategias, también esta adecuar espacios físicos para alojar y brindar alimentación a quienes quieren vivir la experiencia, lo cual permite que se faciliten los procesos de enseñanza aprendizaje de acuerdo a la metodología implementada en El MilAgro, donde las personas que quieran participar de esta experiencia, vivencien todos los procesos que se desarrollan en la finca, estando en el día a día poniendo en práctica lo que se enseña. De este modo, este proceso implica una práctica pedagógica según lo plantea Gonzales, las cuales:

*...no están referidas exclusivamente al aula de clase, sino a todo un conglomerado de acciones de tipo pedagógico-didáctico en la cual el maestro no sólo inter subjetiva en clase, sino que los micro entornos del patio, de los pasillos, de las oficinas, del laboratorio, de las canchas de deporte están supeditadas a las transformaciones que el lenguaje hace de los cuerpos, situación que es conocida como transformación incorporal lo cual tiene que ver con las maneras de actuar, de sentir y de pensar. Ante este planteamiento, la investigación asume la responsabilidad de la práctica pedagógica como practica discursiva, inscrita en un saber cómo el de la pedagogía, en la cual dentro de sus múltiples objetos encierra uno como es el de la enseñanza. Esta particularidad, es la que le da sentido, tanto a lo que se dice como a lo que hace el maestro en el aula. (Gonzales, S.F.:28)*

Si bien, la estrategia pedagógica de El MilAgro es específicamente aprender haciendo pues mediante la práctica es donde se pone a prueba y se fortalecen los conocimientos que han venido adquiriendo, así mismo, le permite a las personas potencializar ciertas habilidades sociales de acuerdo a lo que se va evidenciando. El colectivo es una escuela popular donde todos aprehenden y construyen nuevos saberes entorno a lo ambiental, a partir de la realidad que se muestra en este contexto.

De este modo la práctica se convierte en un escenario en el cual se pone en marcha todos los conocimientos adquiridos, incluyendo las habilidades que posee el educando; en relación a esto, desde la teoría del construccionismo se permite entender que conocimiento es construido por el que aprende siempre y cuando al

aprendiz le genere un interés, y a su vez, este conocimiento pueda compartirlo socialmente. De esta manera, el colectivo El MilAgro desde su estrategia pedagógica, implementa el aprender haciendo mediante la experiencia, quien Obaya Adolfo, desde los planteamientos de Papert este concepto también se enriquece con otras características:

*El construccionismo de Papert supone, por tanto, el concepto de aprender haciendo, pero también el de respetar los intereses y motivos propios de cada estudiante, así como su estilo de aprendizaje. (Obaya, 2003, p. 62)*

Teniendo en cuenta lo anterior, el construccionismo en relación al proceso que se gesta en El MilAgro, tienen como fin llevar a cabo un aprendizaje a partir de la acción, así mismo se intenta superar la dualidad del objeto-sujeto puesto que el conocimiento se da por medio de las relaciones que se entablan entre las personas, de manera que se construye, y de igual forma es compartido. Cabe agregar, que los significados se emergen a través de esas mismas relaciones e interacciones que se dan en los procesos sociales; y es importante destacar que las personas son capaces de construir y reconstruir el conocimiento.

Otra estrategia organizativa que se dio fue ampliar y mejorar el espacio de la cocina, debido a que se instala una estufa ecológica, luego de ser obtenida gracias a la propuesta que Martha Salcedo envía a la Gobernación de Valle del Cauca, con el fin de instaurar estas estufas eficientes en la población de la vereda Buenavista, en vista de que los campesinos o familias en comunidades rurales usan fogones tradicionales que han implicado graves problemas ambientales y de salud, de este modo se busca prevenir y minimizar las enfermedades pulmonares e intestinales que les ha cobrado la vida y la salud a muchos campesinos. En este sentido, se ha generado vincular a vecinos volviéndose un proyecto piloto en la zona. Al mismo tiempo, este escenario de la cocina representa un espacio de aprendizaje puesto que se concentra gran parte de conocimiento, ya que se debaten temas relacionados con el medio ambiente, conociendo el manejo de la estufa; y que mejor manera de mostrar los alimentos que allí se cosechan y su

proceso de preparación, logrando así socializar y al mismo tiempo exponer los productos que se cultivan,

*Lo hacemos primero para compartir nuestra experiencia y a partir de allí mostrar el valor del sagú<sup>58</sup>, del yacon<sup>59</sup>, del bore<sup>60</sup>, de la mafafa, de las cidras -que se conocen como la papa del pobre-, del chacha fruto -con el que se alimentaban los cerdos-, pero que realmente tienen un poder alimenticio increíble, además que son especies que se adaptan fácilmente al cambio climático, eso por un lado. Por otro, enseñar lo del ciclaje de nutrientes, la cuestión de los compostajes, llevar a la gente a reflexionar ¿qué hago yo con los residuos? ¿Realmente qué es un desecho? La basura no existe; César me decía ¿pero qué hago con esto? Yo le decía: primero preguntarse si se lo puede comer un pato, una gallina, un curí o una lombriz, ahora ya con los inorgánicos pues una parte son los ecoladrillos y otra parte... Ahí es donde viene la verdadera pesadilla con los inorgánicos, pero también es mostrar ese proceso con todos esos retos. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

Retomando lo anterior, se evidencian algunos de los temas que se abordan y se debaten dentro de la cocina cuyos temas sirven para aprender mientras se elabora el alimento del colectivo, volviéndose este un encuentro y un lugar simbólico para los miembros del colectivo como para los que visitan El MilAgro al reconocer los alimentos que se dan en la misma tierra y que muchas veces se desconocen, de este modo se educa y se conoce más acerca del proceso agroecopedagógico.

---

<sup>58</sup> Sagú o maranta arundinacea: Es una planta cuyo rizoma es rico en almidón; tiene un alto contenido de proteína y de fácil digestión. Adaptándose bien al cambio climático. Información suministrada del colectivo el MilAgro a través de diarios de campo.

<sup>59</sup> Yacon o Smallanthus sonchifolius: Es un tubérculo muy rico en agua y contiene inulina que ayuda a regular los niveles de glucosa en la sangre; sirve para la sana alimentación de personas diabéticas. Información suministrada del colectivo el MilAgro a través de diarios de campo.

<sup>60</sup> Bore: Tienen un alto contenido de proteína y sirve para alimentar patos, gallinas y peces; tiene una raíz rica en almidones y es muy nutritivo. Se puede preparar de muchas maneras, el colectivo lo utiliza en brownies, coladas y sopas. Información suministrada del colectivo el MilAgro a través de diarios de campo.



### **Estrategias vivenciales.**

A través de esta estrategia se busca que las personas que visitan El MilAgro además de adquirir conocimientos también implementen herramientas que faciliten este proceso de aprendizaje por medio de la propia experiencia, siendo un modo de educar diferente a la tradicional, en cuanto a que no solo el educando recibe información y escucha lo que se le quiere transmitir sino que por el contrario, es aprender andando o haciendo, un ejemplo de ello, es todo el proceso del cultivo del café, como se cultiva, como es la planta, como se recoge, como se lava, como se procesa hasta que llega al final a una tasa en la que se bebe, reconociendo el aroma que tiene y demás, y todo ello se puede apreciar en El MilAgro y es por medio de la propia experiencia, donde se sacan las propias preguntas y conclusiones.

Lo vivencial, implica también desarrollar una relación interactiva, participativa, de carácter no formal, dándose más fácilmente en los procesos comunitarios, sin embargo, el colectivo constantemente socializan su experiencia, la reflexionan y aplican conocimientos y saberes para de esta manera brindar practicas adecuadas, pues entre todos van haciendo y al hacer construyen y crean, de así van practicando.

*Nadie educa a nadie, pero los hombres se educan en comunión. Pues bien, en comunión no hay dominación sino igualdad para todos, para alcanzar la ciudadanía en plenitud, rompiendo las estructuras de una sociedad injusta y desigual. De esta conciencia proviene la acción practica coherente del (la) educador(a) en una acción transformadora, haciendo de la historia un constante devenir.* (Streck, Redin y Zitzoski, 2010, p.408)

En este sentido, la práctica es un elemento importante a la hora de realizar de hacer pedagogía en El MilAgro, en la que juega un papel importante la adquisición de conocimientos y la comprensión del quehacer desde el rol de ellos como colectivo y también de las personas que vivencian la experiencia, contribuyendo

así a esta reflexión, siendo un método para el desarrollo del pensamiento creativo y crítico.

*Un método directo: en nuestro caso a través del voluntariado es "venga hagamos juntos y prueba. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

Efectivamente, esta estrategia vivencial, en la que las personas que visitan la finca y realizan actividades campesinas como; la recolección del café, la utilización del baño seco, la realización de alimentos con productos del campo, etc., permite acercar a las personas, en este caso, extranjeros, estudiantes, profesores o profesionales a que vivan y experimente la realidad campesina; en los modos de hacer y de accionar es donde se encuentra el acto del conocimiento, donde se descubren la razón del ser y de las cosas mediante la participación.

Otra estrategia vivencial, es mostrar la gastronomía campesina a través de los frutos de las semillas nativas que presenta esta región, con el fin de recuperar y conservar las semillas que están a punto de desaparecer; por ello, para que estos alimentos sigan en el campo y en los platos de cada hogar, es importante comprometerse con el recaudo, visibilizar y concientizar sobre el valor de estos alimentos; para lograr el cumplimiento de esta estrategia las personas que visitan El MilAgro realizan un recorrido por los diferentes cultivos, reconociendo la agrodiversidad de esta zona. También se exponen los refrigerios agro-diversos y el altar de semillas.



Fuente: Foto tomada por Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018.

Por otra parte, se educa frente a soberanía alimentaria, siendo este un derecho de los pueblos a alimentos nutritivos, y que culturalmente son adecuados; así pues, es necesario en rescatar el trabajo en el campo y de los alimentos que allí se cosechan; ya que para nadie es un secreto que los campesinos producen alimentos de buena calidad y totalmente naturales, utilizando cuidados que no afecten la tierra ni la salud humana, implementando una producción de forma ecológica y sostenible.

Igualmente, esta estrategia de soberanía alimentaria le apuesta al desarrollo local, donde se le dé mayor garantías a los productos especialmente del campo, resaltando la labor indispensable que hacen nuestros campesinos, siendo estos sujetos sociales, con capacidades y conocimientos, permitiendo así el fortalecimiento del desarrollo rural, mediante actividades productivas que sirven para el consumo responsable del resto de la población, teniendo como resultado final productos de alta calidad; además el reconocimiento de estos sujetos en nuestro contexto será indispensable para crear o establecer vínculos solidarios entre campesino y consumidor.

*También hay algo que hace que sigamos aceptando visitantes y es para que conozcan cuál es la realidad campesina en nuestro país; porque a veces tenemos el imaginario del campo y las haciendas cafeteras bonitas*

*de Colombia, y sí el campo es un lugar hermoso, el aire es rico para respirar, hay mariposas, hay muchas cosas que dan calidad de vida, sin embargo, al mismo tiempo la realidad a la que estamos enfrentados día a día la mayor parte de los campesinos es muy dura; la cuestión de la intermediación, de las dificultades de entrar a redes de comercio justo, el cambio climático que hace que puedas perder prácticamente todo lo que tienes, hay un problema de una economía muy poco diversificada, de hecho hay muchos campesinos que dependen de préstamos bancarios que hacen que los ingresos con los que cuentan para sobrevivir sean muy bajos, es una dinámica de supervivencia. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017).*

Con ello, permite entender que esta estrategia de soberanía alimentaria es reconocer el trabajo del campesino entorno a los productos que se pueden llegar a ofrecer evidenciando la diversidad de cultivos que se siembran y su calidad en cuanto a que se maneja de forma ecológicas, es decir, en su manejo no se usan pesticidas ni otros químicos que puedan afectar la tierra.

*Es muy importante, porque así nos damos a conocer más y vamos cambiando los pensamientos de los jóvenes porque vienen con los pensamientos de monocultivos, pensando en químicos porque supuestamente da más resultados y más producción, pero en realidad no es así porque no solo hace daño al medio ambiente sino también a uno, porque son muy tóxicos para la salud. (Entrevista a Yisela Moreno Ocampo, 2017).*

De este modo, el ideal es sensibilizar sobre los productos que se cosechan en esta zona, para que las personas los reconozcan y además los tengan en cuenta para su consumo permitiendo que estos frutos o semillas no pierdan su tradición, por ende no se extingan.

Así mismo, lo que se busca, es que se contribuya al suministro de estos alimentos que son parte de la canasta familiar del campesino, pero también sean parte de la

comunidad en general. Aunque su comercialización ha sido difícil en cuanto a la competencia del mercado, donde no hay una remuneración justa y adecuada con el esfuerzo que realizan los campesinos, considerando que aun su trabajo se hace de manera artesanal, lo cual implica vender estos a un precio justo; de modo que se sensibiliza frente al precio justo del mercado campesino y todo lo que ello representa simbólicamente y económicamente, recurriendo a charlas con cifras que demuestran el valor, el compromiso y la efectividad del campo.

Por otro lado, es de destacar que los campesinos históricamente han sido marginados social, cultural y económicamente lo que implica generar ciertas condiciones de justicia social, tal como lo plantean algunos miembros de El MilAgro<sup>61</sup>. Muchas veces el hecho de ser campesino los ponen en una condición o status de desigualdad, debido al difícil acceso a la propiedad privada, a la educación superior y otros bienes y servicios, sin embargo, el colectivo El MilAgro ha logrado salir adelante a partir de un proceso difícil y de lucha, demostrando que los campesinos si cuentan con las herramientas y capacidades para salir adelante, buscando el reconocimiento en un espacio político y social en las diferentes esferas sociales, no obstante, necesitan apoyo por parte del Estado y la sociedad civil.

En ese sentido, debido a esta problemática los campesinos se han organizado colectivamente buscando alternativas que les ayude a superar esta realidad, utiliza sus medios para trabajar y sobrevivir, de esta forma el colectivo El MilAgro desde su componente ambiental, buscan promover la importancia del campo y el valor que tiene el campesino en el país, así mismo, cuidar y proteger el medio ambiente.

Colombia ha sido un país históricamente agrario; durante mucho tiempo la economía del país ha dependido en gran parte de la producción agrícola. Paralelo a esto, los grandes terratenientes han acumulado su capital con base en la explotación de los campesinos, que se han visto convertidos en aparceros,

---

<sup>61</sup> Información suministrada del colectivo el MilAgro a través de diarios de campo.

peones, campesinos desempleados, y desplazados sin tierra.<sup>62</sup> De este modo, el campesino siempre ha sido utilizado para la mano de obra de los grandes terratenientes, a cambio de techo y comida, donde su trabajo no ha sido bien remunerado, siendo poco reconocido. De esta manera, los miembros del colectivo sacan a relucir las capacidades y habilidades que tienen como campesinos, para cambiar el imaginario que la sociedad tiene, reconociendo sus rasgos culturales y las fuertes relaciones comunitarias, practicas productivas; entre otros, buscando transformar estas concepciones.

Continuando con las estrategias vivenciales, una de ellas es sensibilizar y promover el uso del saneamiento ecológico, es decir, el baño seco, para que este objetivo se cumpla los miembros del colectivo realizan charlas informativas y educativas para que comprendan el funcionamiento y manejo de los baños secos, el cual consiste en un recipiente destinado a recuperar las heces sin la utilización de agua corriente evitando contaminar los subsuelos, siendo un sistema limpio y efectivo, proporcionando abono por medio de las capacidades de la compostación y disección para degradar las heces o la materia fecal. Tal como lo explica una miembro del colectivo:

*Aquí se enseña cómo cuidar el medio ambiente desde las prácticas cotidianas, pero se enseña haciéndolas, por ejemplo lo del baño seco, todo el que llega aprende a manejarlo porque aquí no utilizamos agua para vaciarlo, esa agua nos la ahorramos para regar las plantas y la huerta. A los visitantes se les enseña que se defeca en el baño que contiene un balde y después se tapa con materia seca absorbente, como el aserrín o el cisco de café, que se da cuando pilamos, es decir, se quita la cascarita de la almendra de café utilizando eso para tapar la mierdita, entonces después eso se lleva a un lugar de descomposición, que también tiene un pequeño colchón biológico que tiene que ser para materia absorbente porque todo lo que caiga ahí no tiene contacto con la tierra sino que tiene leña, tiene hojas*

---

<sup>62</sup> Agencia prensa rural desde Colombia con las comunidades campesinas en resistencia. <http://www.prensarural.org/spip/spip.php?article1289>.

*secas, guascas de plátano, etc. El baño es algo que todas las personas utilizan todos los días, al tener que hacer todo este proceso los visitantes aprenden que sí hay formas de utilizar lo que creían que eran desechos... Y al ver todos los procesos que se hace con eso, también aprenden que vale la pena. (Entrevista Yisela Moreno Ocampo, 2017)*

Por lo tanto, esta estrategia vivencial, ha sido muy eficaz en el colectivo El MilAgro puesto que esta toma de conciencia en cuanto a la importancia de los baños secos se ha visto reflejada en la zona, es decir, algunos vecinos de la vereda Buenavista han empezado a construir sus propios sistemas de baño seco como una forma de proteger el medio ambiente, y ahorrar recursos naturales como el agua. Mediante las charlas educativas entorno al baño seco los campesinos han venido formándose en cuanto al funcionamiento, viendo la necesidad de replicarlos. De este modo, la educación siempre es el eje primordial de cada proyecto que se emprende en la zona, siendo esta una herramienta transformadora, de este modo Celia Irene Osowski en Streck, Redin y Zitkoski, retomando a Freire, menciona que:

*El hombre como ser de relaciones está en el mundo y con el mundo, enfrentando los desafíos que le coloca la naturaleza, necesitando inicialmente encontrar medios para responder a sus necesidades básicas de sobrevivencia. Por el trabajo instala un proceso de transformación que produce en un primer nivel una cultura de subsistencia que le permite sobrevivir. De esta forma hace su casa, sus ropas, sus instrumentos de trabajo, creando al mismo tiempo modos de relacionamiento con los otros y con procesos cósmicos, con divinidades y consigo mismo. Con ello, se reconoce como sujeto que, al interferir y transformar los elementos que están a su disposición en la naturaleza y el mundo que lo rodea, produce cultura, expresada de diversos modos y con diferentes lenguajes humanizando todo aquello que toca, sea perteneciente a una cultura letrada o iletrada. (Streck, Redin y Zitkoski, 2010, p.127).*

Lo anterior, muestra que los recursos naturales son muy importantes para la vida del ser humano, como el agua, los árboles, los animales pues permite la subsistencia. Por ello, las personas utilizan estos para realizar actividades humanas, ya sea económica con las que obtienen muchos productos; sin embargo, los recursos naturales que existen en el planeta no se deben desperdiciar pues hay que pensar en el futuro, de este modo se busca un aprovechamiento de estos recursos a través de acciones ecológicas que no dañen ni contaminen el medio ambiente, así mismo la reutilización de estos recursos. De este modo, los miembros del colectivo son una influencia positiva no solo en su zona sino en la comunidad en general pues su componente pedagógico y sus acciones hacen que visibilicen ante los demás, creando y fortaleciendo nuevas estrategias pedagógicas y al mismo tiempo, permiten formar alianzas con otros actores o instituciones para seguir emprendiendo un camino educativo en términos de una pedagogía ambiental, recuperando y tomando todo lo que tienen a la mano según su realidad. Aun así, para los miembros del colectivo es importante que las personas participen y se involucren de estos espacios para que los conocimientos adquiridos se expandan, se apliquen y se repliquen socialmente.

Otra estrategia vivencial, es impulsar nuevos cultivos con el fin de que se produzcan y que se comercialicen nuevos alimentos que no se desarrollan en la vereda Buenavista; Luis Erasmo Salcedo, miembro del colectivo, quien comunica que busca alternar el cultivo del cacao y el café, considerando que estas tierras, en cuanto a clima y la altura así lo permiten, de este modo se pretende un bien colectivo puesto que si a él le da resultado los demás campesinos de la zona van a poner en práctica la siembra de estos cultivos y así obtener ganancias. Cabe agregar, que esta estrategia vivencial se encuentra en desarrollo puesto que apenas la siembra “está en levante” en palabras de Erasmo Salcedo.

En este sentido, es importante mencionar que dentro de las relaciones que se gestan en la vereda Buenavista, su tejido social gira entorno a la solidaridad campesina pues entre todos aprenden, enseñan y trabajan del campo, buscando nuevas alternativas de cultivo y producción que beneficien el colectivo.



Por otra parte, los recorridos ecológicos y la visita guiada por la finca es una de las estrategias vivenciales de mayor afluencia ya que las personas (voluntarios, docentes, estudiantes) cuando realizan caminatas ecológicas y exploratorias se dan cuenta de toda una biodiversidad de especies animales y vegetales nativas, y lo relacionado con la flora y la fauna. El objetivo de estos recorridos es reconocer la zona en la que se sitúa la finca agroecopedagógica El MilAgro, y atravesar el bosque seco rescatando su valor y su memoria, considerando que es desconocida para los habitantes de la zona urbana y los mismos habitantes de la zona rural, de esta manera se busca educar a la población frente a que es una zona protegida y con qué zonas protegidas se cuenta reconociendo la importancia de visibilizarla.

Así mismo, cabe decir que por medio de estas expediciones se han identificado muchas especies con las que se creía no contar lo cual permite la protección de esta reserva natural. Igualmente es un espacio donde las personas van apreciar los hermosos paisajes que ofrece la vereda Buenavista, como su clima, sus animales, sus plantas, y sus aromas, de igual modo descubrir nuevos seres vivos.

*En la manera que se produce conocimiento es una de las mejores maneras de proteger, porque Charlie (Carlos Alberto Salcedo) hace muchos años había encontrado un ranita en unas expediciones que realizamos, por allá en el 2011, (tengo un foto en la que se ve) pero que no teníamos ni idea que era un bichito tan importante para la biodiversidad y se puede acabar el habita fácilmente de una especie por desconocimiento. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018).*

De hecho esta rana que se menciona, es una ranita cuyo nombre científico es Andinobates Bombetes, venenosa, endémica, la cual está en peligro de extinción y es originaria del Valle del Cauca, Colombia, también se encuentra una mariposa grande que se llama la morpho azul y una pequeña que su nombre común es el mensajero del amor y gran variedad de mariposas, otra especie está la tayra, el

puma, erizos, zarigüeyas, osos hormigueros, perezosos, loras, serpientes, iguanas, liebres, guatines, perros de monte, entre otras<sup>63</sup>.

Efectivamente, los recorridos exploratorios son esenciales para preservar especies que no se pensaban que pudiesen estar en esta zona; debido a este acontecimiento estos recorridos se realizan con mayor rigurosidad e invitando actores e instituciones que identifique y determinen si las especies que allí habitan, son vitales proteger y cuidar; de este modo cada uno desde su área profesional aporta conocimientos siendo un beneficio para todos; y quienes participan de este recorrido toman conciencia del proceso, el cual permite asumir un comportamiento humano frente a un contexto histórico ambiental comprometiéndose así con la realidad para hacer y rehacer mediante el compromiso de la acción transformadora.

La finalidad de la educación es la concientización tal cual sucede con los procesos que se derivan en El MilAgro los cuales apuntan a una pedagogía que formen, instruyan, comunican y se promuevan acciones ambientales desde las zonas rurales hasta las zonas urbanas.

Por consiguiente, una de las estrategias que más ha hecho relevancia en la finca agroecopedagógica El MilAgro es el proceso de voluntariado ya que este se ha ido fortaleciéndose a través del tiempo y ha generado gran impacto pues los conocimientos y prácticas que se han adquirido han permitido desarrollar mejores proceso, esta iniciativa se dio a partir de la visita de Garance, una francesa viajera, practicante del wwoofing<sup>64</sup> (trabajo voluntario en fincas orgánicas alrededor del mundo a cambio de techo y comida), motiva a Martha Salcedo a que acoja voluntarios y fue quien hizo el post en internet para dar a conocer la finca.

Durante diez años, han acogido personas extranjeras que están busca de contenido cultural, laboral y social; quienes tienen interés en aprender y contribuir

---

<sup>63</sup> Información suministrada del colectivo el MilAgro a través de diarios de campo.

<sup>64</sup> WWOOF es el acrónimo de World Wide Opportunities in Organic Farms, es decir, "oportunidades de voluntariado alrededor del mundo en granjas orgánicas". <http://www.revistaohlala.com/1624665-woofing-viaja-y-hace-algo-sustentable>

en sus habilidades sociales y profesionales mientras convive con una cultura diferente; en este caso con una familia tradicional campesina de Colombia. Este sistema de voluntariado, quienes hacen parte de la experiencia ayuda en todas las labores que se desarrolla en el campo, como la siembra y recogida del café, con la comida, el manejo del compostaje, etc. Y a su vez, se realiza un cambio de conocimientos y prácticas que mejoran las condiciones de los quehaceres de los miembros del colectivo. Así pues, los extranjeros ven la riqueza que da este contexto lo cual incide en que se fomente en gran medida la visita de otros, para que este sistema de voluntariado siga vigente, tal como es el caso de Cesar García, un español quien manifiesta:

*Yo quería esa visión coherente de cultura del café y elegí esta finca buscando un poco, no un poco, bastante en internet, encontré en una guía turística francesa que se llama Lucuta, había un post, sobre gente que había estado en fincas en Colombia, cafeteras, y encontré un post de una mujer, una francesa que había estado en esta finca hace como tres años, y pues en el post ponía un enlace a su e-mail que le escribiéramos si queríamos más información o simplemente curiosidad, entonces pues le escribí y me di a la aventura, y resulta que me contestó y era una mujer que había estado aquí en esta finca como una especie de voluntaria, que había conocido a Martha viajando por ahí, por el mundo, a lo mejor Francia. Ella me dio el contacto de Martha, y me dijo, bueno, es una finca muy tradicional, si quieres aprender del café es un buen sitio porque vas a ver todo el proceso, es una finca en la que puedes aprender, pero también te advierto las condiciones son muy campesinas, son muy rurales, los medios no son los occidentales, digamos, acostumbrados con todas las comodidades que puedas tener en un hotel. Entonces, yo me puse en contacto con Martha, gracias a esta mujer, y me explico un poquito lo mismo, es una finca de carácter ecológico, que cultivaban todo ecológico, que habían tenido a varios voluntarios, que ya estaban en todo este tema del voluntariado desde hace algún tiempo, y estar por el tiempo que*

*quisiéramos, entonces pues nada, decidí venir a conocerlos.* (Entrevista a Cesar García, 2017)

Actualmente, la finca agroecopedagógica El MilAgro sigue recibiendo personas, en este caso voluntarios extranjeros con el fin de seguir retroalimentando conocimientos, ya que estos son inacabados, por lo tanto, el ideal es buscar, nutrirse de los conocimientos que existen y aprender de los demás, considerando que desde este punto los extranjeros permiten mayor conocimiento cultural puesto que son originarios de otros países, americanos y europeos donde son otros modos de vivir, y se suman a esta experiencia, reforzando el idioma como el francés pues Martha Salcedo y Juan Gregorio Tamayo han adquirido ciertos saberes de este idioma. Así mismo, se implementa pedagogía de manera explícita e implícita por medio de esta interrelación que se da en la convivencia y en el día a día del colectivo El MilAgro. Por esto, las estrategias pedagógicas que se representan en el colectivo de EL MilAgro apuntan a una educación a una educación que construyan sujetos humanos, críticos, y políticamente activos.

Lo anterior, permite reconocer que otra de las estrategias vivenciales, es la experiencia de Martha Salcedo cuando se encontraba en Francia, pues decide visitar las mediatecas para aprender sobre ecología de manera autodidacta recurriendo a libros y videos, con el firme propósito de llegar a El MilAgro a fortalecer los procesos que ya se venían desarrollando su familia, y a su vez enseñar los nuevos conocimientos adquiridos puesto que ya se hablaba de pedagogía. Así mismo, el tiempo que estuvo allá aprendió a hablar y entender el idioma lo que le ha permitido interactuar y adaptarse al idioma de los visitantes franceses que se hospedan en el MilAgro.

Con relación a esto, se puede decir, que es una estrategia vivencial pues todo lo aprendido se dio a partir de una experiencia, y estos conocimientos solo son posibles si se tienen unas expectativas y que está en la capacidad de permitírselas, en este caso se buscaba aprender del idioma y de lo ecológico pues la intención era ser partidaria de un proceso que se venía gestando, con el fin de transmitir estos conocimientos que les permitiera trascender las acciones que se

ejecutan, considerando la importancia de conocer las relaciones que se dan entre los elementos del ecosistema, en esta forma se apuesta a la conservación y protección del medio ambiente contribuyendo en su mejoramiento. Así mismo, se rescata que los miembros del colectivo están prestos a conocer el mundo y adquirir conocimientos, poniéndose en la tarea de perfeccionar el idioma, por lo tanto, Martha Salcedo ha implementado herramientas de aprendizaje entorno al idioma utilizando en las conversaciones de la vida cotidiana frases o fragmentos en idioma francés, con ello, los miembros del colectivo se han apoderado de la lengua extranjera, considerando que el más pequeño del colectivo, Samuel Londoño, entienda y expresa algunas palabras de este idioma, así mismo, Juan Gregorio Tamayo le ha permitido entender y comunicarse fluidamente con los visitantes.

*La finca El MilAgro, es un espacio abierto, incluso itinerante, porque por ejemplo es muy simbólico que en esta navidad que estuvo Stef, una muchacha de Francia, maestra de escuela, nos regalaron un tablero con un marcador borrable para practicar en las noches el idioma. Incluso una manera más convencional para aprender francés era el papel reciclado, yo escribía las palabras y levantaba la hoja para los que estuvieran allí pudieran ver como se escribía, te digo que es simbólico porque es una de las herramientas que hay. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018).*

A ello refiere, que el tablero siendo una herramienta que se utiliza para visibilizar la presentación del contenido, permite mostrar a sus educando la información, ayudando a la comprensión de los conceptos específicos del idioma francés; generando así el grupo de personas que quieran aprender el idioma reciban el mismo mensaje. De esta manera, los miembros del colectivo comprendan y aprendan este idioma de manera más fluida.

Todo ello, conlleva a que el lenguaje es la expresión del conocimiento producido por el ser humano en relación al mundo, siendo este la manifestación de un pensamiento el cual se puede expresar de manera crítica, permitiendo

comprender y aceptar las diferencias de las clases sociales, las culturas, las formas de pensar y de vivir; de donde la comunicación se ve directamente relacionado pues es por medio de esta que se puede intercambiar información entre las personas con el fin de construir conocimientos a través de un sistema compartido, por ende, El MilAgro es un ejemplo vivo de que la comunicación es una herramienta en la cual se transfiere conocimientos, donde es un acto de comprensión y de significación lo cual representa una forma de enseñanza y aprendizaje de carácter simbólico.

### **Estrategias Participativas.**

Las estrategias participativas son una forma de aprendizaje donde las personas que viven la experiencia y reconocen su proceso, se convierten en el principal protagonista, desarrollando un pensamiento creativo, crítico, fundamentado en la razón, vinculándose de esta manera no solo a la experiencia sino también con el entorno social. Esta estrategia es utilizada por el colectivo El MilAgro para intervenir de manera continua en el proceso enseñanza-aprendizaje, pues se le da mayor importancia a la participación que se genera en un espacio de conocimiento, además permite que los educandos desarrollen sus habilidades cognitivas, del mismo modo implementen prácticas en pro del medio ambiente.

El colectivo “El MilAgro” reconoce la importancia de estar informándose y formándose en cuando a modos de hacer, conociendo las nuevas formas o alternativas que existe en cuanto al manejo de cultivos, la siembra, y los animales, entre otros temas de interés para el colectivo; por ende participan de varios espacios educativos donde se informe no solo al colectivo sino a la comunidad, aquellos procesos de educación ambiental, permitiéndoles replicarlo en la zona y a su vez difundir la información o conocimientos a quienes visitan la finca “El MilAgro”.

*Es importante la formación continua, mientras uno esté vivo sería ideal aprender cada día algo nuevo, nunca uno se las sabe todas y definitivamente cada que se asiste a un foro, un taller, una conferencia*

*siempre se trae algo. Muchos de los visitantes dicen ustedes que estudiaron o donde estudiaron y pues no, es imposible decir, porque hay conocimientos de abuelas, de otros campesinos, campesinas, de gente que ha hecho doctorados, de libros, las fuentes son infinitas. Es la vida que permite que se realicen las cosas. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

De esta manera, el colectivo El MilAgro asiste a varios espacios de participación social con el fin de apoyar iniciativas sociales en todo lo que tiene que ver con lo medioambiental, muchos de estos espacios son convocados por la Alcaldía, la Gobernación, entidades locales y/o Universidades en los cuales el colectivo ha hecho presencia, dejando su aporte y al mismo tiempo instruyéndose de modo que estos aprendizajes se puedan desarrollar en la finca. Se puede decir, que la participación en estos espacios han sido motivos de muchos logros que se han visibilizado en la zona, y de igual forma ha generado también la visibilizarían como colectivo, pues lo que se pretende es que haya un reconocimiento de los procesos que se llevan a cabo.

Participar de estos espacios, como foros, conferencias, talleres, cursos, etc., les permite enterarse en temas educativos entorno a lo medioambiente, conocer actores estratégicos que trabajen en pro del cuidado y conservación de este, logrando así formar nuevas alianzas, y fomentar la importancia de prácticas amigables con el medio ambiente, así mismo gestionar y recibir apoyo económico o social desde la institucionalidad para para asistir a eventos internacionales; otras forma de participar en estos espacios es para reclamar o demandar una situación de inconformidad, etc. De esta forma, Martín Hopenhayn (1988) plantea además que:

*La participación tiene sentido cuando redundando en humanización, es decir, cuando la población involucrada en el proceso en cuestión libera potencialidades previamente inhibidas, deja de ser mero instrumento u objeto de otros, se convierte en “protagonista de sí mismo en tanto ser social. (Hopenhayn, 1988, p. 2)*

Por consiguiente, la participación es la forma de hacer intervención en el mundo, pues requiere de tomar decisiones frente a un quehacer determinado y al mismo tiempo es hacer camino hacia la democracia. Además es una herramienta que permite generar inclusión pues de esta manera podemos reclamar nuestros derechos, en el caso de los campesinos, incentivar esa participación es seguir ese pie de lucha para el cumplimiento de objetivos y el apoyo a las acciones que se realizan ya que son la base fundamental de la sociedad. Con respecto a esto, el colectivo al sentirse parte de una comunidad rural participa, se compromete y se vincula a estos espacios con el fin de generar un progreso como comunidad.

*El hecho de haber participado y seguir participando primero en el proceso de declaratoria del área protegida y luego como componente comunitario el comité de ecomanejo, que es lo que debe llevar toda área protegida, como los dolientes del área, debe tener actores institucionales y que en este proceso ha sido difícil tener todos esos actores, sin embargo, toca seguir haciendo ese trabajo. Al momento de elaborar los planes de desarrollo quedara incluido el apoyo a áreas de protegidas en los tres planes de desarrollo de Toro, La Unión y Roldanillo en el 2015. (Entrevista Martha Salcedo, 2018)*

Cabe mencionar, que la participación comunitaria permite tomar decisiones locales que nos afecten, de igual forma se pueden establecer relaciones estrechas con la comunidad o instituciones de carácter público o privado para llevar a cabo acciones que impliquen un bienestar para todos, así mismo la participación está dada a que a no solo esperar que las autoridades locales resuelvan los problemas, sino que la misma población, como los miembros del colectivo El MilAgro, resuelva en lo que cabe a sus posibilidades, generando así un bienestar social.

Otro ejemplo, de logros importantes que se dieron a partir de la participación de instituciones y la comunidad, en el que asistieron los miembros del colectivo El MilAgro, fue en el foro que se llevó a cabo en el municipio de Roldanillo, Valle del Cauca, en el año 2017, con el propósito detener el proceso de licitación de un proyecto presentado por la Empresa de Energía de Bogotá (EEB) a la Autoridad



Nacional de Licencias Ambientales (ANLA), con el que se pretendía instalar infraestructura energética en un corredor que involucraba zona rural de varios municipios norte vallecaucanos, incluyendo el bosque seco perteneciente a Roldanillo y declarado área protegida por el Sistema Nacional de Áreas Protegidas (SINAP).

Allí Martha Salcedo, como habitante de la zona de amortiguamiento del bosque seco y, además, como activista ambiental, representante del campesinado de la vereda Buenavista y del Componente Comunitario RUT Nativos del Área Protegida, manifestó en dicho espacio su preocupación ante tal amenaza y aprovechó para visibilizar la necesidad de unir fuerzas con el fin de fortalecer las estrategias de protección de los recursos naturales, argumentando con algunos logros obtenidos por las acciones colectivas que desde su finca se desarrollan.

### **Estrategias visuales.**

Esta estrategia consiste en visibilizar conocimientos que se desarrollan en la Finca agroecopedagógica El MilAgro a través de afiches, carteleras y pinturas de componente artístico con el que se busca representar aspectos importantes de la vereda Buenavista y acciones que desarrollan el colectivo. Respeto a esto, el colectivo ha sido pionero de las estrategias visuales que se representan en la vereda, y que de cierta manera buscan vincular a otros campesinos con el fin de dar a conocer a quienes visitan la zona, elementos importantes de conservación y protección de la flora y fauna nativa tan importante para el medio ambiente y los seres humano.

De esta manera, las estrategias visuales son un método de enseñanza-aprendizaje que se da a partir de representaciones artísticas, con el fin de mostrar a los visitantes y aprendices todo lo referente a las especies nativas e información importante de la finca y las labores que desempeñan los campesinos en el campo y en la vereda en general; de este modo se desarrolla un aprendizaje puesto que por medio de los colores, imágenes, mapas, y gráficos generan un interiorización y comprensión de datos, siendo los visitantes receptores de estos; lo que implica

procesar, organizar, retener y recordar esta nueva información de manera que para el educando se le signifique en sus conocimientos aprendidos.

Es necesario reconocer que las personas percibimos y asimilamos la información a través de distintos canales, dando lugar a los distintos tipos de aprendizaje, de esta forma lo visual toma gran importancia, ya que desarrolla habilidades del pensamiento, reforzando la comprensión y permite integrar los nuevos conocimientos, de manera que se reconozcan los conceptos erróneos.

De esta manera el colectivo presenta algunas estrategias visuales, como el sendero interpretativo el cual es un recorrido que se da desde la vereda Santa Rita, hasta la vereda Buenavista de Roldanillo, atravesando el bosque seco, siendo este una área protegida; de ahí la importancia de reconocer el valor que tiene esta en la zona y su memoria, así mismo este camino permite aventurarse a conocer y extraer la mayor información del entorno, abarcando un amplio abanico de elementos. Rescatando la historia y la tradición de los caminos antiguos por el que recorrían los primeros pobladores de las veredas, conocido como el camino real, el cual contiene historia de los indígenas y colonos, así mismo, las diferentes especies vegetales y animales nativas que se pertenecen a esta región, sus hábitos y ritmos, que lo habitan, los cuales son el objeto de interpretación. En este sentido, este sendero es una experiencia gratificante en cuanto que estimula percepciones y formas de concebir el mundo.

Durante este recorrido se utilizan las pinturas, las cuales son dibujadas por Charlie (Carlos Alberto Salcedo) y algunos miembros del colectivo como forma de representar las especies que allí habitan, tales como las orquídeas y diversidad de plantas, pájaros, mariposas y la ranita endémica, entre otros; en el que se utilizan una gran variedad de colores, formas y se visibilizan también paisajes netos de la vereda Buenavista; por lo tanto, este recorrido es pensado para que sea visitado gran número de personas que no tienen, todavía, relación con el mundo de la Naturaleza y sus curiosidades. Así mismo, incentiva a que sea una práctica cotidiana por los pobladores de la vereda y la zona urbana, pues es un espacio que permite respirar un aire puro, apreciar los paisajes, permitiendo un contacto

directo con la naturaleza y siendo un ejercicio de reflexión entendiendo la importancia que tiene esta.

Otra estrategia visual, son las carteleras, el pendón, las fotos y cartillas, que se encuentra ubicadas en El MilAgro, alusivas a la conservación de los ecosistemas, a qué es un área protegida y con qué áreas protegidas se cuentan como el bosque seco, así como a todas aquellas riquezas de los ecosistemas con los que cuentan los municipios de La Unión, Toro y Roldanillo, y riesgos y amenazas a los cuales se ven enfrentados los campesinos en cuanto animales como las serpientes, agricultura familiar. Cabe aclarar, que gracias a los diferentes espacios de participación a los que han asistido como foros, mesas redondas, conversatorios, etc., y las instituciones que han apoyado esta iniciativa, entre ellas la Corporación Autónoma Regional del Valle del Cauca, CVC, y el Sistema Departamental de Áreas Protegidas, el SIDAP, con las que se han formado alianzas, se obtuvieron dichos insumos con el fin de mostrar y de informar a las personas que visitan este lugar.

## **6.2. Alianzas que se han construido con actores interesados en el tema pedagógico-ambiental.**

Los miembros de El Milagro como colectivo, han participado de varios espacios sociales a través del tiempo, lo cual ha permitido relacionarse con diferentes actores e instituciones públicas o privadas, generando empatía en temas relacionados con la protección y conservación del medio ambiente, áreas protegidas, conservación de especies, manejo y cuidado del medio ambiente, turismo, viveros de conservación, semillas nativas, entre otros temas de gran interés para el colectivo pues de este modo permite instruirse frente a modos de pensar y hacer en el proceso que se lleva a cabo.

De esta manera, el colectivo tiene claro la importancia de generar alianzas, puesto que es una poderosa herramienta para mejorar sus acciones e implementar y compartir saberes y conocimientos; buscando así perseguir un solo objetivo, en este caso, la conservación y protección del medio ambiente. Por lo tanto, su aliado

debe manejar temáticas afines al colectivo, en el que ambos den y ambos reciban; de esta manera las alianzas pueden permitir generar recursos, ideas, herramientas o soluciones que permitan cumplir con el fin. Así pues, la mejor forma de hacer alianzas es por medio de estos escenarios de participación, igualmente con personas que compartan saberes y reconozcan el colectivo involucrándose en el proceso, permitiendo generar acciones que impacte a nivel ambiental y social.

En efecto, el colectivo El MilAgro, busca formar alianzas o articularse con actores e instituciones que permitan fortalecer el proceso, y una de las estrategias es articularse con las Universidades con el fin de hacer investigación en la zona, puesto que ellos manifiestan, que todo no lo conocen y no lo saben, entonces, que mejor manera que aprender y descubrir por medio de profesionales.

*La academia me parece que tiene un rol fundamental en estos procesos, lo que no se conoce no se valora, entonces la invitación es a que trabajemos de la mano, nosotros aprendemos y a la vez compartimos conocimientos de muchas maneras, con diferentes ritmos y ahí es donde necesitamos que más universidades y espacios que imparten conocimiento se involucren para poder buscar verdaderamente un desarrollo sostenible. (Entrevista Martha Salcedo Grajales, 2017)*

Para ellos, es esencial que la academia esté presente en este lugar, reconociendo que El MilAgro se ubica en un área tan importante y de conservación, puesto que cuenta con un ecosistema diverso, el cual requiere ser investigado e indagado para de este mismo modo cuidar y proteger. Por lo cual, este espacio puede ser centro de investigación para distintas profesiones, por ende el colectivo, en vista de que es fuente de producción de conocimiento brinda un portafolio de servicios para la universidad mostrando todas las posibilidades de investigación que hay, según la temática, el tipo investigación, y/o la profesión busque intervenir desde los diferentes campos. Así mismo, desde el sistema de voluntariado se han logrado potencializar procesos porque muchos de estos son profesionales y cuentan con conocimientos y habilidades que le suman al proceso.

Cabe agregar, que promover la articulación con los programas universitarios no solo tiene como finalidad generar conocimientos al colectivo El MilAgro ni la comunidad rural, sino también hacer que todos los profesionales de diferentes campos sepan dirigir su mirada de forma distinta hacia la academia en cuanto a cómo realiza los procesos y despertar conciencia en torno a la naturaleza como futuros profesionales, destacando que el colectivo también desde su experiencia los pueden nutrir en su quehacer profesional, de este modo se dan unos conocimientos recíprocos.

*Definitivamente necesitamos que la academia siga comprometiéndose, aliándose con los y las campesinas porque es defender el patrimonio de semillas, nuestro aire, nuestros recursos naturales, defender nuestra autonomía y soberanía alimentaria y finalmente a la biodiversidad que es patrimonio de todos. Tenemos muchas incógnitas que nos encantaría que la academia nos ayude a buscar caminos hacia posibles soluciones, va desde aprender hacer gestión, no podemos seguir aislados de las tecnologías de la comunicación, aprender hacer gestión para mejorar calidad de vida. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2017)*

En este sentido, El MilAgro utilizando esta estrategia para adquirir y proporcionar nuevas formas de conocimiento a través del centro de investigación, como una iniciativa que se da desde estos espacios rurales, ha permitido que como colectivo y aliándose también con los campesinos de la zona, aprendan y determinen acciones en pro de mejorar su calidad de vida. En particular, este aglomerado de estrategias pedagógicas concibe una noción de enseñanzas, de saberes, tradiciones, que siguen y seguirán vigentes mientras ellos sigan emprendiendo un camino el cual direcciones logros hacia el futuro.

Dentro de los campos profesionales que realizan investigación en El MilAgro, continuamente ha estado presente desde la facultad de humanidades, el programa de Trabajo Social desde la Universidad del Valle sede Zarzal, realizando acompañamiento en las diferentes actividades que ha contemplado el colectivo El MilAgro y fortaleciendo los procesos que se gestan aportando mucho a nivel

social, desde perspectiva el trabajo social busca visibilizar procesos en los cuales los sujetos se empoderen y transformen su realidad, con el objetivo de generar un desarrollo social desde las acciones que impulsa el colectivo El MilAgro. Desde la voz de los miembros del colectivo, se rescatan que el trabajo social ha aportado grandes enseñanzas desde su quehacer; así mismo reconocer y reafirmar el valor que tienen los campesinos, entre otras, por ende, inciden en que demás profesionales de trabajo social sigan conociendo del proceso para que se involucren y continúen potencializando a través de su intervención estrategias de cuidado y protección de los recursos naturales, ideando y promoviendo acciones que aporten a la salud ambiental de las comunidades; de igual forma impulsando la participación activa de los sujetos en el contexto en el que se desenvuelve entorno al cuidado y protección.

*...Siempre ha habido contacto con Trabajo Social, y ustedes son unos actores estratégicos porque ayudan a ser facilitadores, forzan a que nos encontremos y que no perdamos el norte, y que los encuentros sean más fructíferos.*  
(Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018).

De este modo, Trabajo Social se ha convertido en uno de los aliados estratégicos, motivando a la participación y a las acciones que ha venido desarrollando el colectivo; así mismo la influencia de otros campos profesionales como biólogos, antropólogos, agrónomos, ingenieros ambientales, han hecho presencia en esta zona, reconociendo la biodiversidad y dando paso a nuevos conocimientos, y reforzando aquellos que el colectivo han logrado rescatar.

Por otro lado, otros actores importantes, han sido desde la institucionalidad, quienes han apoyado esta iniciativa del colectivo El MilAgro, dando un lugar al colectivo dentro de los espacios de participación, puesto que consideran que las acciones que se gestan en El MilAgro necesitan ser visibles ante la comunidad, a nivel local y departamental, ya que esto es un ejemplo de desarrollo sostenible que se puede seguir implementando en otros contextos.

De acuerdo a lo anterior, el colectivo El MilAgro ha tenido alianzas con las siguientes instituciones:

- Secretaria de Agricultura y Medio Ambiente. (SEDAMA)
- Sistema Municipal de Áreas Protegidas de Roldanillo (SIMAP ROLDANILLO):
- Sistema Departamental de Áreas Protegidas (SIDAP)
- Corporación Autónoma Regional del Valle del Cauca (C.V.C)

Estas instituciones de carácter ambiental han contribuido de manera permanente, al colectivo El MilAgro, realizando acompañamiento y apoyando en las diferentes actividades, proyectos y procesos que proponen y gestionan los miembros del colectivo; a su vez, como entidades públicas del gobierno, orientan estos procesos que se desarrollan, reconociendo la importancia de mejorar la calidad de vida de la población en un marco de desarrollo sostenible. Igualmente, generan espacios de participación, donde se debaten temas ambientales, se informa y se educa, invitando al colectivo El MilAgro y muchos más actores, con el fin de que se nutran conocimientos y lo apliquen en sus contextos.

Al aliarse con estas instituciones han generado visibilizar la vereda Buenavista, la cual cuenta con una biodiversidad y unos ecosistemas de gran importancia para el municipio, y a su vez, mostrar los procesos que se gestan en El Milagro, pues es un proyecto que vale la pena reconocerlo por los impactos ambientales que se han dado, un ejemplo de ello es la reforestación, combatiendo de esta forma el cambio climático, siendo un trabajo arduo y que se ha dado a través del tiempo; en este sentido estas entidades que tienen un interés compartido en el que su objetivo principal cuidar y proteger el medio ambiente; ven que el trabajo del colectivo esta direccionado preservar el medio ambiente, por lo cual es importante seguirlos apoyando para mantener con este propósito tan necesario para los seres vivos; este apoyo a conllevado a que el colectivo haya obtenido muchos de sus logros, involucrándose también en los proyectos que estas entidades promueven y organizan para obtener un beneficio en la zona y en El MilAgro.

En consecuencia, las alianzas con actores e instituciones estratégicos permiten seguir avanzando, no obstante, es necesario una comunicación constante para reconocer los procesos que se ponen en marcha y contar con la presencia de ellos en los diversos espacios para que impulsen estas iniciativas que benefician a todos, protegiendo el entorno y preservando el hábitat natural de las especies.

*Buscamos siempre la articulación con actores estratégicos; también de orden institucional para seguir desarrollando nuestro trabajo. Y estamos felices que por primera vez allá alguien en la SEDAMA (Secretaría de Agricultura y Medio Ambiente, antiguas umatas) enfocado en la parte de conservación, que la tiene tan clara en ese sentido, es esencial. Cabe decir, que se han hecho algunos trabajos aunque falta mucho por hacer, sobre todo a nivel de visibilizar el área protegida. (Entrevista Martha Cecilia Salcedo Grajales, 2018)*

Finalmente, el colectivo El MilAgro hace una invitación extensiva para que la institucionalidad siga siendo parte de sus procesos, realizando acompañamiento, aportando conocimientos y al mismo tiempo informando y educando mediante sus foros, talleres y mesas temáticas. Incentivando mayor participación para que se reconozca el valor que tiene el medio ambiente, y de este modo se realicen acciones concretas. En este sentido, siempre es importante contar con aliados que defiendan y se apropien de estos procesos enriquecedores, que permitan satisfacer el colectivo, las instituciones y la comunidad en general.

Esta estrategia de actuar juntos seguirá permitiendo generar logros significativos, aprovechando al máximo los conocimientos de profesionales y las gestiones de funcionarios que le apuesten a cambios ambientales y rescatando la importancia del campesino, valorando su trabajo y contando con las capacidades y habilidades que este puede ofrecer.

### **6.3. Actores que hacen parte de la red de apoyo del colectivo “El MilAgro”**

El colectivo El MilAgro cuenta con diferentes actores e instituciones que han incidido en su proceso agroecopedagógica, pero que ha logrado tener más



afinidad con ciertas instituciones sin desmeritar al resto; es decir, que su red de apoyo, cuenta con unas entidades específicas al igual que personas, puesto que el rol o el papel que han cumplido o ejercido dentro del colectivo ha sido estratégico. Esta red de apoyo, se destaca por siempre estar al tanto de todo lo que sucede en el colectivo El MilAgro, movilizándose, actuando, y gestionando acciones que permitan seguir llevando el proceso; de manera que todos participan y se sienten comprometidos al momento de elaborar planes de acción que determine ciertas prácticas ambientales.

Las redes de apoyo son un instrumento importante y útil para ejercer un trabajo comunitario y las personas que lo conforman deben tener un interés común, a su vez, debe haber una constante comunicación, participación y responsabilidad activa de todos. Así mismo, esta red permite tener una mayor capacidad para tomar decisiones y realizar acciones, de manera que puedan enfrentar situaciones de crisis e influir en cambios que son necesarios para la transformación.

Con respecto a lo anterior, cada uno de los miembros del colectivo tiene una labor muy importante que realizar en bien de su entorno y de toda la sociedad, en efecto los actores o instituciones que apoyan este proceso desde el trabajo u oficio que desempeñan también pueden proponer nuevas alternativas para solucionar grandes dificultades por las cuales puedan atravesar; logrando a su vez generar nuevos contactos que permitan seguir fortaleciendo y mejorando el proceso.

Dentro de las instituciones que el colectivo El MilAgro reconoce como red de apoyo están:

- Secretaria de Agricultura y Medio Ambiente. (SEDAMA)
- Corporación Autónoma Regional del Valle del Cauca (C.V.C)
- Fundación Trópico y su directora Ana Elvia Arana
- Funsipza (Fundación colectivo para la investigación de problemáticas socioambientales)
- Asociación Promotora de la Vida (ASOPROVIDA) y el profesor Perea

- Hernando García (Agrónomo, profesor de administración ambiental en el INTEP)
- Gentil Mayor (Profesor
- María Eugenia Vidal
- Voluntarios que han sido parte de esta experiencia

A través de estos actores e instituciones el colectivo El MilAgro, fortalece su participación por medio de proyectos ambientales y de biodiversidad que han logrado gestionar esta red de apoyo, contando con el respaldo también organizaciones y de la comunidad en general. Estos aliados, son personas que tienen un gran bagaje en el tema ambiental, manejan muy bien este enfoque y tienen una conciencia proyectada al tema de conservación, el manejo de químicos, el trabajo con la tierra, la agroecología familiar y todo lo que se maneja la finca agroecopedagógica El MilAgro, por lo tanto son intereses comunes que inciden en que mantengan este tipo de relación, en el que aprenden, enseñan y se apoyan.

De esta manera, son personas que tienen muchos contactos que ayudan a difundir la experiencia de El MilAgro, por ende, hacen enlaces para que el colectivo sean partícipes de escenarios en los cuales se haya una apropiación de conocimiento, y estos puedan compartir su experiencia y los procesos que manejan como el café orgánico y el baños seco, generando así un de intercambio de experiencias productivas y ambientales, manejando así un solo discursos permitiéndose caminar sobre un mismo objetivo. En consecuencia, los miembros del colectivo acceden a cursos, talleres en diferentes municipios del Valle del Cauca, y muchas conferencias en otros departamentos; al mismo tiempo participan de espacios académicos en Universidades reconocidas del país. Así pues, relacionarse y unirse con otras organizaciones, les ha permitido que les ofrezcan espacios de participación.

Por otra parte, con el fin de visibilizar El MilAgro, la red de apoyo, convoca e invita a los jóvenes del municipio de Roldanillo interesados en el tema agroecopedagógico a que conozcan la experiencia, de modo que, aprendan y

repliquen el buen uso de los recursos naturales en la cotidianidad de sus vidas y le apuesten al mejoramiento del medio ambiente.

Así mismo, es ineludible destacar el elemento participativo del quehacer de El MilAgro, que ha sido transversal en su experiencia pedagógico-ambiental, convirtiéndose en la herramienta fundamental para lograr la incidencia social que ha tenido el colectivo en diferentes espacios. La participación desde la experiencia de El MilAgro se puede evidenciar siempre en doble vía, pues en cada acción realizada desde su pedagogía ambiental se propicia la participación de todos en aras de impulsar el empoderamiento de los sujetos y, así mismo, en lo relacionado con otros espacios se nota el interés del colectivo en participar de manera activa y representativa. Cumpliendo así con otra característica de la denominada por Freire *“educación progresista”*, que implica, luego de la toma de conciencia sobre las realidades problemáticas, el involucramiento del pueblo tanto en la construcción de alternativas como en el ejercicio de la acción transformadora. Así pues, la participación *“implica por parte de las clases populares, un “estar presente en la Historia y no simplemente estar representadas en ella”. Implica la participación política de las clases populares a través de sus representaciones, a nivel de las opciones, de las decisiones y no sólo de un quehacer ya programado.”* (Freire, 1991, pág. 75)

Teniendo en cuenta lo anterior, cabe considerar que las personas que realizan estos esfuerzos por mantener el proceso que impulsa el colectivo el MilAgro, se han adherido a esta toma de conciencia convirtiéndose en una familia, donde hay relaciones muy fuertes y sólidas, que van desde lo familiar hasta lo personal. De estos vínculos que se dan, hace que el proceso ambiental y la idea que ellos manejan de concientización sean más enriquecedora y mucho más fácil de replicarla.

## **CAPITULO 7**

### **RELEXIONES FINALES DEL PROCESO DE SISTEMATIZACIÓN**

#### **7.1. Conclusiones**

Teniendo en cuenta los objetivos planteados, se puede decir que el colectivo El MilAgro, a través del tiempo han implementado distintas estrategias o herramientas para que su proceso agroecopedagógico se continúe desarrollando, mediante la colaboración de actores estratégicos, instituciones, voluntarios que de una u otra manera permiten que se gesten acciones de alto impacto, a nivel ambiental y social, realizando y promoviendo conductas y prácticas medioambientales, en donde invitan a las personas a generar de manera crítica reflexiones sobre las prácticas cotidianas que afectan el entorno social y ambiental, en este sentido implica pensarse la forma en la cual propician ese bienestar y cuidado y protección del medio ambiente que tanto se desea. Así mismo, se reconoce que no ha sido un proceso fácil, puesto que ha traído consigo ciertas repercusiones e impactos negativos ya que no se ven exentos de situaciones y momentos difíciles, sin embargo, continúan en la lucha, haciendo que esas debilidades que se le presentan sean vistas como oportunidades con el fin de sobre llevar las mismas.

Por otra parte, es importante destacar que el colectivo, con el propósito de enseñar y visibilizar el proceso que se lleva a cabo en El MilAgro, involucra a diferentes personas, con diferentes características, en cuanto a su nivel económico, su edad o nivel educativo, sin importar su status social, puesto que su objetivo es que las personas conozcan y reconozcan la diversidad de saberes y acciones que se pueden desarrollar desde el hogar y desde la vida cotidiana, teniendo como muestra los procesos que se realizan en El MilAgro; de este modo, se generan espacios para que se compartan saberes y conocimientos frente al tema ambiental, siendo este un lugar abierto y acogedor hacia todas las personas.

En este sentido, hay un gran interés por que las personas y la comunidad en general se acerquen a la zona, conozcan y se empoderen de su territorio tan rico en biodiversidad, sin embargo, el ecosistema está muy fragmentado, por lo tanto,

es vital protegerlo y consérvalo. En consecuencia, es urgente empoderar las personas; de manera que se repliquen y se reproduzcan conocimientos, saberes y prácticas en pro del medio ambiente. Por esto, para el colectivo es satisfactorio que las personas quieran conocer y ser parte de esta experiencia pues conlleva a que se den a conocer y repliquen acciones, de manera macro, así mismo compartir saberes con sus visitantes les genera adquirir mayor conocimientos, que les motiva a seguir continuando y fortaleciendo el proceso.

Por consiguiente, los miembros del colectivo El MilAgro desde su quehacer pedagógico-ambiental, tienen clara la noción de pedagogía entendiendo esta como una forma de enseñar y al mismo tiempo de aprender, siendo un ejercicio compartido, es decir, que entre todos aportan conocimientos y experiencias de determinadas situaciones que pueden servir a la hora de desarrollar o desempeñar alguna actividad, de igual forma esta pedagogía les permite al colectivo a nutrir y adquirir conocimientos entorno a lo que ellos realizan en la finca y frente al tema medio ambiental. A partir, de estos nuevos conocimientos que son aprendidos, les ha permitido tener una visión más amplia y distinta frente a la manera de realizar las labores del campo de forma más amable con el ambiente y potencializando además modos de hacer, de forma positiva, innovadora y enriquecedora de su proceso.

La finca El MilAgro es un escenario para hacer pedagogía de forma constante, puesto que se cuenta con muchas herramientas que logran mostrar y transformar la realidad, en términos de cambiar concepciones y resignificar, todo lo referido a la conservación del medio ambiente, es por esto, que el colectivo atiende a voluntarios, estudiantes, profesionales y demás, para que entre todos dejen huella y/o aporten ese granito de arena, a este proceso pedagógico-ambiental.

De este modo, el medio ambiente también cobra importancia puesto que el colectivo apunta al buen manejo de este, conservándolo y protegiéndolo, pues como ellos mismo lo plantean, el medio ambiente es todo, es su entorno y es lo que les brinda bienestar y vida. En este sentido, el medio ambiente y la pedagogía siempre han ido de la mano en la finca El MilAgro ya que a partir de esta

interrelación permite que sus acciones generen mayor impacto, implicando pensarse de que manera deben mantener y salvaguardar los recursos naturales con los que cuentan. Así mismo el colectivo tiene la disposición, para que las personas que visitan este lugar, con la necesidad de adquirir más conocimientos, pues como ellos lo mencionan, no lo saben todo, por ende, están abiertos al aprendizaje y generar alianzas que les permitan formarse y enriquecer sus saberes entorno a lo medioambiental, para así implementar acciones e igualmente enseñar a sus visitantes.

Por medio, de la pedagogía ambiental que se desarrolla por parte del colectivo se han logrado además descubrir nuevas formas de vida y reconocer diversidad de especies naturales y vegetales que hacen parte del territorio, en este caso de la finca El MilAgro y la vereda Buenavista, siendo de esta forma evidencia la riqueza que tiene este espacio. Además, es importante concebir los términos de pedagogía, medio ambiente y pedagogía ambiental pues de esta manera les permite al colectivo, centrar sus acciones y diseñar estrategias que les permitan avanzar en este camino, que para ellos en su condición de campesinos no ha sido fácil, sin embargo, han logrado sobre llevar cualquier obstáculo, siendo una muestra de resistencia.

De igual forma esta pedagogía que se imparte desde la finca El MilAgro se ha ido visibilizando poco a poco, generando así que las fincas aledañas y visitantes también realicen y propongan nuevas formas de proteger y mantener el medio ambiente desde su cotidianidad. Así mismo, la comunidad en general han ido reconociendo la importancia de cuidar los recursos naturales, y desde el colectivo visibilizan, sensibilizan y concientizan a la población sobre el área protegida que está en el municipio de Roldanillo, invitando y fomentando la necesidad de adquirir más áreas protegidas, para conservar los ecosistemas ya que son un soporte vital de la tierra, y que dependemos de ellas.

Por otra parte, teniendo en cuenta el trasegar de los miembros del colectivo El MilAgro en términos de logros, dificultades y acontecimientos importantes, se puede dar cuenta de que para llegar a donde están, no ha sido un proceso fácil,

pues ya que no han tenido un apoyo constante de las entidades competentes, sin embargo, por medio de su constancia y al tener un objetivo claro frente a la importancia de conservar y proteger los recursos con los que se cuenta en la finca El MilAgro, ha sido la principal motivación para seguir en pie de lucha, tal como lo mencionan ellos.

De esta manera, dentro de los logros más visibles se pudo identificar que uno de ellos y el más importante fue el poder adquirir el predio o el pedazo de tierra (Finca El MilAgro), pues desde allí, se han podido gestar procesos y proyectos medioambientales y participativos que han sido ejemplo para otros escenarios, dentro de los cuales fue el poder obtener las estufas leñeras eficientes tanto para el colectivo El MilAgro como para algunas familias de la vereda Buenavista, con el fin de evitar la exposición de las mujeres campesinas al humo, siendo este tan toxico para la salud. Otro logro, fue el poder evitar la ejecución de un proyecto, el cual pretendía instalar unas torres eléctricas de alto voltaje en la zona de amortiguamiento, representando un peligro para los habitantes de la zona y el ecosistema en general; también otro de los logros que se continua perpetuando por parte de los miembros del colectivo es seguir asistiendo a diversos espacios de participación social donde ellos pueden formar alianzas, seguir fortaleciendo su red y de igual forma den a conocer su experiencia agroecopedagógica.

Por otro lado, las herramientas pedagógicas implementadas por el colectivo para obtener logros en su proceso de educación ambiental han sido muy eficaces a la hora de realizar procesos de aprendizaje, de manera ha sido interesante como el colectivo El MilAgro ha logrado agrupar las estrategias pedagógicas, como lo son; las organizativas, vivenciales, participativas y visuales. Cada una de estas, se encuentran enmarcadas distintas acciones que hacen que llamen la atención de las personas que hacen parte de esta experiencia, siendo una forma innovadora de aprender y de conocer pues se da a través del aprender haciendo, es decir, que se cuenta con diferentes herramientas vivenciales y visuales en la finca El MilAgro, con las que las personas pueden elaborar ciertas acciones del campo, de modo que viven la experiencia y de esta manera reflexiona frente a modos de

hacer las cosas, de igual forma que implique un cambio de conciencia o de perspectiva de cómo funciona la vida en el campo, en este sentido se le da un valor a la personas que visita el lugar, siendo protagonista de la experiencia.

Así mismo, el colectivo ven la necesidad de formarse y participar de espacios para compartir conocimientos, tales como foros, cursos, conferencias, etc., donde les permite enterarse en temas educativos frente al medio ambiente, conocer actores estratégicos que trabajen en pro del cuidado y conservación de este, logrando así formar nuevas alianzas, también gestionar y recibir apoyo desde la institucionalidad. Por consiguiente, cabe rescatar la importancia de los aliados con los que cuenta el colectivo, como entidades públicas, instituciones educativas, universidades, profesionales y personas interesadas en los procesos que se gestan en El MilAgro, pues han sido de gran ayuda y apoyo ya que permiten que los procesos y proyectos que se promueven se sigan fortaleciendo de modo que permiten además su ejecución; al mismo tiempo estos actores permite que el colectivo se dé a conocer, reconociendo su experiencia que puede ser replicada en otros escenarios, siendo de igual forma productiva.

Tener contacto con distintos actores, les va permitir además fortalecer su red, y como resultado pueden nutrir más sus conocimientos, lo cual conlleva a cumplir objetivos y avanzando en sus metas, siendo un proceso fructuoso no solo para el colectivo El MilAgro sino también para la sociedad, en vista de que el medio ambiente es cuestión de todos.

Por otra parte, como se ha venido exponiendo a lo largo de estos capítulos el colectivo El MilAgro en su forma organizacional, nació a partir de acciones que se realizaban en el núcleo familiar, basados en principios campesinos, es decir, amor por el campo, respeto por la naturaleza, procurando siempre cuidar la tierra y producir alimentos saludables y nativos, etc. Lo cual ha logrado que ellos siempre tengan una lógica medioambiental de cuidado, protección y conservación del hábitat natural. De esta manera, poco a poco y viendo los cambios ambientales a los que se ven expuestos vieron la necesidad de organizarse como colectivo, buscando pautar alianzas, para gestar proyectos ambientales. Cabe rescatar, que



emprender este camino no ha sido fácil, sin embargo, con lucha y resistencia de las personas que hacen y han sido parte del colectivo han logrado permear acciones, incidiendo en procesos sociales, políticos y ambientales; una de ellas ha sido fomentar el desarrollo sostenible no solo para la finca El MilAgro sino también en la vereda Buenavista, con el fin de satisfacer necesidades básicas sin necesidad de comprometer los recursos naturales.

Para finalizar este apartado, se puede decir que el trabajo pedagógico que viene desarrollando el colectivo de El MilAgro en torno al tema ambiental, desde hace alrededor de 6 años, claramente conlleva una postura ético-política que busca la transformación de las realidades socio-ambientales consecuentes del capitalismo; unas realidades que afectan de manera global a la humanidad, pero que han sido vividas y sentidas directamente por la población campesina, por un lado, porque el sistema la ha condicionado de manera agresiva como clase oprimida y, por otro, porque su relacionamiento con el medio ambiente natural es cotidiano. Ante tales realidades problemáticas El MilAgro ha logrado su emancipación gracias a la experiencia de 12 años de trabajo consciente en el campo y a su interés por adquirir conocimientos que fortalezcan ese trabajo. De manera que, su trayectoria como colectivo se ha caracterizado por la ética -basada en el relacionamiento armonioso con su entorno- con la que desempeñan cada acción y en el sentido político que le han otorgado a su quehacer al determinar dentro de sus objetivos, tanto la transformación a nivel micro que está en sus manos, como la transformación macro que está en manos del pueblo y es la razón por la cual la pedagogía ambiental ahora hace parte de su quehacer.

## **7.2. Recomendaciones**

Es importante destacar que tras doce años de experiencia colectiva, El MilAgro ha definido su quehacer desde un enfoque evidentemente crítico y, pese a las dificultades y amenazas que el colectivo ha tenido que enfrentar para mantener su apuesta transformadora, se han alcanzado grandes logros tanto a nivel ambiental como social. Sin embargo, con base en el análisis de la información recogida en la sistematización y teniendo en cuenta las reflexiones de carácter auto-evaluativo

que surgieron en el proceso por parte de los miembros de El MilAgro, se recomienda:

- Trabajar en la organización formal de sus lineamientos de acción; construir un documento que los contenga y facilite su revisión evaluativa constante, su re-construcción y su utilidad en posibles proyectos.
- Llevar a cabo la planificación de cada actividad con base en objetivos determinados, considerando todo tipo de recurso necesario y teniendo en cuenta, además, la importancia de evaluar y registrar cada actividad, con el fin de facilitar la identificación de oportunidades de mejora y la sistematización de su experiencia futura.
- Organizar el tema presupuestal y darle un manejo sistemático que permita identificar, tanto para su vida cotidiana como para el funcionamiento del colectivo, las relaciones costos-beneficios, y buscar alternativas para asumir los costos sin afectar la economía familiar.
- Hacer un análisis de mercado y de los procesos productivos que se llevan a cabo en la finca, con el fin de definir precios dignos para sus productos (café, miel, artesanías, pinturas, etc.) y así fortalecer su economía, teniendo en cuenta que esto no implica abandonar sus principios de economía solidaria, desde los que practican el trueque. Se considera importante destacar en este punto la necesidad de aprovechar las visitas de turistas - nacionales y extranjeros- para ofrecer sus productos a precios que dignifiquen su trabajo, visibilizando las diferencias entre los procesos productivos artesanales-orgánicos y los industriales.
- Mantener la relación que se ha fortalecido especialmente en el último año con la institucionalidad, de manera que se aprovechen todos los espacios propiciados por ésta para hacer incidencia tanto a nivel social como gubernamental, pues la participación propositiva del colectivo de El MilAgro ha logrado obtener reconocimiento por parte de las entidades estatales con las que se ha relacionado, y se necesita que su voz, como representación de la comunidad campesina, siga siendo parte de la toma de decisiones

con respecto al tema socio-ambiental local-regional. Además, dicho relacionamiento es importante porque posibilita el ingreso de recursos económicos para el desarrollo de más proyectos.

- Participar activamente en la construcción y ejecución del proyecto de turismo de naturaleza que pretenden desarrollar la CVC y la administración local en zona rural que involucra a Buenavista, ejerciendo además su derecho de veeduría ciudadana, ya que puede ser un proyecto provechoso para el desarrollo económico de la comunidad si se lleva a cabo con las precauciones necesarias o, por el contrario, convertirse en una amenaza para los logros en términos socio-ambientales que se han obtenido con grandes esfuerzos del colectivo y de la comunidad.
- Continuar con su propósito de promover el trabajo comunitario, pues se considera una forma de organización con mayor poder para incidir social y políticamente, lo que la hace indispensable para la defensa del patrimonio natural y sociocultural en un contexto vulnerable, con alta probabilidad de convertirse en foco de explotación por su riqueza natural.
- A la academia, continuar brindando acompañamiento al colectivo, ya que es una experiencia enriquecedora en doble vía. Actualmente El MilAgro necesita orientación en la organización estructural y económica del colectivo, y especialmente en la construcción de estrategias que fortalezcan los procesos comunitarios; y la disciplina siempre va a necesitar la construcción y re-construcción de conocimientos con base en la praxis. Trabajo Social, más que cualquier otra profesión, tiene un compromiso ético-político con la sociedad, y como programa de la Universidad del Valle, sede Zarzal, tiene una responsabilidad con el progreso de la región que debe motivar a sus estudiantes, en primer lugar, a conocer de cerca las diferentes realidades del contexto, y en segundo, a contribuir desde sus conocimientos a la transformación social, por consiguiente, a brindar apoyo a los procesos organizativos, colectivos, comunitarios, que la promuevan.

## BIBLIOGRAFÍA

- ANGRINO, C. BASTIDAS, J. (2014). *el concepto de ambiente y su influencia en la educación ambiental: estudio de caso en dos instituciones educativas del municipio de jamundi*. Universidad del Valle. Santiago de Cali, Cali, Colombia.
- ASOPROVIDA, 2018: <http://asoprovida.org/la-organizacion/asociacion-protectora-a-la-vida>
- AYALES, I., MADRIGAL, P., HIDALGO, M. & JIMÉNEZ, A. (2001). *Desde el conflicto hacia la propuesta de incidencia comunitaria en la formulación y análisis de las políticas ambientales*. Cooperativa Autogestionaria de Servicios Profesionales para la Solidaridad Social.
- BRAVERMAN, H. (1974). *Trabajo y Capital Monopolista*.
- BONILLA, N. (2015). *Aprender a vivir: Una experiencia de educación ambiental en el colegio rural José Celestino Mutis*. Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.
- BUSTAMANTE, P. (2016). *Propuesta de intervención para el comité interinstitucional del distrito regional de manejo integrado RUT nativos*. Universidad del Valle. Zarzal, Colombia.
- CARVAJAL, J. C. (2013). *Experiencias significativas de conservación ambiental a nivel de campesinado en Colombia*. Corporación Autónoma Regional de Cundinamarca. Bogotá, Colombia.
- CAMACHO, T. (2012). *Estrategias pedagógicas en la educación universitaria, una aplicación desde los ciclos educativos de la serie pedagogía de la humanización*. Bogotá, Colombia.
- CORDES, 2010, p.2  
<http://www.intep.edu.co/Es/Usuarios/Institucional/file/Publicaciones/CorpUcaya.pdf>

- Corporación Grupo Semillas, s.f.: <http://www.semillas.org.co/es/quienes-somos>
- CERÓN, J. & CABEZAS, N., (2009). *Formas de producción de las comunidades indígenas para responder a las demandas del mercado globalizado*. Revista de Investigaciones UNAD. Colombia.
- COLOM, A. SUREDA, J. (1989). *El entorno social de la pedagogía ambiental*. Educació i Cultura.
- DÁVILA, J., LÓPEZ, L., MUÑOZ, M. & RÍOS, J. (2017). *Sistematización de la experiencia en la finca Los Alpes (La Ceja-Antioquia-Colombia) “De lo simple a lo diverso”*. Universidad Nacional de Colombia. Medellín, Colombia.
- DELGADO, R. (2009). *Acción colectiva y sujetos sociales. Análisis de los marcos de justificación ético-políticos de las organizaciones sociales de mujeres, jóvenes y trabajadores*. Editorial Pontificia Universidad Javeriana. Colombia.
- EGER, K. (2015). *Sistematización de la experiencia “Buenas prácticas ambientales de recuperación, reforestación y conservación de bosque seco para alcanzar el Buen Vivir en las comunidades de los Florones y Ciudadela Menéndez Parroquias Andrés de Vera”*. Asociación Cristiana de Jóvenes Programa de Pequeñas Donaciones del FMAM. Ecuador.
- El País, 2017: <http://www.elpais.com.co/deportes/roldanillo-otra-vez-recibira-la-final-de-la-copa-mundo-de-parapente.html>.
- FREIRE, P. (2004). *Pedagogía de la autonomía*. Paz e Terra SA. Sao Paulo. Brasil.
- FUNCIPSA, 2014: <http://funcipsa.bloges.org/1408568673/fundacion-colectivo-de-investigacion-en-problemas-socio-ambientales/>
- HOPENHAYN, M. (1988). *La participación y sus motivos*. Santiago de Chile. Chile.

- HEGEDÜS, P. & VASSALLO, M. (2005). *Sistematización de experiencias de desarrollo rural con enfoque territorial en los departamentos de Montevideo, Paysandú y Tacuarembó*. Montevideo, Uruguay.
- LONDOÑO, I. (2009). *Sistematización de la experiencia agroecológica en la finca San José los Genaros, Santa Rosa de Cabal*. Universidad Tecnológica de Pereira. Pereira, Colombia.
- LÓPEZ, S. (2013). *Sistematización de un proyecto ecológico rural de fortalecimiento comunitario*. Repositorio académico de la Universidad de Chile.
- MARX, K. (1873). *El capital: Crítica de la economía política*, tomo 1. Fondo de Cultura Económica, Edición 2. México.
- MENEGAZ, A., CORDERO, S., & MENGASCINI, A., (2012). *Sistematización de una experiencia de educación ambiental en la formación docente continua: representaciones, ambiente y análisis colaborativo*. Revista Electrónica de Enseñanza de las Ciencias Vol. 11, N° 3. Argentina.
- MEJIA, M. Manjarrez, M. (S.F.). *Las pedagogías fundadas en la investigación búsquedas en la reconfiguración de la educación*. Programa Ondas Colciencias.
- MEJÍA, M. (2016). *Una educación ambiental desde la perspectiva cultural para la formación de profesores en ciencias naturales*. Revista Luna Azul. Universidad de Caldas. Caldas, Colombia.
- MOTTA R. (2010). *La constitución temporal de la acción significativa: reconstrucción de la crítica de Schütz a Weber entorno a la génesis del sentido de la acción*.
- OSPINA, Y. (2012). *Reconstrucción de la experiencia comunitaria educativa ambiental de Ecovida, activa en el barrio Brisas de mayo de la comuna 20 de la Ciudad de Santiago de Cali*. Universidad del Valle. Cali, Colombia.

- ORTIZ, M. (2013). *Uso de las plantas medicinales como estrategia pedagógica para el fortalecimiento de la medicina ancestral SENU en la comunidad de Caracolí*. Universidad de Antioquia. Medellín, Colombia.
- PIAGET, J. (1981). *La teoría de Piaget, Infancia y aprendizaje*. Barcelona: Gedisa. p.78.
- PICADO, J. (2005). *Finca Orgánica Integral Armonía*. Corporación Educativa para el Desarrollo Costarricense (CEDECO). Costa Rica.
- PICARDO, O., BALMORE, R., & ESCOBAR, J. C. (2004). *Diccionario Enciclopédico de Ciencias de la Educación*. San Salvador, El Salvador.
- RENAF, s.f.: <https://agriculturafamiliar.co/red-nacional-de-agricultura/>
- REYES, A., REYES, R. & PELLEGRINI, N. (2015). *El reciclaje como alternativa de manejo de los residuos sólidos en el sector minas de Baruta*. Estado Miranda, Venezuela.
- Sistema de Parques Nacionales Naturales de Colombia (2018): <http://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/nueva-area-protegida-para-el-valle-del-cauca-rut-nativos-2/>
- STRECK, D. REDIN, E & ZITKOSKI, J. (2010). *DICCIONARIO Paulo Freire*. 2da edición en portugués. Edición traducida al castellano en el 2015. CEAAL. Lima, Perú.
- SÓCRATES, O. (2010). *Sistematización de experiencias de manejo de recursos naturales para la reducción de riesgos y desastres en el Sector Agropecuario: Terrazas de formación lenta y zanjas de infiltración en las comunidades de Cuyuni, Julllicunca y Carhuayo, en Cusco*. Departamento de Gestión de Recursos Naturales y Medio Ambiente, Organización de las Naciones Unidas para la Agricultura y la Alimentación. Perú.
- TAPELLA, E. (2004). *Agroecología, seguridad alimentaria y desarrollo sustentable en Argentina: Sistematización de cuatro experiencias en el*

*contexto de la crisis reciente*. Primer conferencia de la Red de Seguimiento, Evaluación y Sistematización de América Latina y Caribe. Lima, Perú.

- TILLY (1978). *Acción Colectiva*.
- TORRES, A. (2006). *Identidad política de la acción colectiva, organizaciones populares y luchas urbanas en Bogotá*. Universidad pedagógica Nacional. Bogotá, Colombia.
- UGARTE, A. (2007). *Impacto de una problemática ambiental en la calidad de vida de una comunidad: el caso de Rinconada de Maipú*. Universidad de Chile. Chile.
- UNICEF. (2013). *Sistematización de la experiencia “Estrategia de promoción de prácticas de higiene en escuelas rurales en municipios de Potosí y Cochabamba”*. La Paz, Bolivia.
- VARGAS, Y. (2016). *Sistematización de la práctica profesional “Dejando huellas verdes para la primera infancia”: en el Jardín Social Sol y Luna*. Corporación Universitaria Minuto de Dios. Soacha, Cundinamarca.
- *Sistematización de experiencias exitosas de huertos escolares pedagógicos*. Brasil (2013).
- Instituto de Investigación de Recursos Biológicos Alexander von Humboldt (2014).
- “*Agencia Prensa Rural desde Colombia con las Comunidades Campesinas en Resistencia*” (17 de Mayo de 2017): Recuperado de: <http://prensarural.org/spip/spip.php?article1288>
- “*Banco de la República - Actividad Cultural*” (17 de Mayo de 2017). Recuperado de: [http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/geografia/posicion\\_astronomica\\_geografica\\_colombia](http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/ayudadetareas/geografia/posicion_astronomica_geografica_colombia)



- *“Banco de la República - Actividad Cultural”* (17 de Mayo de 2017). Recuperado de: <http://www.banrepcultural.org/blaavirtual/economia/industralatina/203.htm>.
- *“Colombia.com.”* (17 de Mayo de 2017). Recuperado de: <http://www.colombia.com/colombia-info/informacion-general/flora-y-fauna/>
- *“Colombia.com.”* (17 de Mayo de 2017). Recuperado de : <http://www.colombia.co/esta-es-colombia/colombia-un-pais-plurietnico-y-multicultural/>
- *“El Pueblo”* (28 de octubre de 2017): Recuperado de: <http://elpueblo.com.co/el-gran-problema-de-la-distribucion-de-la-tierra-en-el-valle/>
- *“Gobernación del Valle del Cauca”* (17 de Mayo de 2017). Recuperado de: <http://www.valledelcauca.gov.co/casadelvalle/publicaciones.php?id=10687>
- *“Ministerio de Ambiente y Desarrollo Sostenible”* (28 de octubre de 2017). Recuperado de: <http://www.minambiente.gov.co/>
- *“Parques Nacionales Naturales de Colombia”* (17 de Mayo de 2017). Recuperado de: <http://www.parquesnacionales.gov.co/portal/es/sistema-nacional-de-areas-protegidas-sinap/registro-unico-nacional-de-areas-protegias/>
- *“Roldanillo de todos y para todos”* (17 de Mayo de 2017). Recuperado de: <http://www.rolدانillo-valle.gov.co/index.shtml>
- *“Toda Colombia”* (17 de Mayo de 2017). Recuperado de: <http://www.todacolombia.com/departamentos-de-colombia/valle-del-cauca.html>

## ANEXOS

A continuación una lista de voluntarios que se hizo mediante un ejercicio en retrospectiva con el fin de recordar a quienes hicieron parte de la experiencia de la finca agroecopedagógica el MilAgro, y quienes dejaron valiosos aportes en su estadía por la finca.

1. Dagny gravert alemana canadiense estudiante de agroecológica primera extranjera en vivir con la familia
2. Edith Maaser Alemana campesina
3. Josefin hahn Alemana profesora de Alemán
4. Sylvana Matozzi Francesa artista de arcilla
5. Alix Rollin Francesa creadora de sitios web
6. Lorraine Cordary Francesa estudiante de ciencias políticas
7. Mathieu Cordary Frances urbanista
8. Garance francesa, viajera practicante del wwoofing (trabajo voluntario en fincas orgánicas alrededor del mundo a cambio de techo y comida, pionera en voluntariado y fue la que hizo el post para dar a conocer la finca)
9. Juliëtte Boutier Francesa profesora de sociología y economía
10. Karine Rouleau Canadiense campesina, salva vidas y estudiante de ebanistería
11. Mathiev Blovin Francés ingeniero ambiental ayudo en la elaboración de compostaje para los baños secos
12. Melissa Van Roost Belga profesora de inglés voluntaria
13. Elena Hall Alemana trabajaba con equino terapia para niños con problemas
14. Hugues Rollin Francés ingeniero ambiental
15. Federik Tim Danes Europa periodista
16. Juan Gonzales chileno sociólogo
17. Patricia Escobar chilena educadora alternativa
18. Amy Raurten funcionaria de ministerio de educación en Aruba
19. Natalia Argentina
20. Elise petit Francesa profesora de primaria

21. Stephanie brouillatd Canadiense campesina agroecológica
22. Olga Lucia Gonzales Colombo francesa socióloga
23. Luz Salgado colombo francesa música y campesina en Francia
24. Sebastián Francés Campesino
25. Céline Gros Francesa y economista
26. Alain Frances propietario de un mariposario
27. Naiig Francesa investigadora de comercio justo en café
28. Max Frances
29. Victor Binfeld Frances estudiante de cine
30. Remi Binfeld Frances estudiante de sociología
31. Anne- Laure b Francesa abogada ambiental, escritora y viajera en bicicleta
32. Alex Francés Campesino
33. Marie Francesa Campesina
34. Fanny Roux Francesa estudiante de permacultura
35. François Perlot Belga profesor de Francés
36. Mathieu Pécout Francés Ingeniero aeronáutico
37. Aundrey Francesa Trabajadora Social
38. Rachel Boulakia Francesa medica
39. Èlvén Frances periodista
40. Arnaud Perinet “Pepito” Francés Campesino viajero
41. Laurence Francesa esteticista
42. Lio Francés cocinero
43. Delphine Mathon Francesa cocinera
44. Aadil Marroqui francés enfermero
45. Jonas Zeff Argentino Francés cineasta
46. Cléa Dilé Francesa investigadora en agricultura familiar
47. Mariné Legoff Francesa investigadora en agricultura familiar
48. Carolina Aldarriaga Chilena odontóloga
49. Federico Sánchez Colombiano biólogo
50. Henriette du Boisbaudry Francesa estudiante de ingeniería industrial

51. Diane Haering Francesa gimnasta olímpica y profesional en salud ocupacional
52. Andry Radanilêina Madagascar piloto
53. Melanie A Francesa profesora de francés
54. Tibo Guilloit Francés campesino punkero y panadero
55. Marion Guilloit Francesa camionera
56. Guillaume Guilloit Francés podador de arboles
57. Valérie Francesa líder Campesina
58. Nicolas Francés campesino pastor de cabras
59. Elsa Pallas Francesa Alemana
60. Thibault Lassus Francés
61. Gina Vásquez Colombiana vendedora de comida vegetariana
62. Antony Colombiano ingeniero ambiental
63. Quentin Francés Ingeniero ambiental
64. Aimce Francesa estudiante de bellas artes
65. Meaghan Amber Canadiense estudiante textil
66. Pino García Islas canarias florista, escritora y viajera en bicicleta
67. Paola Andrea Bustamante Colombiana Trabajadora Social
68. Ricardo A. Libreros Colombiano Todero
69. Lara Brunner Suiza
70. Caroline Brillon Francesa comediente y organizadora de eventos culturales
71. Marine Buffet Francesa coordinadora de mediateca
72. Maude Christen Suiza pastelera
73. Gaëlle Dubot Francesa investigadora en la relación hombre naturaleza
74. Pierre Keller Francés ingeniero marítimo
75. Celine Kaae Franco-Danesa Veterinaria
76. Orlane Esseiva Suiza optómetra
77. Manu Orset Francés enfermero viajero en bicicleta
78. Mary Francesa farmaceuta viajera en bicicleta
79. Lola Orset 10 años viajera en bicicleta
80. Celia López Española científica y jugadora de rugby

81. Yessica Roy Francesa abogada ambiental, viajera en bicicleta
82. Yuber Arboleda colombiano guía turístico en Salento
83. Nicolas Pinnaud Francés periodista
84. Ambre Bendali Francesa Cineasta
85. Laure Francesa trabajadora de oficina
86. Noël Francés auxiliar de vuelo o aterrizaje
87. Josephine Pons Franco-Italiana estudiante de cine
88. Simon Schalch Alemán científico
89. Daniela Parra Colombiana Artesana
90. Cesar García Español barista
91. Samuel Jourdonneau Francés profesional en negocios internacionales
92. Aline Christen Suiza organizadora de encuentros de una asociación de anestesiólogos
93. Lisa Tessier Francesa agrónoma
94. Marine Bourdais Francesa profesora especialista en infancia y naturaleza
95. Sophie Baudry Francesa militante en una asociación campesina
96. Pierre Francés campesino y músico
97. Laura Restrepo Colombo Francesa militante feminista y campesina
98. Alice Maruani Franco-Griega periodista
99. Rocio Española jugadora de rugby
100. Catalina Colombiana publicista y jugadora de rugby
101. Silvia Cattin Suiza campesina